

AL NADWA

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

PUBLISHED IN MAKKAH No. 9087 TUESDAY DEC. 27, 1988

الثلاثاء ١٨ جمادى الأولى ١٤٠٩ هـ - ٦ الجدي ١٣٦٧ هـ ش - ٢٧ [illegible] (كانون الأول) ١٩٨٨م - السنة ٣١ - العدد ٩٠٨٧ — ١٦ صفحة — ١ ريال

خادم الحرمين يدحض الشائعات التي يروجها ضعاف النفوس .. ويؤكد :

جميع النفقات والخدمات والاعانات باقية كما هي في الميزانية الجديدة

لا تغيير في سعر الريال السعودي

اشادة بالنجاح الكبير لقمة المنامة

الدمام - واس - رأس خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس الاثنين السابع عشر من شهر جمادى الاولى لعام ١٤٠٩هـ في قصر العزيزية بمدينة الدمام بالمنطقة الشرقية .

وعقب الجلسة قال معالي وزير الاعلام الاستاذ علي الشاعر لوكالة الانباء السعودية .. لقد استهل خادم الحرمين الشريفين جلسة اليوم بحديث شامل اطلع خلاله المجلس على طبيعة المباحثات التي جرت خلال اجتماعات المجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية في دورته التاسعة التي عقدت الاسبوع الماضي في دولة البحرين الشقيقة والتي اسفرت عنها القرارات المعلنة .

وقال حفظه الله .. لقد حققت القمة الخليجية التاسعة نجاحا كبيرا في المباحثات والقرارات وخاصة ما يتعلق منها بضوابط انتاج البترول حيث تطابقت وجهات النظر على جميع الموضوعات المطروحة للبحث في مختلف مجالات التعاون القائم بين دول المجلس وأن الفضل يعود في ذلك الى توفيق الله عز وجل ثم الى الروح الاخوية الودية التي سادت اجواء المؤتمر منذ افتتاحه وحتى اختتامه .

ترتيبات رائعة

واشاد - حفظه الله - بالتنظيم الدقيق والترتيبات الرائعة التي اعدتها دولة البحرين بقيادة اخيه صاحب السمو امير دولة البحرين الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة مما اسهم بقدر كبير في انجاح اعمال المؤتمر وبلوغ غاياته المرجوة .

واضاف وزير الاعلام يقول .. بعد ذلك واصل مجلس الوزراء دراسة مشروع ميزانية الدولة للعام المالي القادم ١٤٠٩/ ١٤١٠هـ .. وقد خصصت جلسة امس لاستكمال دراسة الخطوط النهائية التي سيتم اعداد الميزانية على اساسها والتي ستصدر في موعدها المقرر ان شاء الله في بحر الاسبوع القادم .

ومضى الوزير الشاعر يقول .. وبهذه المناسبة اصدر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز توجيهاته الكريمة للمجلس بأن تظل جميع النفقات الخاصة بكل ما يمس المواطن بصفة مباشرة من رواتب ورسوم ومخصصات واعانات على ما هي عليه دون اي تعديل او تغيير مع استمرار صناديق التنمية العقارية والزراعية والصناعية في اداء خدماتها للمواطنين ومع استمرار صرف المكافآت الخاصة بالطلاب على نحو ما هي عليه .

لا زيادات

كما اكد الملك المفدى ايده الله على عدم احداث اية زيادات في رسوم الجمارك وبعض الخدمات العامة للمواطن مع استمرار الاعانات التي تقدمها الدولة للمزارعين ولغيرهم في مختلف المجالات .

واشار خادم الحرمين الشريفين الى ضرورة التأكيد على ما سبق ان اعلنته الحكومة بأن سعر الريال سيبقى كما هو دون اي تغيير .. وترد هذه الايضاحات دحضا للشائعات التي اخذ يختلقها ويروجها بين المواطنين بعض ضعفاء النفوس من الدخلاء على مجتمعنا لغاية معروفة .

واختتم الوزير الشاعر تصريحه مفيدا بأن اللجنة العامة لمجلس الوزراء ستواصل بتوجيه كريم اجتماعاتها خلال الايام القادمة لاستكمال دراسة الميزانية تمهيداً لعرضها في الجلسة القادمة ان شاء الله .

جلسة مجلس الوزراء برئاسة خادم الحرمين الشريفين . واس .

برقية شكر لخادم الحرمين من رئيس تنزانيا

الرياض - واس - تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله برقية شكر جوابية من فخامة الرئيس علي حسن معيني رئيس جمهورية تنزانيا المتحدة ردا على البرقية التي بعثها حفظه الله له بمناسبة الذكرى السابعة والعشرين لاستقلال بلاده .

وقد اعرب فخامة الرئيس التنزاني في برقيته عن شكره وتقديره لخادم الحرمين الشريفين على ما تضمنته برقيته من التهاني والامنيات الصادقة وقال فخامته ان تنزانيا تسعى دائما لتقوية روابط العلاقات الاخوية القائمة بين بلدينا متمنيا لخادم الحرمين الشريفين موفور الصحة والسعادة .

وبرقية شكر لولي العهد

كما تلقى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برقية شكر جوابية من فخامة الرئيس علي حسن معيني رئيس جمهورية تنزانيا المتحدة ردا على البرقية التي بعثها سمو ولي العهد لفخامته بمناسبة الذكرى السابعة والعشرين لاستقلال بلاده واعرب الرئيس التنزاني في برقيته عن شكره لسمو ولي العهد على ما عبر عنه في برقيته من تهاني وامنيات صادقة وقال ان تنزانيا تسعى دائما من اجل تقوية العلاقات الاخوية القائمة بين بلدينا متمنيا لسموه موفور الصحة .



الاردن يثني على الدور السعودي الرائد بقيادة خادم الحرمين

عمان / و.أ.س - استقبل الملك حسين عاهل الاردن في الديوان الملكي الاردني قبل ظهر امس معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع الذي نقل تحيات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز لأخيه الملك حسين بن طلال .

وقد اعرب العاهل الاردني الملك حسين عن تقديره للعلاقات الاخوية المتميزة القائمة بين شعبي البلدين الشقيقين .. كما اثنى على جهود حكومة المملكة العربية السعودية بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز في خدمة ورعاية شؤون الاسلام والمسلمين في شتى بقاع الارض .

وحضر اللقاء رئيس الديوان الملكي الاردني المشير زيد بن شاكر والمستشار السياسي للعاهل الاردني عدنان ابو عوده ووزير الاوقاف الاردني الدكتور عبد العزيز الخياط وسفير خادم الحرمين الشريفين في الاردن الاستاذ محمد الفهد العيسى واعضاء الوفد الرسمي المرافق للاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع .

كما استقبل الامير حسن ولي العهد الاردني معالي الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع بحضور وزير الاوقاف الاردني وسفير المملكة في عمان والوفد المرافق حيث نقل اليه تحيات صاحب السمو الملكي الامير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني .

كما تم خلال اللقاء بحث العلاقات القائمة بين البلدين وسبل تنمية وتعزيز هذه العلاقات .

الاردن يشكر المملكة

كما اعرب الامين العام لوزارة الاوقاف الاردنية الدكتور احمد هليل عن شكر الاردن وتقديره للدعم المتواصل الذي تقدمه المملكة للاردن بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز .

وقال الدكتور هليل في تصريح لوكالة الانباء السعودية امس ان الدعم السعودي له اكبر الاثر في تعزيز القدرة الذاتية للاردن للتصدي للاخطار والتحديات وفي مقدمتها الخطر الصهيوني .

واثنى المسؤول الاردني على الدور الرائد الذي تقوم به المملكة بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين في رعاية الاماكن المقدسة وتوفير افضل الخدمات لراحة حجاج بيت الله الحرام مشيرا الى ان ما تقوم به المملكة في هذا المجال من جهود ايجابية هو محل تقدير من جميع المسلمين في مشارق الارض ومغاربها .

وامتدح كذلك الدور الايجابي المتميز الذي تقوم به المملكة في دعم ومؤازرة المسلمين في شتى بقاع الارض .

واوضح ان المملكة تقدم خدمة جمه لكتاب الله الكريم طباعة وترجمة وتوزيعا وكذلك اقامة العديد من دور القرآن الكريم والمراكز الاسلامية في مختلف الدول لخدمة الاسلام والمسلمين .

واعرب الدكتور هليل عن شكره وتقديره للدعم السعودي لخدمة الاماكن المقدسة في الاراضي الفلسطينية المحتلة وفي مقدمتها المسجد الاقصى الشريف والحرم الابراهيمي .

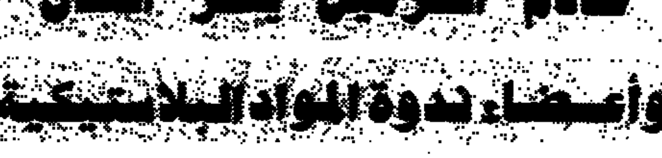
علاقات اخوية

وقال الامين العام لوزارة الاوقاف الاردنية ان الزيارة التي يقوم بها معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب عبد الواسع للاردن حاليا تأتي ترجمة عملية للعلاقات الاخوية المتميزة القائمة بين البلدين الشقيقين والتشاور في مجالات الحج والوعظ والارشاد والدعوة الاسلامية .

واشار الى ان التنسيق بين وزارة الاوقاف الاردنية ووزارة الحج والاوقاف في المملكة يقوم على افضل الصور واحسنها موضحا ان المحادثات تناولت سبل الخدمات التي تقدم للحجاج الاردنيين وحجاج فلسطين المحتلة .

وابدى المسؤول الاردني ترحيب بلاده بانعقاد المؤتمر القادم لوزراء الاوقاف في الدول العربية بالمملكة واستعداد الاردن للمشاركة فيه بفاعلية واهتمام حرصا على خدمة قضايا المسلمين .

● الملك حسين



خادم الحرمين يشكر العدل وأعضاء ندوة المواد البلاستيكية

الرياض - واس - أعرب خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله عن شكره لمعالي رئيس مدينة الملك عبدالعزيز للعلوم والتقنية الدكتور صالح العذل ولكافة المشاركين في ندوة «استخدام المواد البلاستيكية في صناعة التعبئة والتغليف في المملكة» التي عقدت في مدينة ينبع الصناعية يومي ٨ و٩/٥/١٤٠٩هـ على ما عبروا عنه من مشاعر طيبة وتمنيات خالصة .

جاء ذلك في برقية تلقاها من خادم الحرمين الشريفين معالي الدكتور صالح العذل ردا على البرقية التي رفعها لخادم الحرمين الشريفين بعد انتهاء اعمال الندوة .

كما عبر ايده الله في برقيته عن تقديره للجهود الطيبة من أجل التعرف على فرص الاستثمار في مجال استخدام المواد البلاستيكية الوطنية في صناعة التعبئة والتغليف وسبل تنميتها متمنيا للجميع التوفيق .

٩٠ دولة اعترفت بالدولة الفلسطينية

بغداد - ذكر هنا ان عدد الدول التي اعترفت بدولة فلسطين المستقلة ارتفع الى ٩٠ دولة عقب اعتراف بروندي بها امس .

وقال مصدر رسمي فلسطيني في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان منظمة التحرير الفلسطينية قررت خلال اجتماعاتها الحالية في بغداد تحويل مكاتبها في الدول التي اعترفت بالدولة الفلسطينية الى سفارات .

كلمة الندوة

جرائم صهيونية متوقعة لضرب جهود السلام

في المواجهة الحاسمة التي بدأت منذ اسابيع بين العرب والكيان الصهيوني ، حول كسب التأييد الدولي ، والامريكي خاصة ، يصبح من الواضح أن الصهيونية لن تدخر اي سلاح ، في جعبة الارهاب والتضليل الصهيونيين ، الا وتستخدمه في هذه المعركة ، سواء كان في الميدان السياسي والديلوماسي أو في الاعتداءات والتصفيات الجسدية ، وغير ذلك من حبك المؤامرات والطعن في الظهور .

آخر الانباء الواردة من تل ابيب قالت ان شامير ، وبقية الزمرة الصهيونية تعد حالياً الخطط لطرح مبادرة تستهدف تحقيق السلام في الشرق الاوسط ، وأن هذه المبادرة لاتزال قيد الانجاز ، وتسعى لاحلال ما وصف بأنه «سلام تدريجي» في المنطقة .

وقبل ان يطرح شامير مبادرته ، فان قادة العدو لاينكرون ان مثل هذه المبادرة تأتي في محاولة يائسة للرد على هجوم السلام الفلسطيني ، الذي استطاع ان يقنع واشنطن بالنوايا السلمية كما ان اي طرح صهيوني ، لن يكون هدفه سوى لاجهاض هجوم السلام ، الذي يشكل ذلك الحوار الوليد بين المنظمة وواشنطن .. وهو بعد كل ذلك لن يزيد عن محاولة من تل ابيب لاحباط ومنع تطوير جهود السلام في الشرق الاوسط ..

ذلك ان اي انسان عادي ، يعرف حق المعرفة ، ان شامير وزمرته الحاكمة ، يرفضون السلام ، لأنه ضد الأسس العدوانية التي اعتمدت عليها «اسرائيل» في قيامها ، ولاتزال نفس الأسس التي تواصل الاعتماد عليها اليوم وغداً .. ومن هنا فان اي مبادرة لن تنبت في ذهن شامير او غيره من قادة العدو ، حباً في السلام او سعياً لاقرار الحق والعدل في المنطقة ، بل لعرقلة جهود السلام المخلصة .

وتل ابيب لن تكتفي بضرب هذه الجهود ، بطرح مبادرة تدعي انها لخدمة السلام ، بل هي تحارب اي مسعى حقيقي للسلام ، عن طريق الارهاب .. تماماً كما ظلت في التاريخ الصهيوني ، الذي لايتورع فيه اليهود عن قتل اليهود ، او التحالف مع هتلر واعدائه ، في نفس الوقت ، للوصول الى اهدافهم وأطماعهم العدوانية ، التي تنفس عن احقادهم التاريخية ضد البشرية كلها .

ومن هنا فان على العرب ان يتوقعوا اليوم أو غداً ، حملة تضليل صهيونية واسعة ، تسخر الاعلام الغربي الراضخ لهيمنتها ، وكل وسائل الضغط والتهديد ، الى جانب عمليات عدوانية وارهابية شاملة ، لمنع الجهود السلمية من الاستمرار .. وعلى الامة العربية جمعاء ان تتنبه لذلك ، على الصعيدين السياسي والدبلوماسي ، وفي مواجهة الاعتداءات المتوقعة التي ستصدر عن حكومة شامير الجديدة ، التي جمعت اقطاب الارهاب الصهيوني المعروفين .. الى جانب عملائهم في الدول الاخرى ، وليكن واضحاً في اذهاننا تماماً ان الصهيونية لن تتورع عن اقتراف اية جريمة لتحطيم جهود السلام ، خاصة وهي ترى ان هذه الجهود اخذت تقترن يوماً بعد يوم ، ببشائر تحقيق التضامن العربي القوي .

الندوة



شامير يتحدث عن :

خطط اسرائيلية لاجهاض الحوار بين أميركا ومنظمة التحرير

عمان - الوكالات - كشفت حكومة العدو عن خطط للقيام بمحاولات تستهدف تقويض مبادرة السلام التي طرحتها منظمة التحرير الفلسطينية وقال رئيس وزراء العدو اسحاق شامير انه سيكشف النقاب قريبا عن مجموعة خطط جديدة زعم انها تستهدف تحقيق السلام في الشرق الاوسط .

وقال شامير ان تفاصيل هذه الخطط مازالت محل بحث واعداد وسيتم طرحها في غضون الاسابيع القليلة القادمة . ودعا شامير مجددا الولايات المتحدة الى وقف محادثاتها على الفور مع منظمة التحرير الفلسطينية .

من ناحية ثانية قال وزير الخارجية الصهيوني موشي ارينز ان «على اسرائيل» ان تشن حملة دبلوماسية لاقناع العالم بان منظمة التحرير الفلسطينية منظمة ارهابية وان قيام دولة فلسطينية سيعرض امن اسرائيل للخطر . واضاف ان اسرائيل تسعى الى الحيلولة دون انشاء دولة فلسطينية وصياغة ما وصفه بمبادرات مضاده لمواجهة الحملة الدبلوماسية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

امريكا ترحب بمبادرة مبارك

وفي غضون ذلك رحبت الولايات المتحدة باعلان الرئيس المصري حسني مبارك استعداده لزيارة تل ابيب واجراء محادثات مع المسؤولين الاسرائيليين للمساعدة في احلال السلام في الشرق الاوسط .

ونقل راديو «صوت امريكا» امس تصريحا لمساعد وزير الخارجية الامريكي لشؤون الشرق الاوسط ريتشارد ميرفي وصف فيه اعلان الرئيس مبارك بأنه بادرة جيدة وخطوة جيدة نحو السلام واشار الى ان الولايات المتحدة ترحب بمثل هذه المبادرات .

هذا وقد قابل وزير خارجية العدو موشي ارينز صباح امس سفير مصر في تل ابيب محمد بسيوني .

واوضحت مصادر العدو ان هذا اللقاء يعتبر «مجرد اتصال عادي» بين وزير الخارجية الجديد والسفير المصري .

وذكرت اذاعة العدو انه تم التطرق على الارجح خلال هذا الاجتماع الى اللقاء المحتمل عقده قريبا بين الرئيس مبارك وشامير غير انه لم يتسن الحصول بعد على اي تأكيد لذلك .

المنظمة تستبعد تأجيل الحوار الاميركي - الفلسطيني

ومن جهة اخرى استبعد السيد ياسر عبدربه عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية امكانية تأجيل الجولة الثانية من الحوار الامريكي الفلسطيني المزمع عقدها الشهر المقبل .. ونفى عبدربه بوصفه عضو الوفد الفلسطيني المشارك في هذا الحوار ان يكون لديه اي علم بشأن نية واشنطن تأجيل جولة الحوار الثانية .

وربط السيد عبدربه في حديث صحفي نجاح الحوار الامريكي - الفلسطيني بتطور موقف واشنطن وغيره ازاء ثلاث قضايا رئيسية هي المؤتمر الدولي للسلام كاطار وحيد مناسب لتحقيق السلام العادل بالمنطقة وتقدم الموقف الامريكي في الاعتراف بحق تقرير المصير للشعب الفلسطيني ووقوف الولايات المتحدة ضد الارهاب الاسرائيلي في الارض المحتلة ورفع حمايتها عن هذا الارهاب .

واوضح السيد عبدربه الذي قدم تقريرا الى اللجنة التنفيذية للمنظمة في بغداد حاليا حول تطور الحوار الامريكي الفلسطيني بان العنصر الحاسم الذي سيقرر مصير الصراع داخل هذا الحوار هو استمرار وتصاعد الانتفاضة الفلسطينية في الارض المحتلة . وحث الدول العربية على وضع ثقلها السياسي والدبلوماسي لدعم الانتفاضة ومساندة التحرك الفلسطيني السياسي على الساحة الدولية .

شؤون سياسية

ماذا يدور في العالم

بحث العلاقات السعودية ـ التونسية

تــونس ـ واس ـ اجتمع سفير خادم الحرمين الشريفين بتونس الاستاذ ابراهيم السعد البراهيم امس مع وزير الدولة التونسي للشؤون الدينية الاستاذ قاسم بوسنينه :

وقـد تم خـلال الاجتمـاع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين .

بن جديد يؤدى اليمين الدستورية

الجزائر ـ ق.ن.ا ـ ادى الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد امس اليمين الدستورية وذلك وفقا للمادة «١١٠» من الدستور الجزائرى .

وكان الرئيس بن جديد قد أعيد انتخابه يوم الخميس الماضى رئيسا للجمهورية الجزائرية لولاية ثالثة مدتها خمس سنوات .

اضفاء الديمقراطية

ومن جهة أخرى تعهد الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد مساء امس الاثنين تطبيق كافة الاصلاحات الاقتصادية والسياسية لاضفاء الديمقراطية على حياة البلاد وبوضع الاطار القانونى الذى يسمح لكافة التيارات السياسية بالتعبير عن نفسها .

والتزم الرئيس الجزائرى امام الشعب في خطاب وجهه عبر التلفزيون والاذاعة بتطبيق القرارات التى اتخذها المؤتمر السادس لحزب جبهة التحرير الوطنى الجزائرية . ووعد ايضا باعادة تنظيم الحياة السياسية كى تتمكن كافة القوى الوطنية من المساهمة في تطوير البلاد والتعبير عن وجهات نظرها . وصرح الرئيس الشاذلى ان هذه القوى ستتمكن من التعبير عن نفسها بحرية بشأن مستقبل البلاد .

مناقشة انهاء تعليق عضوية مصر بمنظمة العمل العربية

بغداد ـ ق ن أ ـ طالب مجلس ادارة منظمة العمل العربية بمناقشة موضوع انهاء تعليق عضوية مصر في المنظمة في الجلسة الاجرائية لمؤتمر العمل العربى بدورته السابعة عشرة التى ستعقد في الرباط في شهر مارس القادم ليتاح للوفد المشاركة في أعمال المؤتمر .

وكلف المجلس المدير العام للمنظمة بأن يبحث مع الحكومة المصرية موضوع ممتلكات ووثائق المنظمة وارصدتها المالية في القاهرة .

واقر المجلس في توصياته التى صدرت في ختام اجتماعات دورته الثلاثين هنا امس ونقلتها وكالة الانباء العراقية مشروع التصنيف المهنى العربى الذى يتضمن الفا و ٨٠ مهنة حددت لكل منها فئة العاملين فيها ومستواهم المهنى .

الجامعة العربية تحذر من الآثار الخطيرة لشن عدوان امريكى ضد ليبيا
القليبى : التهديد الامريكى يقتضى موقفاً عربياً متضامناً

تونس ـ حذر مجلس جامعة الدول العربية من مغبة الاقدام على شن عدوان امريكي ضد ليبيا الامر الذى يمكن ان تترتب عليه اثار بالغة الخطورة على المنطقة والعلاقات العربية ـ الامريكية .. واكد تضامن الدول العربية مع ليبيا .

جاء ذلك في بيان اصدره المجلس هنا مساء امس في ختام اجتماع طارىء عقده على مستوى المندوبين الدائمين للنظر في قضية التهديدات الامريكية لليبيا بزعم امتلاكها مصنع لانتاج الاسلحة الكيميائية .

واعتبر المجلس هذه التهديدات عامل توتر من شانه ان يسيء الى جو الانفراج والسلم الدوليين الذى تحرص الدول العربية على دعمه وتعزيزه مؤكدا على ضرورة معالجة القضايا المختلف عليها وبخاصة ذات الطبيعة العسكرية في المنظمات الدولية المختصة سواء الامم المتحدة او وكالة الطاقة الذرية .

ونبه المجلس في بيانه الى ان اسرائيل هى التى ادخلت الى المنطقة الاسلحة الفتاكة والمحرومة دوليا ومنها الكيمياوية والنووية وهى ايضا التى استخدمت السلاح الكيماوى سواء في عدوانها على جنوب لبنان او ضد أبناء الشعب العربي الفلسطيني وانتفاضته البطولية معربا عن استغرابه لصمت الولايات المتحدة ازاء اقدام اسرائيل لا فقط على انتاج وتخزين هذه الاسلحة المحرمة بل وايضا على استخدام الاسلحة الكيمياوية في لبنان وفي الاراضى العربية المحتلة .

واكد البيان التزام الدول العربية الكامل بالمواثيق والقرارات الدولية وكذلك بمبادىء القانون الدولى .

واكد السيد الشاذلى القليبى الامين العام للجامعة العربية ان تهديد الولايات المتحدة الامريكية بشن هجوم عسكرى على ليبيا هى قضية تتصل بالامن القومى العربى وتقتضى صياغة موقف عربى متضامن يعكس تمسك دول الجامعة العربية بميثاقها الذى هو الركن الاساس للحفاظ على سيادتها وصيانة امتها .

ووصف القليبى في كلمة القاها لدى افتتاح اعمال الاجتماع الطارىء لمجلس الجامعة التهديدات الامريكية بانها تحد صارخ لميثاق الامم المتحدة ولمبادىء القانون الدولى ومخالفة للمنطق الذى قامت عليه الامم المتحدة والحوار الصريح في كل شئون السلام والامن الدوليين .

وقال ان محاولة حل الخلافات خارج اطار الامم المتحدة التى هى الساحة الوحيدة يثير استغراب الدول العربية واستنكار شعوبها خاصة وان ليبيا رفضت الاتهامات الامريكية الموجهة لها واكدت التزامها بالمواثيق الدولية كدولة عضو في منظمة الامم المتحدة .

بوش يبدى استعداده لزيارة المنطقة

واشنطن ـ ق ن أ ـ ابدى الرئيس الامريكى المنتخب جورج بوش استعداده لزيارة منطقة الشرق الاوسط اذا كانت مثل هذه الزيارة ستؤدى الى دفع عملية السلام في المنطقة .

الا ان بوش قال في تصريحات ادلى بها لدى وصوله الى تكساس امس ان مثل هذه الرحلة تحتاج الى كثير من التخطيط ومراجعة السياسية الامريكية قبل القيام بها .

ودعا بوش الى زيادة الاتصال بين طرفي النزاع في الشرق الاوسط من اجل التعجيل بتحقيق السلام في المنطقة .

بحث خطة مؤسسة الخليج للاستثمار

مسـقط ـ اينا ـ عقدت اللجنة التنفيذية لمؤسسة الخليج للاستثمار اجتماعا في مسقط امس لبحث خطة العمل المستقبلية للهيئة ومشاركتها في عدد من مشروعات التنمية في دول مجلس التعاون الخليجي .

والجدير بالذكر ان مؤسسة الخليج للاستثمار تأسست عام ١٩٨٣م براسمال ٢١٠٠ مليون دولار وتساهم فيها دول مجلس التعاون الست بالتساوي وتتخذ من الكويت مقرا لها .

ومن اهداف المؤسسة الاستثمار داخل الدول الاعضاء في المجلس وخارجها وتنمية الموارد الاقتصادية لدول المجلس وتأسيس المشروعات الاقتصادية المختلفة .

اطـلاق سـراح رهينتين في لبنان

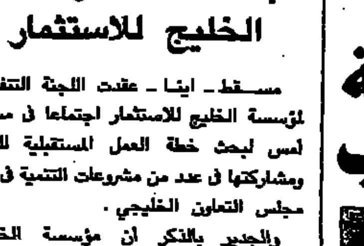
بيــروت ـ ق.ن.ا ـ اطلق امس سراح الطفلتين الفرنسيتين ماري لور وفرجيني ابنتي الفرنسية المحتجزة في لبنان جاكلين فالنت .

اعلن ذلك للصحفيين السيد وليد خالد المسئول في حركة (فتح) وقال ان الطفلتين ستصلان باريس خلال ساعات .

وكان والد الطفلتين زوج فالنت السابق ووالدتها قد غادرا مطار بيروت امس عائدين الى باريس بعد قضاء عيد الميلاد في بيروت على أمل أن يطلق سراح الطفلتين .

سوريا توافق على مشاركة مصر فى القمة
اتصالات عربية مكثفة لعقد المؤتمر فى وقت قريب

الدوحة ـ نسبت انباء صحفية في الدوحة امس الى مصدر مصرى مسؤول قوله ان مصر تلقت تاكيدات من عدة دول عربية على ان سوريا قد وافقت على مشاركة مصر في مؤتمر القمة العربى العادى القادم .



● حسنى مبارك . ● حافظ الاسد .

واضافت ان الرئيس السورى حافظ الاسد وافق دون اية شروط على مشاركة الرئيس المصرى حسنى مبارك في مؤتمر القمة العربى القادم .. وانه ابلغ القادة العرب الذين اجروا اتصالات معه بهذا الشأن بأنه لايعترض على شخص الرئيس مبارك كما انه يكن لمصر ولشعبها كل تقدير .

وصرح المصدر المصرى بان الجانبين المصرى والسورى يدركان اهمية التنسيق فيما بينهما لصالحهما اولا ولصالح الامة العربية ككل ولصالح القضية الفلسطينية وتحقيق السلام الشامل في المنطقة .

ورحب المسؤول المصرى الذى طلب عدم ذكر اسمه بالتطور الايجابى في العلاقات المصرية ـ السورية واعرب عن امله في ان تكون التصريحات المتبادلة بين القيادتين عبر وسائل الاعلام مقدمة لاستئناف العلاقات الرسمية وتحقيق لقاء اخوى عربى صادق بين القيادتين المصرية والسورية في اى من العواصم العربية .

هذا وينتظر ان تشهد العواصم العربية خلال هذا الاسبوع تحركات دبلوماسية مكثفة لتامين عقد قمة عربية نظرا للتطورات المتلاحقة التى تشهدها الساحة العربية حاليا مما يستوجب الخروج بموقف عربى موحد تجاه هذه المستجدات التى طرات منذ انعقاد القمة العربية الطارئة في الجزائر في يونيو الماضى .

القمة المصغرة

هذا ومن جهة اخرى ذكرت انباء صحفية ان فكرة عقد قمة مصغرة بين الرئيسين المصري حسني مبارك والسوري حافظ الاسد بمدينة العقبة الاردنية مازالت قائمة وان هذه الفكرة قد تتبلور في غضون الايام القليلة القادمة وقالت مصادر في العاصمة الاردنية قولها ان التحرك الواسع الذي قام به الملك حسين مؤخرا بين دمشق والقاهرة قد ازال كثيرا من الغيوم التي كانت تخيم على العلاقات المصرية السورية .

الحسن يزور مصر

القاهرة ـ صرح السيد محمد بن عيسى وزير الثقافة المغربى الذى يزور القاهرة حاليا ان الملك الحسن الثانى عاهل المغرب سيلبى الدعوة الموجهة إليه من الرئيس المصرى حسنى مبارك لزيارة القاهرة ..

وقال انه لم يتحدد بعد موعد الزيارة الا انها ستتم في الوقت المناسب .

وكان السيد محمد بن عيسى قد وصل الى القاهرة يوم الجمعة الماضى في زيارة لمصر تستغرق اسبوعا .

اجتماع لمجلس ادارة المنظمة العربية للتنمية الزراعية

ابوظبى ـ تلقى السيد سعيد الرقبانى وزير الزراعة والثروة السمكية بدولة الامارات العربية المتحدة رسالة من السيد محمد غباشى وزير الزراعة للاصلاح الزراعى السورى تضمنت دعوته لحضور اجتماع مجلس المنظمة العربية للتنمية الزراعية الذى سيعقد في دمشق يوم ١٦ يناير المقبل ويستمر ثلاثة ايام لبحث دعم وتنسيق التعاون الزراعى العربى .

وقام بنقل الرسالة السيد محمد هانى حليمه القائم باعمال السفارة السورية لدى الدولة خلال اجتماعه ظهر أمس بالسيد الرقبانى حيث جرى استعراض عام للتعاون بين البلدين .

وفد شعبي سوداني في زيارة العراق

بغداد ـ وصل الى بغداد امس وفد شعبي يضم ٥٥ شخصية تمثل الاحزاب والنقابات والشخصيات الوطنية السودانية في زيارة للعراق تستغرق اسبوعا .

التحقيق لم يسفر عن اى نتيجة فى حادث سقوط طائرة «بان ام»

واشنطن ـ الندوة :

ركزت شبكات التلفزيون الرئيسية الامريكية مقابلاتها يوم الاحد على حادث سقوط طائرة بان امريكان في سكتلنده وعما اسفر عنه البحث والتحقيق حتى الان .

ورصدت «الندوة» تلك المقابلات التى قامت بها شبكة «سى بى اس» و«اى بى سي» وشملت المقابلات رئيس قسم مكافحة الارهاب في مكتب المباحث الفيدرالى (اف بى اى) وزعيم من مجلس الشيوخ الامريكي وخبيرا في شؤون مكافحة الارهاب وأحد المسؤولين السابقين في مكافحة الارهاب .

ولاحظنا ان الفرق بين ممثل الـ «اف بى اى» والآخرين بما في ذلك العضو البارز في مجلس الشيوخ ان ممثل مكتب المباحث الفيدرالى كان شديد التحفظ ورصينا جداً في اجاباته وتفادى التسرع في التوصل الى استنتاجات وكان يزن كلماته بدقه بالغة . بينما كان الاخرون يواجهون الاتهامات يمينا وشمالاً ويحذرون لاسيما ان ثلاثتهم متعاطفون مع العدو الصهيوني .

ويفهم بصورة واضحة من خلال هذه المقابلات ومن تقرير حديث وصل من المحققين البريطانيين والسلطات الامنية في اسكتلندا ان اسباب الحادث لم تعرف بعد وان العمل التخريبى امر محتمل ولكنه لم يثبت بعد وان المحققين والخبراء يدرسون الاحتمالات الاخرى التى تشمل وجود خلل في البنية الهيكلية للطائرة ..

ورداً على سؤال مباشر قال اوليفر ريفل مدير شعبة مكافحة الارهاب في مكتب المباحث الفيدرالى الامريكى انه لايوجد اشتباه بمنظمة التحرير الفلسطينية ثم عاد ليقول اننا لم نتاكد بعد بان الحادث ارهابي .

افتراض التخريب

ورداً على سؤال اخر قال : اذا افترضنا ان الطائرة انفجرت بسبب وجود قنبلة او مادة تفجيرية فان المعلومات التى لدينا تشير الى ان الجهاز الذى ربما استخدم في الحادث قد استخدم في التطبيق .

ووصف المسؤول الجهاز بانه عبارة عن جهاز راديو ترانزستور وبداخله مادة بلاستيكية متفجرة تعرف باسم (سمتكس) وقالت مصادر اخرى ان الراديو يحتوى على جهاز دقيق شبيه بالباروميتر وعندما ترتفع الطائرة يحدث تبدل في الضغط الجوى الامر الذى يؤثر على الباروميتر وعلى اساس ذلك التبدل يحدث الانفجار .

وقالت مصادر خبيرة انه من السهل حتى الان تهريب جهاز من هذا النوع والمرجح ان تستخدم حقيبة مسافر بريء .

وقال المسؤول الامريكى ان من الدوافع الاخرى ان شخصا يريد الانتقام من شخص اخر او يريد تحصيل تعويض من شركات التأمين لوفاة أحد اقربائه . كذلك قال أن التحقيق جار لمعرفة خلفية كل راكب في الطائرة .

وقال اوليفر ريفيل (المسؤول الامريكى) انه تجمع الان جميع اجزاء الطائرة وهناك صعوبة في ذلك بسبب تواجد قطع على بعد عشرات الاميال من مكان سقوط الهيكل الرئيسى او ما تبقى منه وقال ان القطع تفحص بدقة وكذلك جثث الضحايا للبحث عن بقايا مواد كيماوية لمعرفة ما اذا كان السبب انفجار قنبلة

وزعم ايضا انه مفوض بان يقول ان رئيس مكتب للمخابرات المركزية الامريكية في بيروت لم يكن بين الركاب كما ذكرت بعض الوكالات . لكنه قال ان موظف امن تابعا لوزارة الخارجية كان على متن الطائرة المذكورة والمعروف انه لم ينج احد في الحادث . وقال ان الاسباب التى ادت الى وقوع الحادث ستعلن ان عاجلاً او اجلاً .

وفي برنامج «اى بي سي» قال السناتور وليام كوهين الجمهورى وهو نائب رئيس اللجنة المختصة بشؤون المخابرات بمجلس الشيوخ انه يجب معاقبة الدولة التى تدعم الارهاب .

الكويت تساوى أصحاب الاسهم فى دول التعاون بمواطنيها

الكــويت ـ ق.ن.ا ـ صدر قرار هنا امس بمساواة مواطني دول مجلس التعاون الذين يمتلكون اسهم الشركات المساهمة الكويتية في الحقوق والواجبات بالمواطنين الكويتيين .

وذكرت وكالة الانباء الكويتية [كونا] ان القرار الوزاري الصادر عن السيد فيصل عبدالرزاق الخالد وزير التجارة والصناعة الكويتي بهذا الشأن ينص على انه يجب أن لا يقل عدد الكويتيين من اعضاء مجلس الادارة عن الثلثين في الشركات المساهمة المسموح لمواطني دول مجلس التعاون بتملك أسهمها ولن يكون رئيس مجلس الادارة من بينهم .

كما ينص على انه لا يجوز تداول اسهم شركات المساهمة الكويتية التي يسمح لمواطني دول مجلس التعاون بتملكها خارج سوق الكويت للاوراق المالية .

وتضمن القرار ايضا أن تسري قواعد التداول والتقاص ونقل الملكية المعمول بها في السوق على عمليات تداول ونقل ملكية الاسهم وتصفية الالتزامات المترتبة على الصفقات التي يعقدها مواطنو دول المجلس سواء فيما بينهم او بينهم وبين الكويتيين .

القبض على ٥٥ طالباً بجامعة أسـيوط

القـاهرة ـ ق.ن.ا ـ القت سلطات الامن المصرية امس القبض على ٥٥ طالبا بجامعة أسيوط بصعيد مصر .

وصرح مصدر بمديرية امن أسيوط ان هؤلاء الطلاب قاموا بتنظيم مظاهرة داخل حرم الجامعة رددوا خلالها هتافات عدائية مطالبين بالافراج عن زملائهم الذين قبض عليهم مؤخرا خلال أحداث منطقة عين شمس بشرق القاهرة .. مؤكدا ان الحالة الامنية في الجامعة هادئة تماما .

واشار المصدر الى ان نيابة اسيوط تواصل تحقيقاتها مع الطلاب المقبوض عليهم .

صادرت سلطات الامن في بانكوك في مطلع هذا الاسبوع ٧٫٧ رطل من الهيروين (الصورة) ـ واعتقلت الاسترالى نيقولاي زمليلسكي وبنسيري خونا تيميرى ـ الى اليمين ـ ويواجه الاثنان اللذان اعتقلا في احد المقاهي ومعهما الهيروين الذى وزعاه في اكياس من البلاستيك ـ يواجهان عقوبة الاعدام إذا ادينا بالتهمة . « واس ـ ا ب »

في تقرير من داخل الشريط الحدودي

مطار عسكري للاحتلال قرب بلدة «مرجعيون»
قوات العدو تمنع ميليشيات لحد من دخول المطار

بيروت / خاص بـ « الندوة » :

بعد عمليات المقاومة ضد حافلة اسرائيلية قرب بلدة « كفر كلا » في الجنوب اللبناني المحتل ، وبعد استهداف الميليشيات المتعاملة مع الاحتلال وفي المقدمة قائدها العميل انطوان لحد في منزله بمرجعيون ، عمدت القيادة العسكرية لشمال فلسطين المحتلة بكل الوسائل لمحاولة منع تكرار مثل هذه العمليات والتخطيط في اقصى سرعة ممكنة لافشالها باساليب وطرق متعددة .

وبعد ان حصنت قوات الاحتلال مواقعها في الجنوب اللبناني المحتل والتي تسلمتها من عناصر « الجيش الجنوبي » بعد سلسلة هجمات عليها من قبل المقاومة خاصة المواقع العسكرية على خط الشريط الحدودي ، اقامت قوات العدو السواتر الترابية والدشم ومربعات الاسمنت وعززت مواقعها بعشرات الاليات المجنزرة ونصف المجنزرة وتمركزت في الاماكن المخصصة لها .

مطار عسكري مستحدث

وتفيد التقارير الواردة من الجنوب انه في اطار هذه العمليات اخذت القيادة العسكرية الصهاينة باستحداث مطار عسكري يخصص في الوقت الحاضر للطائرات المروحية . وحسب تقارير قوى الامن اللبناني في (مرجعيون) فان المعلومات تقول ان فرقا هندسية اسرائيلية وصلت منذ حوالي الخمسة عشر يوما الى (مرجعيون) بواسطة سيارات عسكرية حاملة بحوزتها الخرائط والات التصوير ومرتدية اللباس المدني ، وتوقفت جميعها في الجهة الشمالية الغربية لبلدة « مرجعيون » حيث توجد غابة من الصنوبر تقدر مساحتها بثمانية الاف متر مربع تعود لعائلات من البلدة من آل الخوري ، وحوراني وقلعاني ، وقامت بوضع دمغات فوسفورية لتحديد الاتجاهات .

وبعد اقل من ٤٨ ساعة على عملية الكشف في المنطقة المذكورة ، ارسلت القيادة الاسرائيلية اليها ثلاثة جرافات عملاقة وبدأت بجرف مئات الدونمات واقتلاع الالاف من شجر الصنوبر وغيرها .

واستمرت بالعمل حوالي اربعة ايام وبشكل متواصل في الليل والنهار تحت حماية الجنود الاسرائيليين المعززين بسبع ملالات توزعت على المرتفعات المحيطة بالمكان .

وبعد عملية الجرف وتسوية الارض استقدمت فرق الهندسة الاسرائيلية اكثر من مائة وعشرين سيارة شحن محملة بالحصى تم توزيعها بشكل متوازٍ على مساحة المطار . وبعد ان اكملت انشاء المطار العسكري عمدت الى احاطته بالاسلاك الشائكة باستثناء المدخلين الاساسيين الجنوبي والشمالي . وتمت انارة المنطقة بالاضواء الكاشفة من جميع الاتجاهات لتسهيل هبوط الطائرات خلال الليل .

أهداف المطار

وقد تسربت معلومات شبه مؤكدة من مصدر مسؤول في ميليشيا العميل لحد ، في منطقة حاصبيا تفيد ، بأن قيادة العدو الشمالية تعتبر ان هذا المطار له اهمية ودوراً كبيرين داخل ما يسمى بالشريط الحدودي ، من حيث قربه الى ثكنة « خير الله سلامه » والتي هي مركز لقيادة « الجيش الجنوبي » ومركز لقيادة المنطقة الشمالية الصهيونية ، وايضا كمركز للادارة المدنية في المنطقة الشمالية من فلسطين المحتلة بالاضافة لبعد هذا المطار مسافة كيلومتر واحد عن مستشفى مرجعيون الحكومي والذي يقع تحت اشراف اطباء اسرائيليين ، علاوة عن اعتبار هذا المطار العسكري خارج حدود فلسطين والمعترف فيها دوليا مع لبنان ووجوده على ارض لبنانية مجاورة لها وهي نقطة امامية على الجبهة لانطلاق الطيران المروحي الاسرائيلي بمهمات عسكرية خاطفة في المناطق المحررة شمال الشريط الحدودي وبداخله ومن أجل التدخل السريع لانقاذ الجنود الصهاينة أو للقيام بمهمات تناط بها من قبل قيادتها .

وهذا المطار المستحدث يبعد عن الحدود اللبنانية ـ الفلسطينية سبعة كيلومترات ، وعن المواقع الاسرائيلية على خط الشريط الحدودي الفاصل بين المنطقتين المحتلة والمحررة حوالي ستة كيلومترات .

وتؤكد مصادر السكان في مرجعيون والخيام أن اسرائيل اوكلت حماية المطار للجنود الاسرائيليين فقط . ولايسمح اطلاقا بدخول عناصر الجيش الجنوبي التابع لانطوان لحد كما يمنع الاقتراب منه وتحت طائلة المسؤولية باطلاق النار دون سابق انذار .

هذا وكانت معلومات قد تسربت من قيادة العملاء في مرجعيون تعتقد ان هذا المطار سوف يستخدم بعد تغطيته بالاسفلت لهبوط طائرات حربية اسرائيلية في حال الضرورة وتقول ان هذا المطار يعتبر اكثر نقطة عسكرية بحكم موقعه على سلسلة مرتفعات تشرف على جسر الخردلي في البقاع الغربي ، وسهل الخيام وفلسطين ، على عكس المطار السابق الذي انشاته اسرائيل عند اجتياحها للبنان عام ١٩٨٢ في سهل الخيام على الحدود بين لبنان وفلسطين والذي كان هدفا لهجمات وقصف رجال المقاومة .

المنظمة تشكل لجنة لوضع صيغة الحكومة الفلسطينية المؤقتة
عرفات يرأس الحكومة المقترحة فى تونس

عمــان ـ ق.ن.ا ـ علمت وكالة الانباء القطرية ان السيد ياسر عرفات سيرأس الحكومة الفلسطينية المنتظر تشكيلها والتي ستتخذ من تونس مقرا لها ..

وصرحت مصادر فلسطينية عليمة لمراسل الوكالة في عمان بانه سيتم الاعلان عن هذه الحكومة واهدافها في ضوء اجتماع المجلس المركزي الذي يضم اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير ورئاسة المجلس الوطني الفلسطيني .

واوضحت هذه المصادر ان الحكومة المنتظرة ستضم عددا من ممثلي الشعب الفلسطيني داخل وخارج الارض المحتلة مع جواز الجمع بين عضوية الحكومة وعضوية اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير .

واشارت المصادر الفلسطينية الى ان العاصمة الاردنية ستكون مقرا لبعض الوزارات التي تهتم بتقديم خدماتها لابناء الشعب الفلسطيني داخل الارض المحتلة مثل الصحة والشئون الاجتماعية والزراعة والشئون البلدية والقروية والتعليم .

هذا وقد شكلت اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية امس لجنة قانونية لوضع صيغة الحكومة الفلسطينية المؤقتة ونظامها الداخلي ..

وقررت اللجنة في ختام اجتماعاتها التي استمرت ثلاثة ايام في بغداد عقد اجتماعات لها خلال العشرة ايام المقبلة لمناقشة تقرير اللجنة القانونية واقراره .

كما اقرت اللجنة التنفيذية خططا لمواجهة التصعيد الصهيوني الاخير واستخدام قوات الاحتلال للسلاح في مدينة نابلس ضد الانتفاضة .

كما اعدت خطة أخرى خاصة بالتحرك السياسي للمنظمة على ضوء اعلان الدولة الفلسطينية المستقلة حيث أعربت اللجنة عن تقديرها لمواقف الدول التسعين التي اعترفت بالدولة الفلسطينية

وصرح الناطق الرسمي باسم المنظمة احمد عبدالرحمن ان اسحق شامير يحاول بمناوراته السياسية الجديدة التهرب من الضغط الدولي ..

وقال في تصريح نقلته وكالة الانباء العراقية ان تصريحات شامير تتعارض مع عقد المؤتمر الدولي وضد القضية الفلسطينية .

واوضح أن ردود الفعل على الحوار الفلسطيني الامريكي تشير الى ان الراي العام الامريكي والاطراف السياسية هناك تؤيد هذا الحوار بالاضافة الى ترحيب وسائل الاعلام الامريكية به ..

ودعا الادارة الامريكية الجديدة الى ممارسة الضغط على اسرائيل لمنعها من اجهاض هذا الحوار عن طريق تصعيدها حملات القمع والارهاب ضد الفلسطينيين في الداخل والخارج .

اشتباكات وجرحى بين الطلبة الصينيين والافارقة في « نانكين »

بكين ـ ذكرت وكالة الصين الجديدة للانباء امس ان ١٣ شخصا اصيبوا بجروح ليلة امس خلال شجار في جامعة (نانكين) بين صينيين وطلاب افارقة استعملت خلاله العصي والحجارة والزجاجات .

وقد اتخذت الشرطة اجراءات لحماية الطلاب الافارقة بسبب تصاعد التوتر العنصري في اعقاب الحادث .

وقالت الوكالة ان اعمال الشغب بدأت حين طلب من افريقيين ابراز هويتهما عند المدخل الرئيسي للجامعة . ورفض الطالبان الافريقيان ذلك في حين قام خمسة افريقيين اخرين بالدخول عنوة الى الجامعة .

واضافت ان ١١ مستخدما في الجامعة جرحوا اثناء الشجار بينهم واحد اصابته خطره في حين اصيب طالبان افريقيان بجروح .

وتصاعد التوتر يوم الاحد حين طالب طلاب صينيون بمعاقبة الطلاب الافارقة الذين تورطوا في الحادث وحاول أخرون اخذ المبادرة ومعاقبة الافارقة غير انهم منعوا من ذلك ..

واضافت الوكالة الصينية انه في الوقت نفسه قام سبعون طالبا افريقيا من جامعة « نانكين » بالذهاب الى محطة المدينة رغبة في الانتقال الى بكين . غير انه حسب معلومات الوكالة الاخيرة فان المحطة استعادت هدوءها

ويدرس حاليا في الصين الاف الافارقة معظمهم في بكين ويستفيدون من المنح التي تقدمها لهم الصين غير ان توترات تقع بينهم وبين الصينيين من وقت الى اخر .

شاب سوري يجتاز « خطأ » خطوط الجولان

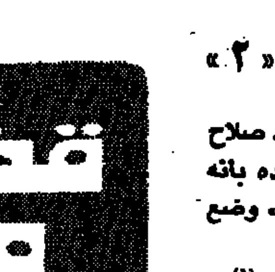
تل ابيب ـ ذكرت صحيفة (هارتس) امس ان فتى سوريا في الرابعة عشرة من عمره ذهب لجني الفطر تسبب في وضع القوات الاسرائيلية المنتشرة في هضبة الجولان في حال تأهب بعد ان اجتاز « خطأ » الخطوط الامامية .

واوضحت الصحيفة ان الفتى قال حين اعترضه جنود الاحتلال : « هل انا في الجانب المحتل .. لقد ذهبت للبحث عن الفطر ولابد انني اخطأت الطريق » وكان العسكريون طاردوه تحت الامطار على بعد بضع مئات الامتار غرب الاسلاك الشائكة التي ترسم خط وقف اطلاق النار بين سوريا والعدو .

واضافت الصحيفة أن الفتى السوري الذي لم يكشف عن هويته سيسلم الى قوات الطوارىء الدولية التابعة للامم المتحدة المتمركزة على خط وقف اطلاق النار التي ستسلمه بدورها الى سوريا .

مسرح الرأي





بقلم : د. محمد خضر عريف

قراءات في ديوان صلاح عبدالصبور «٢»

تحدثنا في الحلقة السابقة من هذه القراءات عن تجربة الانكار عند صلاح عبدالصبور . ويبدو انه قد عاش تلك التجربة انطلاقا من اعتقاده بانه مسؤول عن اصلاح العالم . ففي حديثه عن «شهوة اصلاح العالم» وضع نفسه جنبا الى جنب مع الانبياء ففي اعتقاده «ان شهوة اصلاح العالم هي القوة الدافعة في حياة الفيلسوف والنبي والشاعر» . (١)

●●●●

شهوة اصلاح العالم!!

ويبدو ان صلاح عبدالصبور يدين بأفكاره تلك في مجملها لفلاسفة ومفكرين غربيين ، فهو قد استقى فكرة (ان الله قد مات) من نيتشة ، اما «شهوة اصلاح العالم» فقد استقاها من «شللي» والذى استقاها بدوره من احد الفلاسفة الاسكندنيين . ويصف عبدالصبور هذه الشهوة بأنها «تعبير نبيل جميل» .

فيبدو ان صلاح عبدالصبور لا يدين لنفسه بتجربة خاصة به ، بل ان معظم تجاربه والتى تحولت الى معتقدات لديه قد أخذها عن الفكر الغربى . وليت المسكين اخذ ما اخذ بشكل مباشر ، بل انك تقرأ في ديوانه ما يدل على انه لم يطلع الا على ترجمات لهذا الفكر .

هذه بعض مصادر صلاح عبدالصبور في الفكر الغربى :

١ ـ قصائد من برتولت بريخت (ترجمة الدكتور عبدالغفار مكاوى)

٢ ـ ارسطو ، الشعر . (ترجمة عبدالرحمن بدوى)

٣ ـ كتاب الرومانتيكية في الادب الانجليزى (ترجمة عبدالوهاب المسيرى)

٤ ـ ترجمة هولنجديل ، الصادرة عام ١٩٦١

●●●●

فكما نرى ، ان المسكين قد جعل ذاته وفكره اسيرين لفكر لم يتصل به مباشرة ، بل تخلى عن اعظم ما يحفظ قيمته كانسان ليصبح عبدا لأفكار دخيلة ، لم يستقها من مصادرها الاصلية ، بل تأثر بها عن طريق قراءة *ترجمات مبتورة لها* ، لا تعبر تعبيرا كاملا عن كل ما يتصل بالفكر الذى تترجم له من ظروف وملابسات فلسفية او اجتماعية .

والغريب في الامر ، ان تجربة عبدالصبور تلك وايمانه بكل ما يأتي من فكر الغرب ، قد لا نجدها عند الكثيرين ممن اتصلوا مباشرة بالفكر الغربى ودرسوا عليه وتخرجوا فيه ، وحملوا درجات علمية من مراكز علمية يدرس فيها اصحاب ذلك الفكر ويقدمونه بلغاته الاصلية . فكأنى بصلاح عبدالصبور ومن حذا حذوه ، ليست لديهم التجربة الفكرية الكاملة ، وما تجاربهم الا تجارب مضللة بنوها على قراءة مبتورة من هنا ، وترجمة منقوصة من هناك ، وانصهر مجموع النواقص هذا في بوتقة ظروف اجتماعية صعبة ، ربما عاش فيها هؤلاء ، فخرج مجموع النواقص ذلك على شكل انكار ونقمة وحقد على المجتمع بكل ما فيه .

أستمع الى صلاح عبدالصبور يتحدث عن كل ذلك بصراحة متناهية :

«ان عذاب الانسان الاكبر هو الفقر ، ولكن الفقر ليس ناتجا من سوء توزيع الثروة فحسب ، ولكنه ناتج عن سوء توزيع الانسانية .

وفي عالم كعالمنا الحديث يتبدى هذا المعنى واضحا حين نرى ان مشكلة الفقر قد تجاوزت نطاق الافراد لتشمل نطاق الامم .. وخطيئة الفقر الاولى هى انه يحرم الحياة من معناها»(٢)

فواضح في هذه الجزئية ان عبدالصبور يشعر بأن حياته قد فقدت معناها ، لذلك لم يجد ذلك المعنى الا في الانكار والفلسفة المادية .

●●●●

نعود مجددا الى شهوة اصلاح العالم عند عبدالصبور لنجده يعبر عنها بقوله : «لست شاعرا حزينا ، ولكننى شاعر متألم . وذلك لأن الكون لا يعجبنى ، ولانى احمل بين جوانحى كما قال شللي . شهوة لاصلاح العالم . وقد اعترف لنا شللي انه قد استقى هذا التعبير النبيل الجميل من احد الفلاسفة الاسكتلنديين ، ولعل في ذلك اشارة الى المعنى الذى سبق أن ألمحت اليه من الصلة بين الدين والشعر والفلسفة» (٣) .

ان محاولة الربط هذه بين امور ثلاثة لا تجتمع في الاطار الفكرى الشاذ الذى يدعو اليه عبدالصبور والذى سماه «شهوة اصلاح العالم» ، لهى محاولة لا تقل مكرا عن محاولته التشكيك في وجود الله تعالى في حديثه عن تجربة الانكار لديه .

فسنتحدث في حلقات قادمة ان شاء الله عن فكرة ربط الدين بالاسطورة والخرافة ، لينتهى الامر بنتيجة تقول ان الدين جزء من الاسطورة والخرافة .

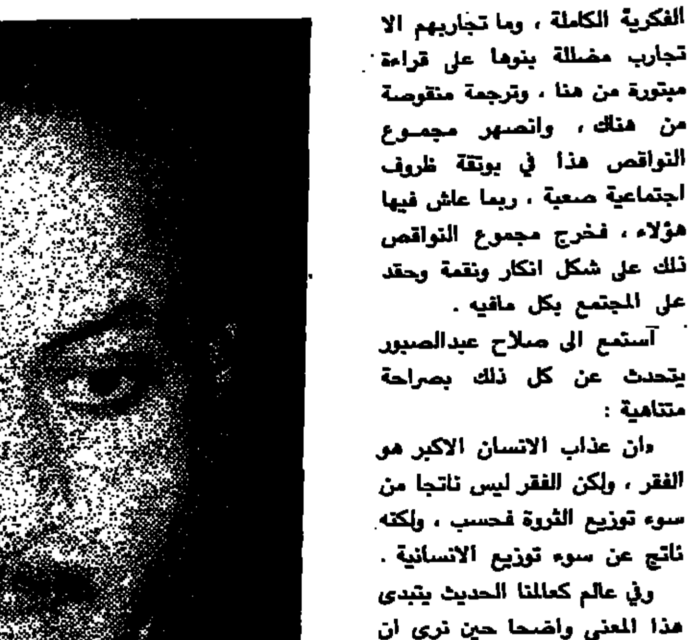
ولا أجد لعبدالصبور مبررا منطقيا يجعله يجمع نفسه مع الانبياء ويدعى ان ما يجمعهم هو شهوة اصلاح العالم .

وما أغرب مقارنته لنفسه بسيد الخلق ﷺ بعد مقدمته التى تقول «لست شاعرا حزينا بل انا شاعر متألم» .

استمع اليه وهو يقول «ان من حياة كل شاعر او نبى او فيلسوف لحظات من اليأس المرير او الاستبشاع الشامل للواقع والطبيعة . لقد هم محمد بالقاء نفسه من قمة الجبل ، واستند مرة الى جدار لكي يشكو بثه الى الله : «اللهم اليك اشكو ضعف قوتى .. » وهو الذى قال في احد احاديثه «الحزن رفيقى» (٤) .

نلاحظ هنا المقارنة الواضحة لنفسه بالنبي ﷺ ، كما نلاحظ انه لم يذكر صراحة أن محمدا ﷺ نبى ، وانما تحدث عنه في معرض الحديث عن الفلاسفة والانبياء والشعراء . ناهيك عن كونه قد سبق مقولته تلك بما يوهم بأن رسول الله ﷺ كان قد شك في قدرة الله على اصلاح قومه .

يقول : «ان الفلاسفة والانبياء والشعراء ينظرون الى الحياة في وجهها .. وينظرون اليها ككل لا كشذرات متفرقة في أيام وساعات ، ومن هنا فان همومهم يختلط فيها الميتافيزيقا والواقع والموت والحياة ، والفكر والحلم ، وكثيرا ما تثقل وطأة هذه النظرة الكاشفة الثاقبة على نفوسهم ، وينتابهم الشك في امكان الاصلاح» (٥) .



● صلاح عبدالصبور

وحينما اقول انه لم يذكر محمدا ﷺ على انه نبى بالتحديد في حديثه ذلك ، فان هناك من الادلة الاخرى ما يدعم رايى هذا . فبعد ان استشهد بما استشهد به ليدلل على يأس الرسول وقنوته (والعياذ بالله) ، عاد ليستشهد بالسيد المسيح ، ولكنه اسماه يسوع ، واقر بأنه ابن الله كما يدعى النصارى ، اذ اقتطف من انجيل متى ما يحمل هذا المعنى «أما يسوع فقد ادرك في مسائه الاخير ان ما حققه دون ما امل فيه ، وانه لابد ان يبذل ثمنا جليلا لكلماته ، فصحب ثلاثة من اخلص اصفيائه ، وصعد الى الجبل (وكل ذلك من كلام عبدالصبور نفسه) ، «وابتدأ يحزن ويكتئب ، فقال لهم نفسي حزينة جدا حتى الموت ، وخر على وجهه وكان يصلى قائلا يا ابتاه ان أمكن فلتعبر عنى هذه الكأس» (وهذا الجزء هو من انجيل متى) .

ان من يعترف بأن محمدا نبى لا يعترف بأن المسيح هو ابن الله . ولا يؤمن بفكرة (الخطيئة والتكفير) التى هى عماد العقيدة المسيحية بأسرها . وقد رأينا ان عبدالصبور قد جاء بفكرة (الخطيئة والتكفير) من عند ذاته ولم يأخذها من انجيل متى .

وليس ذلك دليلا على ايمان عبدالصبور بالعقيدة المسيحية بالضرورة ، وانما هو ذكر لمحمد ﷺ وللمسيح عليه السلام في معرض الحديث عن الفلاسفة والانبياء والشعراء .





وبعد فكيف يشبع صلاح عبدالصبور شهوته لاصلاح العالم ؟ استمع اليه وهو يقول «الإنسان محكوم عليه بالحياة ، والاختيار المصيرى هو قبول هذا الحكم او رفضه ، لا مجال لاستئناف او اعادة نظر والوسيلة الوحيدة لرفض الحكم كما قال «كامى» هى الانتحار»

ثم يفسر عبدالصبور لمن اراد ان ينتحر ليشبع شهوته لاصلاح العالم ان هناك نوعين من الانتحار : «الانتحار المادى ، وهو انتحار امبادو قليس الفيلسوف الذى حدثنا عنه «بريخت» في لهجة ساخرة .. اذ القى نفسه في فوهة بركان أتنا .. وهو انتحار الفاشلين في الحب وطلبة المدارس الراسبين ..

واللون الثانى من الانتحار هو الانتحار الادبى أو الاخلاقى ، حين يلقى الانسان المسؤولية عن كاهله . وينطلق في ارجاء الارض خفيفا مرحا ، لا يحمل هما أو يضنيه شاغل انتحار الفنانين الفاشلين والكتاب المرتزقة اوباش العصر الحديث الذى شاعت فيه موجات الراديو والتلفزيون والكتب الصفراء الانيقة» .

هكذا يشبع عبدالصبور شهوته لاصلاح العالم ، بالانتحار اما بقتل نفسه او بالسعى وراء الشذوذ الاخلاقى . ومرة اخرى يعبر في كليماته تلك عن حقده على المجتمع واحساسه بالنقص فيه .

●●●●

وبعد هذا كله كيف لنا أن نفصل شعره عن معطياته الاجتماعية والفلسفية كما يدعى أنصاره وأتنابه ؟ اذا كان بنفسه يقر بأنه ينتحر اخلاقيا ، ويعيش على تجربة الانكار ، ولا يجد الا في الفلسفة المادية خلاصا له واطمئنانا من قلقه وحيرته . انه مثل سيء لكل من اراد أن يتمثل به ، ولا يمتاز فكره الا بالتبعية المشوهة لفكر غربى مبتور ، ومن تبعه في تلك التبعية فان نسبة التشديد والبتر ستزداد لديه ، فان تلك الصورة البشعة كلما ازدادت نسخها برزت عيوبها اكثر فأكثر .

والى اللقاء في حلقة قادمة .

●●● الهوامش :

(١) ديوان صلاح عبدالصبور ص ١٣٥

(٢) ص ١٢٥

(٣) ص ١٣٥

(٤) ص ١٣٧

(٥) ص ١٣٦

سحار الزمن

تقليد أعمى !

ما نراه من بعض الفتيات يحز في النفس خاصة ما يجرى احيانا في الاسواق .. والجرى وراء ما يسمى بالموضة !

يحز في النفس ان نرى هذا البعض يجرى خلف هذه الآفة التى تدعى «الموضة» بدون وعى بل والسؤال دائما عنها ومحاولة تقليد الآخرين في خارج بلادنا . والكثير من بنات حواء اصابهن المرض او انتقلت اليهن العدوى فنرى بعض الفتيات يرتدين تلك الملابس الفاتنة والاصباغ السمجة وينزلن الى السوق لشراء احتياجاتها فلمن يتزين حقا ؟!

انه التقليد الاعمى .. والابتعاد عن اخلاقنا وتقاليدنا .. كما انه تقليد مقيت لبعض الوافدات اللاتى يتجولن في الاسواق بتلك الملابس التى تعودن عليها في بلادهن وتعودن على ان يغشين الاسواق كاشفات وجوههن وشعورهن تقليد يغيب عنه سؤال اى فتاة منهن لماذا ترتدى تلك الملابس في الاسواق امام من يحتقرها ومن يضايقها .

ولماذا يرضى البعض ان ينزل اهله ومحارمه الى الاسواق بتلك الملابس هل هي الموضة والحضارة؟ ولماذا لاتحاول فتياتنا ان يجعلن الوافدات يقلدهن بدلا من ان يقلدنهن ويفرضن الشخصية المسلمة على الجميع !!

اننا نتمنى أن نرى كل فتاة في هذا البلد محتشمة دائما لتعطي فكرة حسنة دائما عن الفتاة السعودية الملتزمة بتعاليم دينها الاسلامي وعدم الانقياد خلف الغير سعيا وراء (قشور الحضارة) والتقليد الاعمى والله من وراء القصد .

ابراهيم الزهراني

لا أستطيع أن أعيش إلا على هذا العش

● عبر وسائل الاعلام ●

قصة «المهاترات» بين جورباشوف وكاسترو
كوبا لاتزال ترفض (البيرويسترويكا والجلاسنوست)

●● لم ينعقد الاجتماع بل ألغي ولم يأسف اي من الجانبين لذلك . فالكارثة التى احلت بارمينيا نتيجة الزلزال المدمر فرضت على الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف سرعة العودة الى بلاده قبل ان يحين موعد زيارته الى هافانا عاصمة كوبا .

وكان فيدل كاسترو قبل اربعة ايام من الموعد المقرر لوصول جورباتشوف ، قد اكد في احدى خطبه فشل عقد الاجتماع المنتظر قبل وصوله وفي الخطاب الذى القاه جورباتشوف بعد ذلك بيومين في الامم المتحدة ، رد الزعيم السوفيتي على ذلك بقذيفة مضادة .

ففي خطابه الذى القاه بتاريخ ٥ ديسمبر لم يتطرق كاسترو ، ولو مرة واحدة ، الى زيارة جورباتشوف الوشيكة التى لم تحظ من كوبا إلا بالذكر العارض في الصحيفة الرسمية الشيوعية التى تصدر في كوبا والمعروفة باسم «جرانما» واكتفى كاسترو في ذلك الحديث بالاشادة العابرة بالمعونة السوفيتية . إلا انه ركز على الاشارة بالقول بأن المستشارين العسكريين السوفييت في انجولا هم المسئولون عن النكسة التى منيت بها الحرب هناك قبل عام مضى والتى اضطرته الى ايفاد تعزيزات كوبية الى انجولا .

وبالنسبة للوفاق السوفيتي ـ الامريكي ، فلم يعن اي شيء بالنسبة لكوبا

أضواء وأحداث

ـ من منطلق القناعة الكوبية بأن «التهديد الامبريالي» لايزال واقعا ملموسا على نحو ما كان في السابق .

أيديولوجية فاشلة

وواصل كاسترو حديثه في معرض التذمر والشكوى قائلا بأن «الاشتراكية قد صادفت صعوبات دولية ومحلية» وبأن الرأسماليين سعداء بذلك الآن ويصفونها بأنها ايديولوجية فاشلة .

واعترف كاسترو بأن كوبا قد تبعت «سياسات اشتراكية باتت توصف في الوقت الحاضر بالجمود» .

وعن التجربة السوفيتية قال الزعيم الكوبى ان الاتحاد السوفيتي يحاول الآن تجريب افكار جديدة فاذا نجحت كان بها ، اما اذا فشلت فسوف يعود ذلك بالضرر على بلاده (كوبا) .

وكان ذلك يحمل الايحاء بالقول بأن حملة التصحيح في كوبا تتطلب المزيد من التنظيم والتضحية والعمل التطوعى في ظل السيطرة المحكمة للحزب الشيوعى . وهذا ما سوف يستمر العمل به في كوبا . اما شعارات (البيرويسترويكا) علاوة على (الجلاسنوست) فسوف لا يلتفت اليها من جانب السلطات الكوبية .

رد جورباشوف

وعندما تحدث الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف من فوق منبر الأمم المتحدة بعد ذلك بيومين كان اكثر ما يكون ثقة واعتزازاً ببرنامجه الاصلاحى . ولابد ان يكون الكوبيون قد شعروا بالألم وهم يسمعون بأن «المجتمعات المغلقة» قد أضحت مجرد ذكرى من ذكريات الماضى غير المأسوف عليه .

ومن ناحية اخرى قال مسؤول سوفيتي في هافانا بأن الزعيمين سوف يبحثان في الاساس ما اسماه بـ «المشكلات» التى تعترض طريق مشروعات التنمية السوفيتية ـ الكوبية» . وذلك يعنى : بند المعونات .

ومما يذكر ان الزعيم الكوبى كاسترو في أشد الحاجة الى مثل هذه المعونات السوفيتية ، ولذلك يمكن القول بأن كاسترو يرتكب حماقة عندما يخاطر بـ «عض» اليد الروسية التى تساعده . وربما أنه يعتقد ـ من قبيل الافتراض ـ بأن الزعيم جورباتشوف سوف لا يتخلى بأى شكل من الاشكال ولأى سبب من الاسباب عن حليفه في الكاريبى وليكن ما يكون !

ديون كوبا

والواقع ان كوبا ـ مثلها في ذلك مثل جاراتها الامريكيات اللاتينيات ـ تواجه الكثير من الصعوبات حاليا في تسديد ما عليها من ديون بالعملات الصعبة ـ وهى الديون التى تصاعدت من ٥ر٥ بليون دولار في يونيو عام ١٩٨٧ الى ٤ر٦ بليون دولار بعد ذلك بعام واحد .

ونظرا للضرر الذى وقع عليها من جراء انخفاض اسعار السكر والنفط ، لم تستطع كوبا الوفاء بسداد الفوائد المستحقة على هذه الديون لمجموعة (نادى باريس) التى تضم الحكومات الدائنة الغربية . وكانت كوبا قد خططت لبيع ٢٥ ٪ من صادراتها للدول صاحبة العملات الصعبة على ان تبيع الباقي من صادراتها لدول شيوعية اخرى . ويقف المعدل النسبي الآن عند حد ١ الى ٩ .

ولاشك ان محاولة جذب المزيد من السياح تعنى من وجهة نظر الكوبيين جذب المزيد من الدولارات . ولذلك نجد الكوبيين يهتمون حاليا ببناء الفنادق الجديدة . كذلك تتجه النية في كوبا الى توسيع قاعدة انتاج النيكل . ولسوف تساعدهم محطة توليد طاقة نووية على خفض احتياجاتهم من النفط من اجل تمكين كوبا من اعادة تصدير قدر اكبر من النفط .

ولكن من غير المحتمل ان يتغير الواقع الاقتصادي المؤلم في كوبا بدرجة كبيرة ، ولن تكون هناك فائدة ترجى في هذا السيل الدعائي المتدفق الذى تمتلأ به الصحف الكوبية الرسمية .

ولذلك فان من الواضح الزعيم الكوبى كاسترو يحتاج الى الزعيم السوفيتي جورباتشوف وليس العكس .



● كاسترو .. توقع فشل الزيارة قبل ان تبدأ ●

ومات عميد السفراء

بقلم : عبدالرحمن العثمان

ياواسع المعروف هل وسع الثرى   في الارض صدرك وهو منها اوسع

مات عميد السفراء ، مات معلم فن السفارة في العصر الحديث ، مات حاتم زمانه ، لقد مات معالي الشيخ محمد الحمد الشبيلي طيب الله ثراه وقد ترك بوفاته فراغا قل أن يوجد من يشغله بنفس الجدارة التي كان يتمتع بها معاليه لانه نادر الوجود وكل من تحدث عنه قال انه نادر الوجود ، والسنة الخلق اقلام الحق والاجماع حجة ، ونحن نقول انه آية من آيات الله في كرمه ونبله ومحبته لفعل الخير مع من يعرف ومن لايعرف ولا نزكى على الله احد ..

والناس الف منهموا كواحد   وواحد كالالف ان امر عنا

ولكن ابا سليمان فاق في كرمه وجميع سجاياه الالاف من البشر بشهادة الجميع . جميع من عرفوه .

تلذ له المروءة وهي تؤذي   ومن يعشق يلذ له الغرام

واليك أيها القارىء هذه النبذة عن كرم معاليه . امر معاليه عندما كان في اسلام اباد بنقل شخص وزوجته المريضة الى المستشفى وعندما سأل عنه الشخص قيل له هذا السفير السعودي فما كان من هذا الباكستاني الا ان أخذ على عاتقه ان يكرم كل شخص ينتسب الى السعودية قالوا عنه انه حاتم زمانه والحقيقة ان هناك فرقا بينه وبين حاتم الطائى لان حاتم يعطى من يسأله ولكن ابا سليمان يعطى من لا يسأله .. يعطى ويشكر من يأتيه يسأله .

هذا عن كرمه ، اما في مجال عمله فحدث ولا حرج يقول رئيس مجلس الامة في الكويت الشقيق عن معاليه بأنه سفير العرب وليس سفير السعودية فقط وهذا يذكرنا بقصة اللبنانية التي اتفقت ابنتها مع شاب باكستاني على الزواج رغم معارضة اسرتها واختفيا ليتم الزواج بعيدا عن الاسرة وقد لجأت والدة الفتاة لمعالى السفير السعودي فما كان منه الا ان اتصل بالمسؤولين وفي ظرف خمس ساعات كانت الفتاة عند والدتها ومن فرحها قالت لمعاليه انت سفير العرب كل العرب .

كان رحمه الله مع الكرم والشهامة اية في خدمة مليكه ووطنه ومواطنية اذا سمع ان احد مواطنيه شطح يستدعيه ويعزم عليه ان يسكنه عنده ويغدق عليه من كرمه ونصائحه مدة اقامته ثم بعد ذلك يقطع له تذكرة سفر على حساب معاليه ويحمله بالهدايا التي تجبر خاطره .

ان لدى اقتراح ... حول تكريم هذا الرجل والرجال قليل ... الاقتراح شقين :

الشق الاول : انشاء فنادق تحمل اسم معاليه يقوم المشروع للفنادق على المساهمات والتبرعات وانا اول المتبرعين . اما المساهمين فتعاد لهم مبالغهم من مردود الفنادق اما ربح الفنادق فيصرف في اعمال البر لصالح معاليه .

اما الشق الثاني : فيطلق اسم معاليه على شارع ومدرسة في امهات المدن اما من يتصدى لتحقيق ذلك فأنا ارشح معالي الاستاذ عبدالله النعيم .

معذرة لاسرة الشيخ الشبيلي في تأخري في تأبين معاليه نظرا لتأثرى في ماسبق من الايام .



● محمد الشبيلي ●

شؤون محلية

في افتتاحه لندوة الاستيقاف والحجز المؤقت بالشرقية امس

محمد بن فهد : الحرية الشخصية حق مشروع للفرد في المجتمع اللائحة مرشد للجميع في تأدية واجبهم على نهج سليم

الدمام / محمد قدح

افتتح صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز امير المنطقة الشرقية قبل ظهر امس الاثنين بمقر الامارة بالدمام الندوة الخاصة بلائحة اصول الاستيقاف والقبض والحجز المؤقت والتوقيف الاحتياطي التي تنظمها الامارة لمدة يومين وقد القى سمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز كلمة بهذه المناسبة .

كلمة امير الشرقية

رحب فيها بالمشاركين في الندوة التي وصفها بأنها هامة نظراً لعلاقتها بجانب مهم من حياة المواطن والمقيم على حد سواء وهو جانب الحرية الشخصية في اطار كفلته الشريعة الاسلامية الغراء .

وقال سموه انه منذ ان قيض الله لهذه البلاد مؤسس كيانها الملك عبدالعزيز رحمه الله الذي ارسى قواعد حكمه العادل على تعاليم شرع الله الحنيف حتى اصبحت بلادنا بحمد الله وكرمه واحة امن وموطناً للرخاء والازدهار ومضرب الامثال في كافة ارجاء المعمورة .. واضاف يقول وقد سار على هذا النهج القويم من بعده ابناؤه البررة وها نحن اليوم نعيش في ظل حكومة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله حياة هانئة مطمئنة وتشهد كل يوم حدثاً تنموياً يسجله التاريخ في صفحاته المشرقة بمداد من نور فلله الشكر والمنة .

واكد سمو امير المنطقة الشرقية ان الحرية الشخصية حق مشروع للفرد في المجتمع .. مشيراً الى ان الشريعة الاسلامية السمحاء اولت ذلك عناية خاصة حيث نهت عن حبس الشخص وتوقيفه الا بمسوغ مشروع وجاءت الانظمة والتعليمات على هدى من ذلك وصدرت لائحة الاستيقاف والتوقيف شارحة في موادها وفقراتها قواعد واسس يتعين على المختصين مراعاتها عند مباشرتهم لاعمالهم وجعلت الخروج عن ذلك مخالفة تستوجب المساءلة واعطت الموقوف حقاً في مناقشة اسباب توقيفه وبحث تظلمه ورد مظلمته وهنا منطلق العدالة والمساواة .

اللائحة مرشدا للجميع في تادية واجبهم

واضاف سموه يقول .. ولقد كانت اللائحة وفي صورتها التي خرجت بها مرشدا ومعينا للمختصين على تادية واجبهم على منهج واضح وسليم ..

ودعا سمو الامير محمد بن فهد المشاركين في الندوة لبحث ومناقشة الأراء والمقترحات التي ظهرت من خلال التطبيق العملي لهذه اللائحة بغية تحسين مستوى الاداء والارتقاء به الى الافضل .. كما دعا سموه الى ان نجعل مخافة الله نصب اعيننا وان نحاسب انفسنا في كل مانخطوه وان نراعي الامانة فيما اوكل الينا من اعمال ونحرص عليها دونما تعسف او تجاوز .

وتمنى سموه في ختام كلمته التوفيق والنجاح للندوة .

بعد ذلك القى وكيل امارة المنطقة الشرقية الاستاذ سعد عبدالعزيز العثمان كلمة بهذه المناسبة رحب فيها بسمو امير المنطقة الشرقية وبالحضور .. وقال ان التنظيم للعمل الجنائي وتحقيق العدل وتوفير الامن والطمأنينة مبادىء سامية ومقصد للجميع فلا يفلت مجرم من عقاب ولايفرض عليه ذلك العقاب الا من خلال اجراءات واضحة عادلة بغية الوصول الى الحقيقة المجردة باليقين الراسخ بحيث لايضار بريء نتيجة الارتجال ولايفلت مجرم بسبب تهاون او اهمال .

اللائحة ابرزت حقوق الموقوف

واوضح العثمان انه منذ صدور الامر بالعمل بموجب هذه اللائحة والامور تسير نحو الافضل من ناحية التطبيق ومن ناحية المعطيات .

واضاف وكيل امارة المنطقة الشرقية ان اللائحة ابرزت حقوق الموقوف وضمنتها واعطت المواطن حرية في حدود الشريعة الاسلامية والحفاظ على كرامته وبث روح الطمأنينة بين المواطنين وهي اكبر تدبير وقائي ضد الجريمة .. موضحاً ان اللائحة اشتملت على ضمانات للتطبيق لو اخذ بها في الحسبان لما ظهرت بعض الجوانب السلبية في النتائج سواء من ناحية متابعة قضايا الموقوفين او مراقبة سلطة التحقيق .

وقال العثمان ان اللائحة سلاح نظامي لمن استند عليها في تصرفه اذ يفترض ان لايقبل اي تصرف الا بموجبها ولايوقف اي شخص ولايطلق سراحه ولايستمر في الايقاف الا بموجب اللائحة .



الامير محمد بن فهد وهو يلقى كلمته في ندوة الاستيقاف والحجز المؤقت ..

٥٣٠٠ مراجعة لمستشفى النساء والولادة بالطائف خلال شهر

الطائف ـ واس : بلغ عدد المراجعات لمستشفى النساء الولادة بالطائف خلال شهر ربيع الاخر الماضي خمسة الاف وثلاثمائة مراجعة منهن ٢٩٧٢ مراجعة للعيادات الخارجية و ٢٣٣٦ مراجعة لقسم الطوارىء .

أوضح ذلك مدير المستشفى الدكتور خالد عبد الله العيسى . واضاف ان عدد حالات الدخول الى الاقسام الداخلية من حالات امراض النساء والولادة في نفس الفترة بلغت ١٦٣٦ حالة واشار الدكتور العيسى الى ان عدد العمليات التي اجريت بالمستشفى خلال نفس الفترة بلغت ٣١١ عملية منها ٨٢ عملية قيصرية .

كما بلغت حالات الولادة بالمستشفى ٨٥٥ حالة واوضح مدير مستشفى الولادة والاطفال ان قسم الحضانة بالمستشفى استقبل ١٠٦ حالات .

كما بلغ اجمالي الفحوصات التي اجريت في قسم الاشعة خلال الشهر الماضي ١٣٠٠ حالة منها ١٠١٢ حالة تم فحصها بالاشعة الفوق صوتية و ٢٨٨ حالة باشعة اكس كما بلغ اجمالي الفحوصات المخبرية التي اجراها قسم المختبر ١٩٥٥٠ عملية فحص واختبار مخبري .

٦٠٩١ طالبة يتقدمن للاختبارات بكلية البنات بالشرقية

الدمام ـ محمد قدح

تبدأ يوم السبت الثاني والعشرين من شهر جماد الاولى لعام ١٤٠٩ هـ الموافق ٣١ ديسمبر ١٩٨٨ م اختبارات الفصل الاول من العام الجامعي ١٤٠٩ هـ لكليات البنات بالمنطقة الشرقية بقسميها العلمي والادبي . ذكر ذلك الاستاذ عبدالله بن محمد الباعود مدير عام ادارة كلية البنات بالمنطقة الشرقية وقال : بانه سوف يتقدم لهذه الاختبارات بالكليات ان شاء الله ٦٠٩١ طالبة منهن ٥٠٢٣ طالبة منتظمة و ١٠٦٨ طالبة منتسبة .

واشار مدير عام الكليات الى انه قد حددت مواعيد الاختبارات لهذا الفصل وسوف يكون يوم السبت ١٤٠٩/٥/٢٢ هـ هو اول ايام الاختبارات ويوم السبت ١٤٠٩/٦/٧ هـ هو اخر ايام الاختبارات بالكليات .. كما سوف تبدا الاختبارات في كل يوم في تمام الساعة الثامنة صباحا للمنتظمات والمنتسبات وتنتهي في تمام الساعة الحادية عشرة والنصف للمنتظمات وفي تمام الساعة الثانية عشر للمنتسبات .

ودعى الاستاذ الباعود في نهاية تصريحه بالتوفيق والنجاح لجميع الطالبات وتمنى لهن الحصول على درجات عليا لمواصلة مشوارهن التعليمي .

قريبا ترسية مستشفى الولادة والاطفال ببريدة

بريدة ـ واس

قال مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة القصيم الدكتور طلال بن حسين البياري انه سيتم في القريب العاجل ترسية مستشفى الولادة والاطفال ببريده .

واضاف بان مستشفى عنيزه قد انتهى العمل به وجاري الان العمل على استلامه مشيراً الى انه سيتم تشغيله خلال السنة المالية القادمة .

واشار الدكتور البياري الى ان مستشفى عنيزه يعد من المستشفيات المتطورة بالمنطقة وسيتم تشغيله من قبل شركة متخصصة .

وعن مرض الحمى المالطية اوضح مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة القصيم ان صاحب السمو الملكي الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم قد وافق على تشكيل لجنة محلية لمتابعة مرض الحمى المالطية والقضاء عليه وكذلك مرض اللشمانيا .

واشار الى ان هذه اللجنة مكونة من الامارة والشرطة والبلدية والزراعة وكلية الطب البيطري والشؤون الصحية وادارة الطب الوقائي .

ولجنة الاعلام الصحي .. وهذه اللجنة يتبعها لجان مصغرة على مستوى المجمعات القروية والمراكز الصحية .

٨٨٨ الف ريال هدية خادم الحرمين لجوائز المسابقة الدولية للقرآن الكريم

مكة المكرمة ـ عبد العزيز غزاوي .

بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين تقيم وزارة الحج والاوقاف الشهر القادم المسابقة الدولية الحادية عشرة للقرآن الكريم وتفسيره وتجويده حيث رصدت مبلغ وقدره ٨٨٨ الف ريال جوائز للمتسابقين ووزعت على فروع المسابقة الخمسة .

كما صدرت توجيهاته الكريمة بان يكون قدوم وسفر واقامة المتسابقين الذين يمثلون مختلف الدول والاقليات الاسلامية على نفقة الوزارة . ويقدر عدد المتسابقين في هذه المسابقة بنحو ٢٠٠ متسابقا .

والجدير بالذكر بان هذه المسابقة تلقى الدعم والعناية من خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين لتشجيع النشء على حفظ كتاب الله وتفسيره وتجويده على افضل المستويات .

كما تشهد كل مسابقة في كل عام تزايداً في عدد المتسابقين .

تحديد مواعيد الاختبارات والاجازات للسنة الدراسية الحالية

جدة ـ مشعل الحارثي

وجه معالي الدكتور عبدالعزيز الخويطر وزير المعارف ووزير التعليم العالي بالنيابة تعميما لجميع المناطق التعليمية والمدارس التابعة لها يبلغها فيه بمواعيد الاختبارات والاجازات للعام الدراسي الحالي ١٤٠٩ هـ والتي جاءت على النحو التالي .

ـ تبدا اختبارات الفصل الاول يوم السبت ٢٩ جمادى الاولى ١٤٠٩ هـ وتنتهي بنهاية دوام الاربعاء ١١ جمادى الثانية .

ـ تبدا اجازة نصف العام الدراسي بنهاية دوام الاربعاء ١١ جمادى الثانية وحتى يوم الجمعة ٢٧ من الشهر نفسه .

ـ تستأنف الدراسة للفصل الدراسي الثاني يوم السبت ٢٨ جماد الثاني .

ـ تبدا اجازة رمضان وعيد الفطر بنهاية دوام يوم الاربعاء ٢٠ رمضان وتنتهي بنهاية يوم الجمعة ٧ شوال .

ـ تستأنف الدراسة يوم السبت ٨ شوال وتنتهي بنهاية دوام يوم الاربعاء ٢٦ شوال ١٤٠٩ هـ .

ـ تبدا اختبارات النقل يوم السبت ٢٩ شوال .

ـ تبدا اختبارات الشهادات العامة يوم الثلاثاء ١٠ ذي القعدة . وتنتهي بنهاية دوام يوم الاحد ٢٢ ذي القعدة .

ـ ستكون عودة المدرسين والمدرسات يوم السبت ١٨ محرم .

ـ ستبدا اختبارات الدور الثاني السبت ٢٥ محرم ١٤١٠ هـ وتنتهي بنهاية دوام الاربعاء ٣٠ محرم .

ـ وسوف تكون بداية الدراسة للعام الدراسي القادم ١٤١٠ هـ يوم السبت ٢٣ صفر .

طائرة جديدة تنضم الى اسطول السعودية

جدة ـ الندوة ـ تصل الى المملكة في نهاية شهر ديسمبر ١٩٨٨ م اولى طائرات السعودية من طراز بوينج ٧٤٧ ـ ف ٢٦٨ لتنضم الى اسطولها المخصص لنقل البضائع والشحنات مما يساهم في استيعاب كافة طلبات الشحن التي تتلقاها السعودية وتعد طائرة البوينج ٧٤٧ ـ ف ٢٦٨ من احدث ما انتجته المصانع الامريكية حيث تم تجهيزها بافضل وسائل التخزين والشحن .

وتبلغ الحمولة القصوى للطائرة ٢٥٢٣٠٠ رطل ومساحة مقصورتها الرئيسية ١٨٢٧٥ قدم مربع تتسع لـ ٢٩ حاوية .سعة الحاوية ١٢٥×٩٦ بوصه ومساحة المقصورة القصوى ٣٧٢٧ قدم مربع تسع ١١٧ حاوية مختلفة السعة .

كما افتتحت السعودية مؤخرا خطا جديدا للشحن بين المملكة والصين الوطنية بحيث اصبحت تايبية محطة تجميع للشحنات عن طريق قطاعين القطاع الشرقي لتجميع الشحنات بين المملكة واوروبا الى تايبية ويتم توزيعها الى كل من محطات هونج كونج وطوكيو وبعض دول شرق اسيا والقطاع الغربي لتجميع الشحنات الى المملكة واوروبا .

الجدير بالذكر ان السعودية قد نقلت خلال العام الماضي اكثر من ١٦٧ مليون كيلو جرام من البضائع والشحنات .

وتستخدم الخطوط السعودية احدث انظمة الشحن والتخزين في المطارات التي تصل اليها رحلاتها . كما تستخدم السعودية أحدث انظمة خدمات الشحن الجوى ومتابعة الشحن الجوي المعروفة بنظام فاست ٣ والذى يتم بواسطتها حجز اماكن للشحنات سواء على رحلات الركاب او الشحن .



٥٨ دارسة بمركز التثقيف النسوى التابع لجمعية البر بالمدينة المنورة

المدينة المنورة ـ بثينة ادريس .

بلغ عدد الملتحقات بدراسة الخياطة بالشبر في مركز التثقيف والتدريب النسوي التابع لجمعية البر بالمدينة ٣٤ دارسة منهم ١٣ يدرسن صباحا وواحدة وعشرون يدرسن مساء ومدة الدراسة ٦ اشهر اضافة الى ان عدد الملتحقات بخياطة البترون بلغ ١٢ دارسة حيث ان مدة خياطة البترون تصل ٩ اشهر اما دارسات دورة الآلة الكاتبة فقد بلغ عددهن ١٢ دارسة .

من ناحية اخرى يوجد بالجمعية روضة للاطفال تضم ١٤٨ طفلا داخل ستة فصول واحد روضة والبقية تمهيدي . ايضا هناك روضة لتعليم التدبير المنزلي مدتها شهرين ونصف كما انه يوجد ممرضة دائمة داخل المركز للاسعافات الاولية .

اختتام الدورة الاولى لرجال المرور

مكة المكرمة ـ تميم الحكيم

على شرف معالي الدكتور راشد الراجح مدير جامعة ام القرى وسعادة اللواء عبدالقادر كمال مدير عام ادارة المرور بوزارة الداخلية وسعادة العقيد يحي سرور الزايدي مدير مرور مكة المكرمة يقيم مركز خدمة المجتمع في جامعة ام القرى حفل اختتام دورته الاولى لرجال المرور في العاصمة المقدسة وذلك في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم غد الاربعاء ١٤٠٩/٥/١٩ هـ .

وسيتم في هذا الحفل توزيع الشهادات على المشاركين بالدورة كما يتم تكريم رجال المرور في مكة المكرمة لما يقدمونه للمواطنين والجامعة من خدمات .

اوضح ذلك الدكتور عبدالعزيز بن صقر الغامدي عميد مركز خدمة المجتمع في جامعة ام القرى .

الشهر القادم :

قبول طلبات الالتحاق بالدراسات العليا بجامعة ام القرى

مكة المكرمة ـ واس : حددت كلية التربية بجامعة ام القرى بمكة المكرمة يوم العاشر من الشهر القادم لتقديم طلبات المتقدمين من الطلاب والطالبات للالتحاق بالدراسات العليا للعام الدراسي الجامعي القادم ١٤١٠ هـ .

صرح بذلك عميد كلية التربية بجامعة ام القرى الدكتور هاشم بكر حريري . واوضح ان فترة قبول الطلبات ستستمر شهرا واحدا تقدم الطلبات خلالها الى عمادة القبول والتسجيل بالجامعة .

واضاف ان موعد الاختبارات التحريرية للمتقدمين ستكون في العشرين من شهر رجب القادم . اما المقابلات الشخصية فسيتم تحديدها في حينه .

واشار الدكتور حريري الى ان الدراسات العليا في الكلية تشمل الدبلوم ومرحلة الماجستير ومرحلة الدكتوراه والدبلوم يتضمن دبلوم عام في التربية لجميع خريجي الكليات غير التربوية ودبلوم في القياس والتقويم التربوي .

اما مرحلة الماجستير فتشتمل على خمسة تخصصات هي التربية الاسلامية والمقارنة



راشد الراجح

والادارة التربوية والتخطيط وعلم النفس وفروعه ومناهج وطرق التدريس والاشراف التربوي .. ويشترط للالتحاق للدراسة في مرحلة الماجستير ان يكون المتقدم حاصلا على درجة البكالوريوس بتقدير عام لا يقل عن جيد وبتقدير خاص لا يقل عن جيد جدا . وان يكون متفرغا للدراسة تفرغا كليا ويجوز قبول التفرغ الجزئي بعد موافقة مرجعه وان يجتاز امتحانات القبول التحريرية والشفوية التي يحددها القسم المختص وبتقدير لا يقل عن جيد جدا واعتماد النتيجة من عميد الكلية وان يقدم توصيتين علميتين ترشحه لدراسة الماجستير .

اما مرحلة الدكتوراه فتشتمل على ثلاثة تخصصات هي التربية الاسلامية والادارة التربوية والتخطيط والمناهج وطرق التدريس .

ويشترط للالتحاق بمرحلة الدكتوراه ان يكون المتقدم حاصلا على درجة الماجستير بتقدير لا يقل عن جيد جدا وان يكون متفرغا تفرغا كليا للدراسة وان يجتاز امتحانات القبول التي يطلبها القسم المختص بتقدير لا يقل عن جيد جدا . وان يقدم توصيتين علميتين ترشحه لدراسة الدكتوراه .

الامير ماجد يرعى المهرجان السنوى للطفل ويفتتح اسبوع الشجرة بجدة الشهر القادم

جدة ـ مشعل الحارثي :

يرعى صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة يوم السبت الخامس من شهر رجب القادم حفل افتتاح اسبوع الشجرة الثالث عشر في مدينة جدة .



سمو الامير ماجد يفتتح مهرجان الطفل الخامس بجدة . واس

جانب من العرض العام للطلبة

وتبذل امانة مدينة جدة كافة جهودها واستعداداتها لهذا الاسبوع بشكل خاص ليكون مميزا كسابقه من الاسابيع خلال الاعوام الماضية ومن حيث العناية المستمرة بعروس البحر الاحمر واظهارها بالشكل المناسب والاهتمام بالمساحات المزروعة والمسطحات الخضراء والتي بلغت حتى الان ٧ مليون متر مربع بالشوارع والحدائق العامة والتي بلغت هي الاخرى ما يقارب ٥٠٠ حديقة منتشرة في جميع انحاء مدينة جدة .

ومن ناحية اخرى فسيتم اسبوع هذا العام زراعة (٤٥٠٠٠) شتلة بالاضافة الى ما تم زراعته بنحو ٦٠٠ الف شتلة في الاسابيع السابقة .

وقد شهدت مدينة جدة على الرغم من ظروف تربتها المالحة زيادة ملحوظة في الزراعة وخاصة في الحدائق العامة وعلى امتداد الكورنيش حيث كان ذلك من خلال تحقيق التوعية المناسبة لطلبة المدارس والسكان عامة لتركيز المفاهيم والاهداف التي تسعى لتحقيقها اقامة مثل هذه الاسابيع السنوية للشجرة .

وسوف تشارك ادارة التعليم بالمنطقة الغربية وتعليم جدة بـ ٤٥٠٠ طالب من جميع مدارس مدينة جدة المتوسطة والثانوية خلال هذا الاسبوع والتي تسهم وكعادتها بشكل ملحوظ ومميز في جميع الاسابيع العامة التي تقام بمدينة جدة كما تشارك هذا العام العديد من الدوائر الحكومية والمؤسسات والشركات .

مهرجان الطفل

كما افتتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة مساء أمس مهرجان الطفل الخامس بمدينة جدة وذلك بميدان الاحتفالات بالكورنيش وبحضور وكيل امارة منطقة مكة المكرمة المساعد الدكتور ربيع دحلان ومدير عام التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور عبدالله محمد الزيد ..

وقد اقيم حفلا بهذه المناسبة بدأ بالسلام الملكي ثم تلاوة من الذكر الحكيم بعد ذلك قام سمو امير منطقة مكة المكرمة بقص الشريط ايذانا ببداية المهرجان ثم تفقد سموه المعسكر الكشفي وبعض المعارض التي اقامتها مدارس جدة ..

تلاه استعراض لطوابير المدارس المشاركة بالمهرجان .

بعد ذلك شاهد سموه والحضور بعض النشاطات والعروض الفنية والهوايات المختلفة بالرسم والاشغال اليدوية والمسرحية .

وقد عبر صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة عن سروره واعجابه بما شاهده في مهرجان الطفل الخامس بمدينة جدة متمنيا سموه لابنائه الطلاب التوفيق في مراحلهم الدراسية المختلفة .

ومن المقرر أن يستمر مهرجان الطفل الخامس يومين ويشارك به ألفين وخمسمائة طالب من مختلف المراحل التعليمية بمدينة جدة يقدمون أعمالا تعكس طموح وابداع الطالب السعودي .

معرض دائم لانشطة الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي بأم القرى

مكة المكرمة ـ نزار بنجابي :

تعتزم الامانة العامة لرابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة اقامة معرض دائم لانشطة اداراتها المختلفة وذلك بمقر الامانة العامة الدائم بام الجود بمكة المكرمة .

وقد اوضح الاستاذ عدنان خليل باشا مساعد الامين العام لشؤون التعليم والثقافة ومدير عام العلاقات العامة والاعلام بالنيابة بأن هذا المعرض سيلقي الضوء على انشطة الرابطة وادارتها المختلفة في شتى المجالات وايضا مكاتبها في الخارج عن طريق عرض هذه الجهود والانشطة بالصور والبيانات والمجسمات والرسوم والاحصائيات كما سيتم تقديم عروض فيديو لفيلم (الرابطة خمسة وعشرون عاما على طريق الدعوة) والذي انتجه تلفزيون مكة المكرمة واخراج المخرج فيصل عراقي كما سيتم عرض افلام عن نشاطات هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية برابطة العالم الاسلامي .

وأوضح الاستاذ الباشا بانه قد تمت الكتابة للمؤسسات الاسلامية المختلفة كرئاسة البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد والندوة العالمية للشباب الاسلامي ومؤسسة اقرأ الاسلامية والجامعات الاسلامية والنوادي الادبية وغيرها لتزويد رابطة العالم الاسلامي باصداراتها من الكتب والمنشورات الاسلامية لتوزيعها في حفل الافتتاح .

واضاف سعادته بأن الرابطة بصدد الانتهاء من طباعة عشرة آلاف نسخة من كتاب الرابطة في خمسة وعشرين عاما وعشرة آلاف اخرى من كتاب رجال وراء جهاد الرابطة خلال ربع قرن لعرضها وتوزيعها خلال افتتاح المعرض كما سيتم توزيع الدليل الاعلامي باللغة العربية والانجليزية والفرنسية بمعدل خمسة آلاف من كل نوع .

وقال سعادته ان المعرض سيضم نماذج من ترجمات معاني القرآن الكريم بلغات المسلمين المختلفة والتي قامت الرابطة بالاشراف عليها واعدادها وطباعتها وتوزيعها على المسلمين في شتى انحاء العالم كما سيضم المعرض نماذج من مطبوعات الرابطة منذ نشاتها حتى يومنا هذا .

بدء الدورة الثالثة لاعداد معلمات القرآن الكريم بالمدينة المنورة

المدينة المنورة ـ بثينة ادريس

يبدأ الانتظام في الدراسة في دورة اعداد معلمات القرآن الكريم الثالثة لهذا العام بمدرسة دار الفرقان بمركز صماء السكني بالمدينة المنورة يوم السبت القادم الموافق ١٤٠٩/٥/٢٢ هـ كما ستقام دورات لمنسوبات الرئاسة العامة لتعليم البنات من معلمات واداريات ..

الجدير بالذكر ان مدة الدراسة في هذه الدورات ٨ شهور يتم خلالها حفظ خمسة اجزاء من القرآن مع اتقان جميع احكام التجويد والقدرة على التعليل مع منح الدارسة شهادة اتمام دورة اعداد معلمات للقرآن لمن يجتاز الامتحان بتقدير ممتاز او جيد جداً ولا تقل نسبة النجاح عن ٨٠ ٪ .

هذا بالاضافة الى ان هذه الدورات مجانية وتتوفر بها المواصلات برسوم رمزية .

ترقية عدد من الموظفين بامارة منطقة عسير

ابها ـ عبد المحمود عبد القادر .

اصدر وكيل امارة منطقة عسير الاستاذ محمد السويلم قرار بترقية عدد سبعة من الموظفين بامارة منطقة عسير الى المرتبة السابعة والسادسة وهم .

علي يحيى بن منصور ابو سبعة . ظافر محمد علي القحطاني . سعد علي فهد القحطاني ، محمد علي محمد مجثل . ومحمد مصلح بن محمد العمري . وطراد عبيد طراد البيشي . واحمد ابراهيم احمد النعمي .

أحوال الطقس

● جدة ـ واس : رصدت مصلحة الارصاد وحماية البيئة تحرك المنخفض الجوي الذي بدأ بالتاثير يوم امس على الجزء الشمالي الغربي للمملكة بشكل سريع واوضحت ان الجبهة الهوائية الباردة المصاحبة لهذا المنخفض قد اثرت امس على اجزاء الشرقية والوسطى وادى الى حدوث عوائق ترابية على تلك الاجزاء وهطول امطار ليلة امس الاول على الاجزاء الشمالية الشرقية والشمالية للمنطقة الوسطى .

وتوقعت مصلحة الارصاد بمشيئة الله تعالى ان تتأثر المناطق الشرقية والوسطى اليوم برياح نشطة نتيجة لتأثير الجبهة الهوائية الباردة التي تؤدي الى استمرار اثارة العوائق الترابية مع فرصة هطول امطار متفرقة

امطار على منطقة بدر

المدينة المنورة ـ واس :

هطلت مساء يوم امس الاول امطار على منطقة بدر بالمدينة المنورة امتدت من وادي طاشا الى الصديرة وشمال الغفرة .

سالت على اثرها الشعاب جعلها الله سقيا رحمة وبركة وعم بنفعها الجميع .

شؤون محلية

الرئيس الصومالي يشيد بجهود هيئة الاغاثة الاسلامية

جدة / مشعل الحارثي

اعرب فخامة الرئيس الصومالي السيد / محمد سياد بري عن عميق شكره وتقدير الصومال لهيئة الاغاثة الاسلامية العالمية .. وذلك لما تبذله من جهود موفقة في مساعدة اللاجئين والمنكوبين والمتضررين بالاضافة الى مساعداتها الانسانية الكبيرة لكافة انشطة الاغاثة في الصومال .

جاء ذلك لدى استقبال فخامته للشيخ عبدالعزيز بن عبدالمحسن اللحم مدير مكتب رابطة العالم الاسلامي ومدير مكتب هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية بالصومال ووعد فخامته بدعم المكتبين ورعايتهما حتى يؤديا واجبهما على اكمل وجه .

هذا وقد اعرب عدد من المسؤولين الصوماليين عن شكرهم وتقديرهم لما تقوم به هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية من اعمال انسانية تستحق الثناء والتقدير .. واكدوا بأن هذه المساعدات كان لها الاثر الكبير في اغاثة الكثير من المنكوبين والمتضررين .

وكانت هيئة الاغاثة الاسلامية في اطار اهتمامها بدعم اللاجئين المسلمين في العالم قد قامت بتوزيع كميات كبيرة من المواد الغذائية بالتعاون مع الهيئة الوطنية لغوث اللاجئين على المحتاجين والايتام بمركز الحرس الوطني الصومالي للأيتام .

وتجدر الاشارة الى ان الهيئة قامت ايضا وفي مجال انشطتها للرعاية الصحية بانشاء (١٦) مستوصف في الصومال وذلك لتقديم افضل الخدمات الصحية .

زيارة وفد ندوة التقييس الهندسي لمعالم جدة

جدة / مشعل الحارثي

قام الوفد المشارك في الندوة الخاصة بالتقييس الهندسي على جودة المنتجات الميكانيكية التي تنظمها هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون الخليجي امس الاول الاحد بزيارة لمعالم مدينة جدة بدأت بزيارة خاصة لمركز المعلومات التابع لامانة مدينة جدة اطلعوا خلالها على مايقدمه المركز من خدمات عامة لكافة الاجهزة المختصة بالامانة والاجهزة الاخرى من خارجها وكيفية التعامل مع الاجهزة الحديثة في مجال حفظ المعلومات وسهولة استخراجها مرة أخرى .

بعد ذلك قام الوفد بزيار لمعالم جدة القديمة شاهدوا خلالها السمات العامة للطراز المعماري القديم ثم انتقل الوفد لبرج مياه جدة اعقبها القيام بجولة على كورنيش جدة الشمالي وفي نهاية الجولة ابدى الجميع بالغ سرورهم وغبطتهم لما شاهدوه وماتعيشه مدينة جدة والمملكة العربية السعودية من تطور ونهضة عمرانية شاملة .

مناقشة رسالتي دكتوراه بجامعة الامام والمعهد العالي للقضاء

الرياض ـ واس

تناقش مساء غد الاربعاء بكلية الشريعة بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية بالرياض رسالة الدكتوراه المقدمة من المحاضر بجامعة الملك سعود على بن عبدالرحمن الحسون وعنوانها العقوبات المختلف عليها في جرائم الحدود .

وتتكون لجنة المناقشة من رئيس قسم الفقه بالكلية الدكتور عبدالله بن سعد الرشيد مشرفا على الرسالة وعضوية كل من أعضو هيئة التدريس بالكلية الاستاذ عبدالعزيز الداود ومدير المعهد العالي للقضاء الدكتور عبدالكريم بن محمد اللاحم .

كما ستناقش مساء غد الاربعاء بقاعة المعهد العالي للقضاء بالرياض رسالة الدكتوراة المقدمة من الطالب محمد بن علي بن سلان وعنوانها « القاضي اياس معاوية والقضاءبالفراسة » .

وتتألف لجنة المناقشة من الدكتور عبدالعال احمد عطوة مشرفا على الرسالة وعضوية كل من الدكتور عبدالله بن محمد العجلان والدكتور عبدالله بن علي المطلق .

تجربة وهمية لادارة الدفاع المدني بالرياض

تقوم ادارة الدفاع المدني بمنطقة الرياض اليوم الثلاثاء الساعة العاشرة صباحا خطة فرضية لحريق بمبنى الشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) وتأتي هذه الخطة الوهمية ضمن الخطط الفرضية التي تقيمها ادارة الدفاع المدني بمنطقة الرياض بالتعاون مع بعض الدوائر الحكومية والقطاعات الاهلية

امير الاحساء يرعى ندوة مكافحة العمى

الدمام ـ محمد قدح

تحت رعاية الامير محمد بن فهد بن جلوى امير منطقة الاحساء .. تقيم المديرية العامة للشئون الصحية بالشرقية ممثلة في مديرية الشؤون الصحية بالاحساء الندوة الثانية (لمكافحة العمى) تحت عنوان (الاخطار المهددة للحدقة ـ الماء الابيض) .

ويضم حفل الافتتاح القرآن الكريم وكلمة الامير محمد بن فهد بن جلوى امير الاحساء وكلمة مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية الدكتور سامي بن محمد الصقير ورئيس لجنة مكافحة العمى بالشرقية وكلمة الاستاذ محمد حسن ايوب مدير الشئون الصحية بالاحساء .

وذلك مساء اليوم الثلاثاء .

امير الشرقية يوقع ٤ عقود لتشغيل وصيانة شبكات المياه

● الدمام ـ واس ـ يوقع صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية ورئيس مجلس ادارة مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة الشرقية بعد ظهر اليوم الثلاثاء بمكتب سموه بالامارة بالدمام اربعة عقود لتشغيل وصيانة المياه والصرف الصحي في مدن الدمام والخبر ورأس تنورة وتنقية شبكة المياه لبعض قرى القطيف .

٨٨٢٤٤ طالبة بتعليم البنات في مكة المكرمة

مكة المكرمة ـ نزار بنجابي

بلغ عدد الطالبات اللاتي يدرسن بالمدارس التابعة للرئاسة العامة لتعليم البنات بمنطقة مكة المكرمة ٨٨٢٤٤ طالبة كما بلغ عدد المدارس ٣٦١ مدرسة منها ٥٦ مدرسة لمحو الامية واربعة مدارس لتحفيظ القرآن الكريم بمراحله الثلاثة و٩ مدارس لرياض الاطفال و٦ معاهد للمعلمات وكلية متوسطة واحدة يدرس بها ٣٩٨ طالبة .

صرح بذلك للندوة مدير تعليم البنات بمكة المكرمة الاستاذ محمد دخيل الحميضي واضاف ان عدد المعلمات بهذه المدارس بلغ ٤٩٥٩ معلمة ونسبة السعوديات منهن حوالى ٩٨٪ .

تبرعات جديدة للسودان

الرياض ـ واس

اوضح الدكتور حمد الصقير رئيس اللجنة التنفيذية للاغاثة ان تبرعات المواطنين والمقيمين والمؤسسات والهيئات الحكومية لصالح المتضررين من السيول والفيضانات في السودان لاتزال تتوالى على اللجان المركزية لجمع التبرعات التي شكلت في مختلف مناطق المملكة .

واشار الى ان اللجان تلقت خطاباً من صاحب السمو الملكي امير منطقة مكة المكرمة يتضمن التبرعات التي وردت الى اللجنة المركزية في منطقة مكة المكرمة من المواطنين والمؤسسات والهيئات وبين الخطاب ان الدفعة الثانية من تبرعات المواطنين في القنفذة بلغت ٤١٢ الفا و٨٧٢ ريالا وبلغت تبرعات اهالي الليث ٥٠ الفا و٦٤٥ ريالا وبلغت تبرعات المدرسين المتعاقدين بتعليم البنين في القنفذة ١١ الفا و٥٠ ريالا .

وقد تضمن الخطاب مجموعة من التبرعات الاخرى كالتالي : ١٠٣٨ ريال من مدرسة احد للبنات في القنفذة ٨ الاف ريال من المواطن علي بن مطر الغامدي من الطائف ٧٠٠ ريال من مدارس البرك للبنات بالقنفذة ١٥٠٠ ريال من المواطن عبدالله بن مفرح بن عبيدان من الخرمة .

وقد وجهت اللجنة الشكر للمتبرعين ودعت المواطنين الى الاستمرار في التبرع لاخوانهم المتضررين من السيول والفيضانات في السودان .

بدء اسبوع الشجرة بمنطقة جيزان

جيزان ـ واس

بدأ في منطقة جيزان امس اسبوع الشجرة الثاني عشر بحضور معالي الاستاذ محمد بن تركي السديري ومدراء ورؤساء الدوائر الحكومية والمؤسسات الاهلية .

والقى رئيس بلدية جيزان كلمة اوضح فيها أهمية الشجرة وحث المواطنين على العناية بها والمحافظة عليها تلاه كلمة لمدير عام الزراعة والمياه الذي بين اهمية الشجرة في التخفيف من العوامل الجوية الترابية .

في نهاية الحفل تم توزيع بعض الكتيبات والنشرات للتعريف بهذا الاسبوع وتم غرس .. ٣٠,٠٠٠ شتلة في الساحات والميادين في مدينة جيزان .

كما اقيمت احتفالات بمناسبة بدء اسبوع الشجرة الثاني عشر في مناطق جبل فيفا وابي عريش ومدينة بيش وصامطة وجزيرة فرسان وشارك فيها امراء هذه المناطق والدوائر الحكومية اضافة الى طلاب المدارس .

شريط الأخبار

٢٤ مليون ريال لتنفيذ نشاطات رابطة العالم الاسلامي

مكة المكرمة ـ واس

قامت رابطة العالم الاسلامي خلال العام الهجري الماضي بعدد من النشاطات والمشروعات لدعم العمل الاسلامي في انحاء مختلفة من العالم الاسلامي .

وقد تضمنت تلك النشاطات تقديم الاعانات لترميم المساجد .. وايفاد الدعاة والمدرسين واقامة الدورات التدريبية وكذلك اعانات الجامعات والمعاهد والمراكز الاسلامية ومدارس نشر وتحفيظ القرآن الكريم في العالم الاسلامي وقد بلغت الاموال المنفقة في هذه المجالات اكثر من ٢٤ مليون ريال .

● د/عبدالله نصيف

حصول مستشفى الدمام المركزي على درع المركز الوطني للكلى

الدمام

حصل مستشفى الدمام المركزي على درع المركز الوطني للكلى في الحفل الذي اقامه المركز مؤخراً برعاية صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض بمناسبة زراعة مائة كلية في المملكة .

اوضح ذلك مدير مستشفى الدمام المركزي الدكتور سعيد بن احمد الغامدي وقال ان حصول المركز على هذا الدرع يأتي تقديراً للجهود التي بذلها المستشفى في زراعة اول كليتين بالمنطقة الشرقية في المستشفى مشيراً الى ان هذا التكريم الذي يعتز به المستشفى يدفع المسؤولين لمضاعفة الجهد وبذل اقصى طاقة للنهوض بقسم الكلى وخدمة المرضى الذين يعانون من الاصابة بأمراض الكلى والفشل الكلوي المزمن .

افتتاح ثلاثة مراكز للرعاية الصحية الاولية بجدة

جدة / مشعل الحارثي

بحضور الدكتور فهد الملفي مدير الشؤون الصحية بالمنطقة الغربية سيتم افتتاح ثلاثة مراكز للرعاية الصحية الاولية في كل من حي الرحاب وحي الشاطيء والزهرة وذلك في اواخر الشهر الحالي .

وسوف تعتمد هذه المراكز على طريقة الملف الصحي العائلي الذي تسعى الادارة العامة للمراكز الصحية الى تعميمه في جميع المراكز .

● د . فهد الملفي

تعليم الحوطة يقيم حفلا تكريميا للمتفوقين

الحوطة / احمد ناصر الشريم :

اقامت ادارة التعليم بالحوطة والحريق مؤخرا حفلا تكريميا لجميع الطلاب المتفوقين بالمراحل الدراسية الثلاث للعام الدراسي ١٤٠٨ هـ في المجال التعليمي وذلك بمقر مدرسة ثانوية حوطة بني تميم وفي نهاية الحفل قام مدير التعليم بالنيابة الاستاذ عبد العزيز حمد الحميدي بتسليم الشهادات والجوائز لخمسة وعشرين طالبا من مختلف المراحل وتم تسليم كل طالب نسخة من الكتاب الذي أصدره قسم الارشاد بادارة التعليم بالحوطة والحريق بعد ذلك تم تسليم الطالب راشد عبد الله الجبر شهادة التفوق التي منحتها له وزارة المعارف وذلك لمشاركته في معرض رسوم الاطفال (١٩) الذي اقيم في الصين الوطنية وقامت ادارة التعليم بمنح الطالب راشد عبد الله الجبر درع التفوق .







ابن حيان .. تنجز مليون ساعة عمل دون اصابة

● الرياض ـ واس ـ انجز مجمع الشركة الوطنية للبلاستيك /ابن حيان/ التابع للشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك بنهاية يوم الاربعاء الماضي مليون ساعة عمل متصلة دون اصابة واحدة معطلة للعمل .

وقال نائب رئيس مجلس ادارة سابك العضو المنتدب الاستاذ ابراهيم بن سلمه ان هذا الانجاز يضيف صفحة جديدة الى سجل السلامة المشرف الذى سطرته سابك وشركاتها بتطبيق احدث وأدق انظمة السلامة والامن الصناعي .

واضاف أن مجمع ابن حيان القائم بمدينة الجبيل الصناعية قد ادخل المملكة عصر تصدير مادة كلوريد الفنيل المتعدد /بى فى سى/ منذ شهر صفر ١٤٠٧هـ واضافة الى انه يلبى منذ دخوله مرحلة الانتاج حاجة مصانع البلاستيك الوطنية المتنامية .

وبين ابن سلمه ان مادة كلوريد الفنيل المتعدد /بى ق سى/ تعد من اللدائن البلاستيكية التى تسوقها سابك تحت العلامة التجارية لدائن وهى تعد اساسا لصناعة بلاستيكية كثيرة مثل انابيب المياه والرى والصرف وانابيب التمديدات الكهربائية والاثاث المنزلى ومقاطع النوافذ وبلاط الارضيات وأكياس تعبئة المنتجات الصناعية والزراعية والقوارير والعلب والحاويات بانواعها والادوات الطبية وقواطع الديكون ولعب الاطفال والاحذية والحقائب من الجلد الصناعي وغيرها .

اعلانات فردية

● يعلن مفرح احمد جابر الشهري عن فقد صك تملك رقم ٢/٢٦٧ تاريخ ١٤٠٠/٩/٢١ هـ صادر من المحكمة الشرعية بالنماص

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى المحكمة الشرعية بالنماص ـ المكتبة الكبرى بالنماص

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المدعو مفرح ابراهيم علي طالبا اضافة الفخذ والشهره بحفيظة نفوسه رقم ٣٠٦٩٨ وتاريخ ١٣٩٠/٤/٤ هـ سجل ابها ليصبح الاسم بعد الاضافة مفرح ابراهيم علي آل زياد عسيري فمن له معارضه فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن سعود غرمان شباب الجبيري الشهري مفيدا ان حفيظته رقم ٩٠٥ تاريخ ١٣٨٦/٩/٢١ سجل النماص قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . م/النماص .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في النماص المواطن سعود غرمان شباب الجبيري الشهري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٥٠٠١١٧٧ سجل النماص قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في النماص او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام . م/النماص .

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل بانه تقدم لها المواطن فايع عيس محمد عسيري وانهى قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة في قرية الرجع بوادي الضاء القائم عليها ثلاث غرف وخزان ومطبخ وحمام وهي الداخله عليه بطريق الاحياء الشرعي من قبل خمس وعشرون سنة وحدودها كالتالي من الشمال ٧٦ متر ويحدها جبل الجعران من الجنوب ٧٦ متر ويحدها مزرعة المنهي من الشرق ٢٥ متر ويحدها شعب الرجاء . من الغرب ٢٥ متر ويحدها ارض فضاء . مجموع المساحة ١٩٠٠ متر مربع .

وحيث المذكور يطلب له حجة استحكام على ارضه فمن له معارضه فعليه التقدم للمحكمة الشرعية بمحايل في مدة اقصاها شهرين من تاريخ النشر بالجريدة الرسمية والله ولي التوفيق ـ مكتبة النور .

● تعلن المحكمة الشرعية بمحايل انه تقدم اليها المواطن محمد غرامه احمد عسيري السعودي بالحفيظة رقم ١١٩٦٢ وتاريخ ١٣٩٦/١٠/١١ هـ سجل محايل وكالة عن عائض محمد عامر السعودي بالحفيظة رقم ٤٢٤٥٤ في ١٣٩٥/٢/٢١ هـ سجل ابها قائلا انه من الجاري في ملكه وكامل الارض السكنية الواقعة في قرية آل ناهيه كامل الارض والمبنى والداخله على موكله بالاحياء الشرعي من قبل ٢٥ سنة والمقام عليها خمس غرف شعبي والتي حدودها واطوالها كالتالي . من الشمال ٢٠ م ويحدها مسقى مزرعه محمد غرامه من الجنوب ٢٥ م ويحدها خط ترابي من الشرق ٢٦ م ويحدها احمد مديهش من الغرب ٣٥ م ويحدها مسقى مزرعته محمد غرامه والمساحه الاجمالية هي ٦٨٦,٢٥ م² مربعا .

وحيث يطلب المذكور اعطائه حجة استحكام على كامل ارضه السكنية السالفه ذكرها وكالة عن موكله فمن له معارضه عليه التقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية مصطحبا ما يخول له حق المعارضه والله ولي التوفيق ـ مكتبة النور .

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بابها المدعو ابراهيم شرمي بن معوض طالبا تعديل اسم والده واضافة الفخذ والشهرة بحفيظة نفوسه رقم ٣١٧٣٠ في تاريخ ١٣٩٠/٧/١٨ سجل ابها ليصبح الاسم بعد التعديل ابراهيم محمد معوض الفردي عسيري فمن له معارضة فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● يعلن محمد قرني محمود مهدلي عن فقد جواز سفره رقم ٢٦٠٠٤٦ بتاريخ ١٩٨٨/٨/١٠ م صادر من الجيزة .

رجى ممن يعثر عليه ان يسلمه للقنصلية المصرية بجدة .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان مفرح بن فرج بن هديف المقاطي العتيبي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله غرف ارضا وبناءا الكائنة ابي مراغ خلف الاصلاحية يمين الذاهب الى وادي فاطمه .

شرقا زقاق نافذ وبه الباب والفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك سرحان بليعص المقاطي غربا ملك سعود منير المقاطي شاما السكة النافذة وبها الباب والفاصلة بين هذا المحدود وملك بالتيوس يمنا السكة النافذة وبها باب والفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك نوار خريص المقاطي فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عارف سعيد وارد المعبدى مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٣٥٥٢٠٢ وتاريخ ١٤٠٦/٢/٢٦ سجل مكة المكرمة . قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● عدد ١ ـ اسم المولود : مدثر ادريس حسن محمد . تاريخ الميلاد ١٣٩٠/١١/١٧هـ . محل الميلاد مكة المكرمة الطنضباوى .

عدد ٢ ـ اسم المولود : رحمه ادريس حسن محمد . تاريخ الميلاد : ١٣٩٤/١١/١٧هـ . محل الميلاد مكة المكرمة الطنضباوى .

عدد ٣ ـ اسم المولود : أمين ادريس حسن محمد . تاريخ الميلاد ١٣٩٥/١١/١٧هـ . محل الميلاد مكة المكرمة الطنضباوى .

عدد ٤ ـ اسم المولود : بدرية ادريس حسن محمد . تاريخ الميلاد ١٣٩٧/١١/١٧هـ . محل الميلاد مكة المكرمة الطنضباوى .

عدد ٥ ـ اسم المولود : علوية ادريس حسن محمد . تاريخ الميلاد : ١٣٩٩/١١/١٧هـ . محل الميلاد مكة المكرمة الطنضباوى .

عدد ٦ ـ اسم المولود : سميرة ادريس حسن محمد . تاريخ الميلاد : ١٤٠١/١١/١٧هـ . محل الميلاد مكة المكرمة الطنضباوى .

ستة فقط لاغير .

تعلن لجنة المواليد بان المدعو ادريس حسن محمد الجنسية نيجيرى طلب منح ابنائه المدون اسمائهم بعاليه شهادة ميلاد عقب القيد بسجلات القيد باعتبار انه من مواليد مكة المكرمة فكل من له معارضة في الطلب فليتقدم الى لجنة المواليد بذلك خلال ثلاثة شهور من تاريخ نشر الاعلان .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان عبدالله عطيه الله مسفر المحمادي تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الحوش وبداخله مساكن سفليه المشتملة على مساكن سفليه بمنافعها الشرعية الكائنة بحراء على يمين الذاهب الى جدة وعلى يسار الذاهب من حراء الى الجموم شرقا السكه النافذه وبها الباب والفاصلة بين هذا المحدود وملك صالح عبدالله الخشلن غربا السكة النافذة وبها باب والفاصلة بين هذا المحدود وملك رجب الجهني وشركاه شاما السكة النافذة وبها باب يمنا السكة النافذة وبها باب فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة بانه تقدم اليها المواطن / عبدالرحيم عبدالله سرحان آل سرحان الغامدى من اهالي قرية الملد وانهى قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية والواقعة في قرية الملد والمحاطة بسور من جميع الجهات ومقام عليها منزل مسلح من دورين ومنزل آخر مكون من دور واحد وملحق والتى آلت اليه عن طريق الاحياء الشرعى والمحياه قبل عام ١٣٨٢ هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها كما يلي : والارض المسماه جنباء المصلى . شمالا : يحدها خط مسفلت عرض ٥ م ويليه ملك علي حمدان وعلي محمد فاضل واخوانه بطول الضلع يبدأ من الشرق ويتجه شمال غرب ١٤,٥٠ م ثم ينكسر جنوب غرب ١٦ م ثم ينحرف بنفس الاتجاه بطول ٤٤ م واجمالى طول الضلع ٧٤,٥٠ م .

شرقا : يحدها ملك علي حمدان وعلي عبدالله بطول ضلع ٧١ م .

جنوبا : يحدها خط ترابي عرض ٥ م ويليه ملك سرحان بن مسفر والمسجد بطول ضلع يبدأ من الشرق الى الغرب ٣٩ م ثم ينحرف شمال غرب بطول ٣٠ م ثم ينحرف بنفس الاتجاه بطول ٢٤ م اجمالى طول الضلع ٩٣ م .

غربا : يحدها خط مسفلت عرض من ٥ م الى ٦ م ثم يليه ملك مسفر بن حمدان بطول يبدأ من الشمال ويتجه جنوب غرب ٢٤,٥٠ م ثم ينكسر جنوبا بطول ١٠,٥٠ م اجمالى طول الضلع ٣٥ م .

المساحة الاجمالية ٤٦٨٦,٨٨ م٢ .

طالبا اعطائه حجة استحكام على ماذكر بالاعلان فمن له معارضه عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالباحة انه تقدم اليها المواطن صالح بن عبدالله صالح آل الطومي الغامدى من أهالى قرية دار الجبل ببني ظبيان وانهى اليها قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية والمقام عليها غرف مسلحة دور واحد وبدروم والمحاطه من جميع الجهات بسور من الخرسانة بارتفاع ٢ ـ ٣م والمسماه الشفا والواقعة بوادى قرية دار الجبل والتي آلت اليه عن طريق الاحياء والمحياة قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها واطوالها ما يلي شمالا ملك صالح بن عيشان وملك المنهى بطول يبدأ من الشرق ويتجه غربا بطول ١٥م ثم يتجه جنوبا بطول ٤٢,٥٠م ثم يتجه بطول ٤٣م فيصبح اجمالي الضلع الشمالي بطول ١٠٠,٥٠م

جنوبا ارض جبلية والمسماة الشفا بطول يبدأ من الشرق ويتجه غربا بطول ٣٣م ثم يتجه شمالا بطول ٧,٣٠م ثم يتجه غربا بطول ٢١,٥٠م فيصبح اجمالى الضلع الجنوبى بطول ٦١,٨٠م .

شرقا ارض جبلية والمسماه الشفا بطول يبدأ من الشمال ويتجه جنوبا بطول ٧,٥٠ + ٨,٢٠ + ٣٨,٨٠م ثم يتجه نحو الجنوب الغربى بطول ٢١,٩٠م فيصبح اجمالى الضلع الشرقى بطول ٧٦,٤٠م .

غربا ملك مصلوبن رمزى بطول يبدأ من الشمال ويتجه جنوبا بطول ٢٥,٣٠م .

المساحة الاجمالية ٢٥٠٣,١٨م٢ .

طالبا اعطائه حجة استحكام على املاكه الموضحة بعاليه فمن له معارضة عليه التقدم بمعارضته الى المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخه .

اعلانات حكومية

● تعلن وزارة البرق والبريد والهاتف/ الادارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن التأجيل الأول للمنافسة التالية :

ـ رقم المنافسة : ٤٠٩٠٢٩

ـ اسم المنافسة : تامين اطقم تقليص حرارى

ـ قيمة النسخة : (٥٠٠٠) ريال تاريخ فتح المظاريف السابق ١٤٠٩/٥/٢٤هـ وتاريخ تقديم العطاءات وفتح المظاريف الحالي الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٩/٦/٩هـ .

١ ـ تطلب المواصفات من ادارة المناقصات والعقود بمبنى الادارة العامة للاتصالات السعودية بحي المرسلات شرق السليمانية الدور الأول (غرفة ١٠٥) .

٢ ـ مكان تقديم العطاء وانعقاد لجنة فتح المظاريف بنفس المبنى .

● بناء على ما تقتضيه المصلحة العامة .. فإن بلدية مدينة الرس تعلن للجميع بانها ستقوم بإزالة الطريق الذى يربط طريق دخنه بطريق الحوطه والمحلاى لحي الزاهرية من الجنوب ..

وذلك على إعتبار انه يقع ضمن ارض حكومية .. ومن يقول اويد عي بخلاف ذلك عليه التقدم لجهاز البلدية بالبينة المعتبرة نظاماً وذلك خلال شهر من تاريخ إعلانه في الجريدة الرسمية وبعدها ستقوم البلدية بالإزالة دون ادنى مسئولية ولن يلتفت الى اى دعوى لاتتفق والتعليمات وبناء عليه حرر والله الموفق .

اعــلان منافســة رقــم ١٤٠٩/٤٠٨/٤٩هـ

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية صيانة المصاعد الثلاثة بمبنى فرع الوزارة بجده بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ ،مائتى ريال ٢٠٠، ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة ، فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفياً لما يلي ـ

١ ـ يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة .

٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين .

٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٩/٤٠٨هـ

٤ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٩/٤٠٨هـ

٥ ـ يرفق بالعطاء ايضاً صورتين من السجل التجارى .

٦ ـ تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالى قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف .

٧ ـ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة

٨ ـ يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف .

٩ ـ اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعى من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجارى

١٠ ـ من حق الوزارة تجزئة المناقصة دون ان يكون للمتناقص اي اعتراض

١١ ـ تقتصر المناقصة على السعوديين فقط

هذا ومن حق الوزارة رفض اى عطاء يرددون استيفاء كل او بعض هذه الشروط . علما بان آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٦/٨هـ .

وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من اليوم الذى يليه .. وللاعلام جرى نشره

اعــلان منافســة رقــم ١٤٠٩/٤٠٨/٥٠هـ

تعلن وزارة الاعلام عن رغبتها طرح عملية صيانة ونظافة مبنى الاستديوهات بالمدينة بالمناقصة العامة بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بالوزارة بعد توريد مبلغ ،مائتى ريال ٢٠٠، ريال الى صندوق الوزارة مقابل النسخة الواحدة . فعلى السادة الراغبين الدخول في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر على ان يكون العطاء مستوفياً لما يلي ـ

١ ـ يعنون الظرف باسم مدير الادارة المالية ويكتب عليه اسم ورقم المناقصة .

٢ ـ يكون العطاء من اصل وصورتين .

٣ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول لعام ١٤٠٩/٤٠٨هـ

٤ ـ يرفق بالعطاء صورتين من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول لعام ١٤٠٩/٤٠٨هـ

٥ ـ يرفق بالعطاء ايضاً صورتين من السجل التجارى

٦ ـ تقديم ضمان ابتدائي بنسبة ١٪ من اجمالى قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف .

٧ ـ يكتب على الظرف وجميع محتوياته رقم المناقصة .

٨ ـ يجب تقديم عينات او كتالوجات لكل صنف .

٩ ـ اذا كان العطاء مقدما من وكيل يجب ان يرفق توكيل شرعى من صاحب العطاء الصادر باسمه السجل التجارى

١٠ ـ من حق الوزارة تجزئة المناقصة دون ان يكون للمتناقص اي اعتراض

١١ ـ تقتصر المناقصة على السعوديين فقط .

هذا ومن حق الوزارة رفض اى عطاء يرددون استيفاء كل او بعض هذه الشروط . علما بان آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٦/١٠هـ .

وستفتح المظاريف بالادارة المالية في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من اليوم الذى يليه .. وللاعلام جرى نشره .

اسم الجهة : ادارة التعليم بمكة المكرمة .

اسم المناقصة : تعلية مدرسة جبل النور الابتدائية .

رقمها : ٤

مكان بيع الوثائق : قسم المشتريات .

قيمة الوثائق : مائتان وخمسون ريال للنسخة ٢٥٠

اخر موعد لتقديم العطاءات : يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٦/١هـ

تاريخ فتح المظاريف : يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٦/٢هـ

● تعلن الادارة العامة للأوقاف والمساجد بجدة عن طرح عملية استكمال باقى اعمال مسجد قرية السليم بوادى سليه وستاره بضواحي جدة في منافسة عامة للمرة الثانية وذلك لمشاركة عدد من الشركات والمؤسسات المتخصصة في الاعمال والمقاولات وذلك طبقا للشروط والمواصفات المعدة في ذلك وعلى الراغبين في الاشتراك والحصول على نسخة من الشروط والمواصفات تقديم مبلغ (٢٠٠) ريالا للنسخة الواحدة من الادارة العامة للاوقاف والمساجد بجدة مبنى العين العزيزية المطار القديم مع تقديم المستندات الآتية :ـ

ـ خطاب ضمان ابتدائي بما يوازي ١٪ من قيمة العطاء يجدد تلقائيا .

ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .

ـ صورة من شهادة الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .

ـ صورة من سابقة اعمال مقاولات لدى جهات حكومية .

ـ صورة من السجل التجاري تشمل الاعمال المعمارية والمقاولات .

ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول . والاشتراك في الغرفة التجارية .

ـ تسلم العطاءات ضمن ظرف مختوم بالشمع الاحمر يختم صاحب الشركة او المؤسسة للادارة العامة للاوقاف والمساجد بجدة لسكرتير لجنة المناقصات .

ـ تقبل العطاءات حتى نهاية دوام يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٦/٢هـ حسب تقويم ام القرى وسوف تفتح المظاريف في اليوم التالي مباشرة .

والله ولي التوفيق ..

■ تعلن الادارة العامة للاوقاف والمساجد بالطائف عن طرح عملية صيانة ونظافة وتشغيل كل من جامعي الامير بدر بن عبد العزيز بطريق الحوية ، وجامع الخشمرة بالهدا في منافسة عامة بين الشركات والمؤسسات عطاء واحد لا يتجزء .. فعلى من يرغب الدخول في هذه المنافسة التقدم للادارة العامة للاوقاف والمساجد بالطائف للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات المعدة لذلك مقابل مبلغ (١٠٠٠) ريال للنسخة طبقا لنظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها واعمالها مع تقديم ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العملية لا يقل مفعول سريانه عن ثلاثة شهور وشهادة توضح سابق الخبرة في اعمال الصيانة والنظافة وصورة من السجل التجاري والغرفة التجارية وشهادة الزكاة والدخل سارية المفعول على ان تقدم العروض والاسعار رقما وكتابة داخل غرف مختوم بالشمع الاحمر ومدة العملية ثلاث سنوات مع الأخذ في الاعتبار بانه سوف يتم تسليم المواقع لكل جامع طبقا لإنتهاء مدة التنفيذ الحالية .

علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٦/٧هـ وفتح المظاريف في اليوم التالي مباشرة الساعة التاسعة صباحا .

اعــلان

تعلن مصلحة المياه والصرف الصحى بالمنطقة الشرقية عن فقد دفتر ايصال استلاك نموذج رقم ١٠، عمومى يبدأ من رقم ١٩/٦٠٤١٠١ الى رقم ١٩/٦٠٤١٥٠ والذى كان بعهدة امين صندوق فرع المصلحة بالخبر .

نأمل ممن يعثر عليه تسليمه الى اقرب فرع للمصلحة بالمنطقة الشرقية .. علما ان المصلحة غير مسئولة ع استعماله من اى جهة من الجهات وسوف تحمل الجهة المستعملة المسئولية الكاملة .

(اعــلان)

● تعلن ادارة التعليم بسراة عبيدة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة تحفيظ القرآن الكريم بمدينة سراة عبيدة .

فعلى جميع الراغبين في تأجير بيوتهم التقدم بطلب باسم مدير التعليم موضحا فيه الأجرة المطلوبة وعدد غرف المبنى ومميزاته وتسليم جميع الطلبات لقسم الأجور ـ ادارة التعليم على ان تتوفر في المبنى الشروط التالية :

١ ـ ان يكون للمبنى صك شرعى باسم المتقدم .

٢ ـ ان يكون للمبنى فناء بمساحة لا تقل عن ٢٠×٢٠م

٣ ـ ان لا يكون المبنى مجاورا لمدرسة بنات .

٤ ـ ان يكون المبنى مسلحا وجيد الاضاءة والتهوية .

٥ ـ ان يحتوى على (١٤) اربع عشرة غرفة بمنافعها منها ٨ غرف مقاس ٤×٦م و ٢ غرفتان مقاس ٥×٨م و ٤ غرف مقاس لا يقل عن ٤×٥م

٦ ـ ان لا يكون مالك المبنى او وكيله من منسوبى وزارة المعارف .

٧ ـ ان لا يكون المبنى قد اخلي من قبل دائرة حكومية بناء على الحاح المالك بطلب زيادة في الأجرة .

علما بان آخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم الاثنين الموافق ١٤٠٩/٦/٢هـ .

والله ولي التوفيق ..

● تعلن وكالة وزارة الحج والاوقاف لشئون المساجد عن تاجيل آخر موعد لتقديم عطاءات منافسة انشاء مسجد سمو الامير نايف بن عبدالعزيز بحى السويدى بالرياض المحدد له يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٤/١٣هـ ليكون السبت الموافق ١٤٠٩/٥/٢٢هـ وتفتح المظاريف في الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٥/٢٣هـ .

■ تعلن وكالة الوزارة لشئون الحج والاوقاف عن تمديد ..

● عنوان المنافسة : عملية صيانة ونظافة عدد (٣٢) مسجد ومصلى العيدين بالقريات .

ـ قيمة بيع الشروط والمواصفات (٣٠٠٠) ريال وآخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٦/٣هـ وموعد فتح المظاريف اليوم التالى الموافق ١٤٠٩/٦/٤هـ الساعة الحادية عشر صباحا .

ـ المستندات المطلوبة :

١ ـ ضمان بنكي ١٪ سارى المفعول لمدة اربعة شهور .

٢ ـ شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

٣ ـ السجل التجارى

٤ ـ الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .

٥ ـ وهذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اي عطاء جزئي .

تسليم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض/ وزارة الحج والأوقاف .

(اعــلان)

● تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية للقوات المسلحة عن طرح منافسة اللوازم المخبرية رقم (١٠) لعام ١٤٠٩/١٤١٠هـ . وذلك في منافسة وقد حددت قيمة النسخة الواحدة مبلغ وقدره (٥٠٠) ريال فقط لا غير على ان يقدم العطاء بقسم المناقصات بادارة الخدمات الطبية للقوات المسلحة مبنى رقم (٩٠) مصحوبا بالبيانات التالية :ـ

١ ـ نسخة من السجل التجارى .

٢ ـ نسخة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .

٣ ـ نسخة من الاشتراك بالغرفة التجارية .

٤ ـ ضمان بنكى ١٪ من قيمة العقد الاجمالية .

وتقدم العروض يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٦/٣هـ وسوف تفتح مظاريفها صباح يوم الاربعاء ١٤٠٩/٦/٤هـ الساعة العاشرة صباحا .

الندوة الاقتصادية

المفاوضات العراقية الفرنسية تستأنف في يناير
لبحث الديون والعلاقات الاقتصادية والمالية

باريس ـ قال السفير العراقي في فرنسا عبدالرزاق الهاشمي ان لجنة الخبراء الفرنسية ـ العراقية المكلفة بحل المشكلات المالية بين البلدين اجتمعت في باريس بين ١٩ و ٢٢ ديسمبر الجاري وستجتمع مجددا في بغداد يناير ١٩٨٩ .

واكد الهاشمي ان هذه المفاوضات لا تقتصر على الناحية المالية للملف الجاري فحسب بل تشمل مجمل العلاقات الاقتصادية الفرنسية ـ العراقية واضاف ان بحث هذه العلاقات التي وصفها بانها «وثيقة جدا» يستلزم اجتماعات عدة .

واسفرت الزيارتان اللتان قام بهما الى العراق وزير التجارة الخارجية الفرنسي جان ماري راوش في نوفمبر الماضي ثم وزير الخارجية رولان دوما في ديسمبر عن تشكيل لجنة خبراء مكلفة باعداد برنامج لجدولة الدين العراقي المدني والعسكري المقدر حسب مصادر فرنسية بـ ٢٤ بليون فرنك فرنسي .

وشدد الوزيران في بغداد على انه ينبغي ان يقوم العراق بمبادرة ما «ليثبت انه ينوي تسديد دينه» .

وعلم ان الشركات الفرنسية العاملة في العراق ستفيد مجددا من ضمانة الشركة الفرنسية للتامينات على التجارة الخارجية فور التوصل الى اتفاق بين البلدين .

ويذكر ان هذه الضمانات علقت بسبب خلاف مالي ضخم قائم بين فرنسا والعراق منذ ثلاث سنوات .

ولا يدور هذا الخلاف حول عدم تسديد العراق دينه اصلا وفوائد فحسب بل كذلك حول دين عسكري كانت بغداد تسدده نقدا قبل ثلاث سنوات الى مسالة الدين ثمة خلافات قائمة بين عشرات الشركات الفرنسية ولا سيما شركات الاشغال العامة والدولة العراقية ويتبادل الاطراف اتهامات بعدم الالتزام ببنود العقود الموقعة .

ميزانية الجزائر

الجزائر ـ حدد مشروع الميزانية لسنة ١٩٨٩ م الذي عرض على الجمعية الوطنية الجزائرية النفقات العامة للدولة بـ ١٢١،٤ بليون دينار ، نحو ١٨ مليار ، دولار ، وهو مبلغ يفوق بنسبة ١١،١٪ قيمة النفقات للسنة المالية السابقة .

ويتميز مشروع الميزانية الجديدة بانخفاض مداخيل الضرائب على النفط اذ أصبحت هذه الضرائب اقل من ٢٥٪ في حين كانت تتجاوز ٥٠٪ قبل هبوط اسعار النفط . ويتوقع مشروع الميزانية ان تبلغ قيمة مداخيل الضرائب على النفط ٢٦،٧ بليون دينار في حين تقدر قيمة الموارد العادية بـ ٨٨ بليون دينار .

ويخصص مشروع الميزانية ٧١،٩ بليون دينار لتشغيل المؤسسات و ٤٩،٥ بليون لشراء تجهيزات في مقابل ٦٥،٥ و ٤٧،٥ بليون على التوالي للعام ١٩٨٨ .

وقد قدم وزير المالية لدى عرضه تقريره سلسلة من الاقتراحات من اجل خفض الضرائب على الارباح الصناعية والتجارية بهدف تمكين المؤسسات العامة والخاصة من اصلاح اداراتها . كذلك تحدث عن تسهيلات ضريبية بالنسبة الى قطاع السياحة والقطاع الخاص الذي يدر موارد بالعملات الاجنبية ويوجد الوظائف .

من جهة أخرى اقترح الوزير على النواب زيادة الرسوم والضرائب على بعض المواد كالكحول والتبغ وعلى بطاقات السفر الى الخارج ورسوم دخول أماكن الاستجمام .

وتحدث عن « التضامن الوطني » الذي يقضي بالضرورة برفع بعض الضرائب والرسوم أو فرض ضرائب اخرى . واقترح بعض الاجراءات ومنها فرض « رسم تضامن » على السيارات يستخدم لتشكيل صندوق المساعدة على توظيف الشباب .

كندا تقر اتفاقية التجارة الحرة مع واشنطن

اوتاوا ـ أقر مجلس العموم الكندى بشكل نهائى اتفاقية التجارة الحرة الكبرى بين الولايات المتحدة الامريكية وكندا وذلك باغلبية ١٤١ صوتا مقابل ١١١ صوتا .

ومن المقرر ان تدخل هذه الاتفاقية حيز التنفيذ مع بداية العام الميلادى الجديد ١٩٨٩م .

وكان رئيس الوزراء الكندى بريان مولرونى قد وقع على اتفاقية التجارة الحرة مع الرئيس الامريكي رونالد ريجان في شهر يناير الماضى ورفضتها المعارضة الكندية بشدة .

وتنص الاتفاقية المذكورة على ازالة جميع اشكال التعرفة الجمركية المتبقية بين الولايات المتحدة وكندا خلال السنوات العشر القادمة .

اسعار العملات بالريال

العملة	السعر
دولار أمريكي	٣،٧٥
جنيه استرليني	٦،٧٥٧
مارك الماني	٢،١١٥
فرنك سويسري	٢،٥٠٩
فرنك فرنسي	،٦١٨٥
ليرة ايطالي	،٠٠٢٨٧
جيلدر هولندي	١،٨٧٤
ين ياباني	،٠٣٠٠٥
دولار كندي	٣،١٤٠٥
دولار استرالي	٣،٢١٧
دراخمة يوناني	،٠٢٥٥
روبيه هندي	،٢٤٨٨
روبية باكستاني	،٢٠١٢
تاكا بنغلاديش	،١١٣٩
كورونا دنماركي	،٥٤٧٠
كورونا سويدي	،٦١٣٠
بيزيتا اسباني	،٠٣٣٠
دينار اردني	٧،٢٥
دينار تونسي	٤،٣٣
ليرة لبناني	،٠٠٧٢
دينار كويتي	١٣،٣٢
درهم مغربي	،٤٥٧٠
ليرة سوري	،١٧٠٠
ريال يمني	،٣٨٤٦
دينار يمني جنوبي	١٠،٩٣
درهم امارات	١،٠٢
دينار بحريني	٩،٩٤
دينار عماني	٩،٧٤
ريال قطري	١،٠٣
ليرة تركي	،٠٠٢٠٨٢
جنيه مصري	١،٥٩٧
الذهب (سعر الاونصه)	٤١٨ دولار
الفضة (سعر الاونصه)	٦،١٨ دولار

هذه الأسعار مقدمة من مؤسسة الراجحي التجارية للصيرفة وهي قابلة للتغير حسب ظروف الأسواق المالية .

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بتليفون رقم ٦٧١٠٧١١/٦٧٢٤٣٩٦

امانة الغرف الخليجية : الاكتفاء الذاتى السعودى من القمح والتمور والبيض والاسماك والخضروات .. نموذج يحتذى

الدمام ـ واس ـ نوهت الامانة العامة لاتحاد الغرف العربية الخليجية بالانجازات الزراعية الضخمة التى حققتها المملكة فى القطاع الزراعى والتى وصلت الى معدلات نمو عالية خلال الفترة من ١٩٧٦/١٩٨٥ .

واشارت الامانة فى نشرتها الشهرية الى شهادة التقدير العالمية التى حصلت عليها المملكة من منظمة الاغذية والزراعة الدولية «الفاو» معربة عن فخرها واعتزازها نيابة عن المواطنين الخليجيين بهذه الشهادة التى جاءت تاكيدا للتطور الزراعى الذى تشهده المملكة .

وبينت النشرة أن المملكة قد حققت الاكتفاء الذاتى فى عدد كبير من المنتجات كالقمح والتمور والبيض والاسماك والخضروات موضحة ان كميات البيض المنتج فى المملكة خلال الفترة من ١٩٧٦/١٩٨٥م بلغت الف مليون بيضه كما بلغت كميات القمح المنتجة خلال العام ١٤٠٧هـ اكثر من مليونين وخمسمائة الف طن تم تصدير مليون و٢٩٥ الف و٣٨٩ طنا الى عدد من الدول العربية والاجنبية .

وتطرقت النشرة الى ما يلقاه القطاع الزراعى من دعم وتشجيع وحوافز تقدمها الدولة للمزارعين والتى شملت توزيع الاراضى الزراعية بالمجان ومنح القروض القصيرة والمتوسطة والطويلة الاجل وشراء الدولة لبعض المنتجات الزراعية بسعر تشجيعى والاعانات المقدمة لمنتجى التمور وتحمل الدولة بقيمة ٥٠٪ من تكاليف المضخات والمكائن الزراعية و٤٥٪ من قيمة الاليات الزراعية اضافة الى تقديمها لوسائل التوعية والتدريب والخدمات الارشادية والبيطرية بدون مقابل وغيرها من الخدمات .

ودعت الامانة العامة لاتحاد الغرف الخليجية المواطنين الخليجيين الى المبادرة والمساهمة فى النهضة الزراعية التى تشهدها المنطقة لتوفير موارد جديدة غير قابلة للنضوب وتحقيق الاهداف الاستراتيجية التى تضمن تحقيق الاكتفاء الذاتى والتصدير والصيانة المستمرة وخفض تكاليف الانتاج وزيادة كفاءة الانتاجية للعاملين . مؤكدة اهمية المشاركة فى معارض تسويق المنتجات الزراعية .

ونوهت النشرة بتصاعد ارقام الصادرات والواردات بين الدول الشقيقة بما يؤكد المكاسب الايجابية لعمليات التكامل الاقتصادى وتقليص الاعتماد على المنتجات الاجنبية والوصول الى مرحلة الاكتفاء الذاتى فى عدد من منتجات القطاع الزراعى .

٢٣ برنامجا تدريبيا للعاملين بالقطاع الخاص

الدمام ـ محمد قدح :

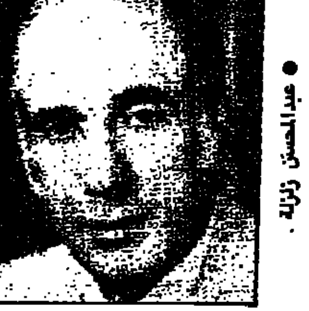
قام مجلس اتحاد الغرف العربية الخليجية باعداد برامج تطوير الكفاءات الادارية الذي ينظمه للعاملين بالقطاع الخاص للعام ١٤٠٩ هـ تتضمن ٢٣ برنامجا تدريبيا خلال ٤٥ دورة تقام في عشر غرف سعودية في مختلف مناطق المملكة .

وشملت الدورات موضوعات الادارة العليا في مواجهة التغييرات ـ استخدامات الحاسب الآلي في ادارة شئون الموظفين ومساندة متخذي القرار وادارة المستودعات ـ المحاسبة لغير المحاسبين ـ الاسس الحديثة للتسويق وتنمية المبيعات ـ الادارة المالية والتحليل المالي ـ ادارة عمليات صيانة المنشآت ـ احكام عقود التامين وفض منازعاتها بالتحكيم .

والجدير بالذكر ان مجلس الغرف العربية الخليجيين قد اصدر قرارا في اجتماعه التاسع تتضمن ضرورة الاستفادة من هذه الدورات باشراك العاملين في القطاع الخاص الخليجي في هذه الدورات وتحقيقا لهذه الغايات قامت امانة الاتحاد بتعميم معلومات تفصيلية عنها للغرف الاعضاء .

الديون العربية ١٥٠ بليون دولار

الشارقة ـ صرح الدكتور عبدالمحسن زلزلة الامين العام المساعد لجامعة الدول العربية للشؤون الاقتصادية بان حجم الديون الخارجية العربية يبلغ ١٥٠ بليون دولار عدا الديون العسكرية في حين ان قيمة الصادرات والناتج القومى العربى تبلغ ٣٧٥ بليون دولار وفقا لارقام عام ١٩٨٦ .


● عبدالمحسن زلزلة .

وقال في تصريح نشرته أمس صحيفة «الخليج» الصادرة بدولة الامارات أن مشكلة المديونيات العربية هى احدى المهام المطروحة حاليا على مؤسسات العمل العربى المشترك والتى تبحث سبل التعاون العربى فى ادارة الديون التى اصبحت تثير مزيدا من القلق بعد ان أصبح عدد كبير من الدول العربية رهين الاقتراض الخارجى واصبحت خدمة الديون وسداد اقساطها تستنفد الجزء الاكبر من مواردها .

وذكر الدكتور عبدالحسن زلزله ان قيام السوق الاوروبية الموحدة عام ١٩٩٢ يفرض على الدول العربية خيارات أساسية تستوجب تعزيز تكاملها التنموى ونظرتها المشتركة ومسيرتها الموحدة .

وقال أن الوطن العربى ليس بحاجة الى المزيد من المؤسسات او القرارات الاضافية لمواجهة التكتلات الاقتصادية الكبيرة وتنامى التحديات بمقدار حاجته الى الالتزام القومى الحاسم بتنفيذ الاتفاقيات والقرارات التى تم اتخاذها .

اكتشافات نفطية جديدة في سلطنة عمان

مسقط ـ اعلنت شركة تنمية نفط عمان عن اكتشافات نفطية جديدة في سلطنة عمان من اهمها اكتشاف بئر جديدة وعميقة تحتوي على نفط خفيف يقع تحت حقل (الهوية) بشمال السلطنة .

ونقلت وكالة الانباء العمانية امس عن مصدر مسؤول بالشركة قوله ان استخراج النفط من هذه البئر سيكون اقل تكلفة مما كان متوقعا نظرا لوجود مرافق الانتاج في المنطقة موضحا ان الشركة تقوم حاليا بالاعداد لحفر ابار استكشافية لاغراض المتابعة بغرض معرفة المزيد عن حجم المكمن الجديد .

وتعد البئر الجديدة التي تم حفرها في شهري مارس وابريل الماضيين ثاني بئر عميقة يتم حفرها في حقل (الهويه) الا ان كميات النفط في البئر الاولى كانت ضئيله .

وفضلا عن هذا الاكتشاف الهام هناك اكتشافان صغيران آخران اولهما في حقل « مفرق » الجديد على بعد ٣٠ كيلومترا جنوب (قرن العلم) وقد تم حفر البئر في شهر اكتوبر حيث عثر على نفط ثقيل في تكوينين منفصلين هناك .. ويعتبر هذا النفط من افضل انواع النفط التي تم اكتشافها في السلطنة .

ورجح المصدر ان يكون هذا الحقل المكتشف محطة لاختبار اسلوب الاستخلاص بالتشرب البخاري مستقبلا مشيرا الى تميزه عن غيره من الحقول بقربه من مرافق الانتاج الموجودة بقرن العلم .

اما الاكتشاف الاخر فهو حقل « بينه » على مقربة من (مرمول) في جنوب عمان والذي اكتشف في شهر اكتوبر من هذا العام .

حركة تداول الاسهم ليوم الاثنين (١٤٠٩/٥/١٧ هـ) الموافق (١٩٨٨/١٢/٢٦م)

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر: اعلى	السعر: ادنى	السعر: متوسط	متوسط آخر سعر للتداول
قطاع البنوك :						
بنك الرياض	—	—	—	—	—	١٫١٠٠
بنك الجزيرة	—	—	—	—	—	٢٥٠
بنك الاستثمار	—	—	—	—	—	٢٥٠
السعودي الهولندي	—	—	—	—	—	٢٤٦
السعودي الفرنسي	—	—	—	—	—	٢٤٠
السعودي البريطاني	—	—	—	—	—	٢٤٠
القاهرة السعودي	—	—	—	—	—	٢٠٢
العربي الوطني	٢	٤٣٣	٧٧٠	٧٠٠	٧٦٨	٧٧٩
السعودي الامريكي	٢	١٢٧	٦٠٠	٥٦٠	٥٩٤	٥٧٠
التجاري المتحد	١١	٩٦٢	٢٤٠	٢٢٧	٢٣٠	٢٣٦
القطاع الصناعي :						
سابك	٣٩	١٠٫٤٤٠	٢١٢	١٨٠	١٩٩	٢١٦
الاسمدة (سافكو)	٤	٩٦٨	٥٠٠	٤٥٠	٤٥١	٥٠٠
المصافي العربية	—	—	—	—	—	٢٨٠
الخزف السعودي	—	—	—	—	—	١٢٥
الزيوت والصابون	١	٢٠٣	٢٨٠	٢٨٠	٢٨٠	٣٦٠
التصنيع الوطنية	٥	٢٫٣٢٠	٧٦	٧٢	٧٤	٧٢
[illegible]	٢	٣٦١	١٨٠	١٧٠	١٧٧	١٧٢
الغاز والتصنيع	—	—	—	—	—	١٦٤
الجبس الاهلية	—	—	—	—	—	١٤٠
قطاع الاسمنت						
الاسمنت العربية	—	—	—	—	—	٣٧٥
اسمنت [illegible]	—	—	—	—	—	١٢٦
اسمنت اليمامة	—	—	—	—	—	٩٨
اسمنت القصيم	—	—	—	—	—	١١٥
اسمنت الجنوب	—	—	—	—	—	١٦٠
اسمنت ينبع	—	—	—	—	—	١٠٠
السعودي البحريني	١١	١٫٨٦٤	٧٥	٧٠	٧٠	٧٥
السعودي الكويتي	٦	١٦٧	٧٥	٧٥	٧٥	٨٣
قطاع الخدمات والمرافق :						
الفنادق	٢	٣٣٠	٩٠	٩٠	٩٠	٩٢
العقارية	—	—	—	—	—	١٢٥
النقل البحري (قديم)	—	—	—	—	—	٨١
النقل البحري (جديد)	٢٢	١٫٠٨٠	٥٠	٤٥	٤٧	٥٠
النقل الجماعي	٢	٢٣٠	١٣٠	١٠٥	١١١	١١١
خدمات السيارات	١٠	١٩٢	٥٠	٥٠	٥٠	٥٠
المواشي	١٢	٤٨٢	٨٠	٦٥	٦٨	٧٥
تهامة	—	—	—	—	—	٥٠
عسير للتجارة	—	—	—	—	—	٦٦
طيبة للاستثمار	١	٢٤	٢٥	٢٥	٢٥	—
قطاع الكهرباء :						
كهرباء الوسطى	١	١٠٥	١٤٦	١٤٦	١٤٦	١٤٥
كهرباء الغربية	—	—	—	—	—	١٣٩
كهرباء الشرقية	—	—	—	—	—	١٤٠
كهرباء الجنوبية	—	—	—	—	—	١٢٥
كهرباء تبوك	—	—	—	—	—	١٣٠
كهرباء عرعر	—	—	—	—	—	٩٢
كهرباء دومة الجندل	—	—	—	—	—	١٠٩
كهرباء تيماء	—	—	—	—	—	١٤٥
كهرباء حقل	—	—	—	—	—	—
كهرباء رفحاء	—	—	—	—	—	٥٠
القطاع الزراعي :						
نادك	١٤	٥٤٣	١٩٠	١٦٠	١٧٣	١٦٤
القصيم الزراعية	٨	٢٩٢	٧٢	٦٠	٦٦	٦٢
حائل الزراعية	٣	٩١	٢١٠	٢١٠	٢١٠	٢٣١
تبوك الزراعية	٢	٧٢	١٥٥	١٥٠	١٥٣	١٥٣
الاسماك	—	—	—	—	—	٤٨٦
الشرقية الزراعية	٢	٢٠٠	٣١	٣١	٣١	٣٢

- اجمالي عدد الاسهم المتداوله هذا اليوم = (٥٥٫٨٨١) سهما وتمثل (٢٢) شركة .
- اجمالي قيمة الاسهم المتداوله هذا اليوم = ([illegible]) ريال .
- اجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم = (١٦٤) صفقة .

●●● هاتف

مفاتيح المكالمات الداخلية بالمملكة

●● ابها ٠٧ ● املج ٠٤ ● الباحة ٠٧ ● بحرة ٠٢ ● بريدة ٠٦ ● السكرية ٠٦ ● ملجرتي ٠٧ ● شرورة ٠٤ ● تربة ٠٢ ● الحسيل ٠٣ ● جلاجل ٠٦ ● الجموم ٠٢ ● الجوف ٠٤ ● جيزان ٠٧ ● حالة عمار ٠٤ ● حائل ٠٦ ● الحريق ٠١ ● حفر الباطن ٠٣ ● حوطة بني تميم ٠١ ● الخرج ٠١ ● الخرمة ٠٢ ● الخفجي ٠٣ ● خميس مشيط ٠٧ ● خيبر ٠٤ ● الدمام ٠٣ ● رابغ ٠٢ ● الرس ٠٦ ● الرياض ٠١ ● الزلفي ٠٦ ● سبت العلايا ٠٧ ● سكاكا ٠٤ ● شرورة ٠٧ ● شقراء ٠١ ● الطائف ٠٢ ● طريف ٠٤ ● الظهران ٠٣ ● العلا ٠٤ ● القريات ٠٤ ● القطيف ٠٣ ● القنفذة ٠٧ ● القيصومة ٠٣ ● الليث ٠٧ ● المجمعة ٠١ ● المدينة المنورة ٠٤ ● مكة المكرمة ٠٢ ● الملدق ٠٧ ● مهد الذهب ٠٤ ● نجران ٠٧ ● الهدا ٠٢ ● الهفوف ٠٣ ● الوجه ٠٤ ● ينبع البحر ٠٤ ● ينبع النخل ٠٤ ●●

مفاتيح الاتصالات العربية والعالمية

○○ البحرين ٠٠٩٧٣ ـ مسقط ٠٠٩٦٨ ـ الكويت ٠٠٩٦٥ ـ قطر ٠٠٩٧٤ ـ صنعاء ٠٠٩٦٧ ـ ابوظبي ٠٠٩٧١٢ ـ دبي ٠٠٩٧١٤ ـ الشارقة ٠٠٩٧١٦ ـ بغداد ٠٠٩٦٤١ ـ القاهرة ٠٠٢٠٢ ـ تونس ٠٠٢١٦١ ـ الرباط ٠٠٢١٢٠ ـ الخرطوم ٠٠٢٤٩ ـ عمان ٠٠٩٦٢٦١ ـ دمشق ٠٠٩٦٣ ـ طرابلس الغرب ٠٠٢١٨٢١ ـ بيروت ٠٠٩٦١ ـ الجزائر ٠٠٢١٣ ـ لندن ٠٠٤٤ ـ باريس ١ ٠٠٣٣ ـ مونتكو ٩٣ ٠٠٣٣ ـ واشنطن ٢٠٢ ٠٠١ ـ طوكيو ٣ ٠٠٨١ ـ روما ٣ ٠٠٣٩ ـ اثينا ١ ٠٠٣٠ ـ كوبنهاجن ١ ٠٠٤٥ ـ ستوكهولم ٨ ٠٠٤٦ ـ جنيف ٢٢ ٠٠٤١ ـ برشلونة ٣ ٠٠٣٤ ـ قبرص ٠٠٣٥٧ ٠٥١٥ ـ سيول ٢ ٠٠٨٢ ـ فيينا ٢٢٢ ٠٠٤٣ ـ مدريد ١ ٠٠٣٤ ـ سور ٢٢٨ ٠٠٤٩ ـ روما ٦ ٠٠٣٩ ـ بروكسل ٢ ٠٠٣٢ ـ تايوان ٠٠٨٦ ـ ماكولود بالفلبين ٣٤ ٠٠٦٣ ـ طهران ٢١ ٠٠٩٨ ـ سنغافورة ٠٠٦٥ ـ كولومبو سريلانكا ١ ٠٠٩٤ ـ كراتشي ٢١ ٠٠٩٢ ○○

المستشفيات

مستشفى حراء ٥٢٠٣٥٣٥
مستشفى الملك عبدالعزيز سنترال ٥٤٤٢٤٠٠
مستشفى الملك فيصل ٥٥٦٦٤١١
مستشفى جياد ٥٣٦٠٦٠٦
مستشفى النور ٥٥٨٣٧٣٠
مستشفى الامومة والطفولة بالزاهر ٥٤٢٣٣٣٣
مستشفى الامومة والطفولة بالرصيفة ٥٣٧١١٢٦
المستشفى الاهلي ـ ٥٥٦٢١٧٧
مستشفى احمد زاهر ـ ٥٤٢٦٨٢٢
مستشفى باشراحيل ـ ٥٢٠٤٤٤٤
مستوصف الرازي/٥٣٦٩٩٨٥
مستوصف الرفيع/٥٤٥٤٤٥٥
المجمع الطبي ـ ٥٧٤٧١٦٩
مستوصف الشفاء ـ ٥٣٦٧٣٨٣
مستوصف ابن سيناء ـ ٥٥٨٦٥١٥

رقم ضروري

○ الإطفاء ٩٩٨
○ النجدة ٩٩٩
○ الاسعاف ٩٩٧
○ عمليات المرور ٩٩٣
○ الكهرباء ٥٧٤١٠٢٢
○ صيانة المياه ٥٤٢٣١٢٣
○ صيانة المجاري ٥٤٣٦٧٤٤

الصيدليات المناوبة

● **مكة المكرمة :**
ص اليماني ـ ش الستين
ص الصاعدي ـ الجموم
ص اسماعيل ـ ش ام القرى
ص الرفيع ـ ش الستين
ص هنادي ـ ش المنصور
ص الشرق ـ ش المنصور
ص الصفا ـ مدخل شعب علي
ص المروة ـ ش الهجرة
ص خالد ـ قوز النكاسة

● **الطائف :**
ص شمس ـ الشرقية شارع ثقيف
ص الفيصل ـ شارع النزهة العلم
ص الفيفي ـ حي جوليا جوار مستوصف المرور
ص السلامة ـ حي السلامة جوار مستشفى النساء والولادة .
ص الحسن ـ الحوية جوار مستشفى الحسن
ص تربه ـ تربة البقوم .

● **حفر الباطن :**
ص العيلان ـ حي الفيصلية
ص الجزيرة ـ حارة بن بصيص

● **صفوي :**
ص ـ الصفاء

● **الثقبة :**
ص ـ الجزيرة

● **الخفجي :**
ص ـ الشمال

اعلانات حكومية

■ تعلن وكالة الوزارة لشئون الحج والاوقاف عن تمديد ..

● عنوان المنافسة : عملية صيانة ونظافة عدد (٨) مساجد بالقريات .
ـ قيمة بيع الشروط والمواصفات (١٠٠) ريال وآخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٦/٣هـ وموعد فتح المظاريف اليوم التالي الموافق ١٤٠٩/٦/٤هـ الساعة الحادية عشر صباحا .
ـ المستندات المطلوبة :
١ ـ ضمان بنكى ١ ٪ سارى المفعول لمدة اربعة شهور .
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول
٣ ـ السجل التجارى
٤ ـ الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول .
٥ ـ وهذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اي عطاء جزئي .
تسليم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض/ وزارة الحج والاوقاف .

(اعلان بيع بالمزاد العلنى)

● ترغب وزارة الحج والاوقاف ـ وكالة الوزارة لشئون الاوقاف ببيع بعض المولدات الكهربائية والزائدة عن حاجتها عن طريق المزاد العلني وكما تقتضيه الانظمة الواردة بهذا الخصوص من المادة (١١) من نظام تأمين المشتروات الحكومية .
وبناء على المادة (٣٨ و ٣٩) من اللائحة التنفيذية .
ـ فقد تقرر بيع (٩) مولدات كهربائية امريكية الصنع ماركة كوميتر ذات قدرة توليد ٨٤٠ كيلو/ساعة (١٠٥٠ كيلو فولت امبير/ساعة) وذات ذبذبة ٥ سيكل/ثانية وعلى المشترك في المزاد تقديم ضمان مقدار ١ ٪ من قيمة عرضه ـ يزداد الى ٥ ٪ بالنسبة لصاحب افضل عطاء عند انتهاء المزاد .
وعليه ان يدفع باقى القيمة عند اعتماد الترسية من صاحب الصلاحية حسب المادة ٤٠ وقد حدد يوم السبت الرابعة عصرا الموافق ١٤٠٩/٦/٧هـ موعدا للمزاد العلنى وذلك في مقر مسجد نمره بمكة المكرمة .

(اعـلان)

● تعلن الادارة العامة لاوقاف ومساجد الطائف عن رغبتها في تاجير بعض الركبان الزراعية وهى :
١ ـ عارض ام المعيض ـ عارض لبوحجر ـ عارض ام البحار ـ عارض شعبة الفلاح ابورقبه ركيب فروخ جدير الكائنه بالهدا وادى الاعمق ووادى البنى بالمزايدة العلنية التى تقررت في تمام الساعة الحادية عشر صباحا .. يوم الاربعاء ١٤٠٩/٥/٢٦هـ .
فعلى السادة الراغبين في الاستئجار الحضور بمقر المزاد وفي الموعد المحدد للاشتراك في المزاد ومن يرسو عليه المزاد سداد ٥٠ ٪ مما وصل اليه المزاد وفي الحال والمتبقي عند تحرير العقد علما بان الدلالة على المستاجر ولمزيد من الايضاح يرجى مراجعة قسم الاستثمار بالادارة العامة للاوقاف او الاتصال هاتفيا برقم ٧٤٥٠٣٢٨ خلال اوقات الدوام الرسمي .
والله الموفق ..

تعلن وكالة الوزارة لشئون الاوقاف عن تمديد المنافسة التالية :
عنوان المنافسة ١ ـ عملية صيانة ونظافة عدد ١٧ مسجدا بعسير ـ قيمة بيع الشروط والمواصفات ٢٠٠٠ ريال ـ آخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٦/٧هـ ـ موعد فتح المظاريف اليوم التالي الاحد الموافق ١٤٠٩/٦/٨هـ الساعة الحادية عشر صباحا ـ المستندات المطلوبة .
١ ـ ضمان بنكى ١٪ سارى المفعول لمدة اربعة شهور
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل سارى المفعول
٣ ـ السجل التجارى
٤ ـ الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٥ ـ هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اى عطاء جزئي
تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض .. وزارة الحج والاوقاف .

تعلن وكالة الوزارة لشئون الاوقاف عن تمديد المنافسة التالية :
عنوان المنافسة ١ ـ عملية صيانة ونظافة مبنى ادارة اوقاف القريات ـ قيمة بيع الشروط والمواصفات ١٠٠٠ ريال ـ آخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٦/٧هـ ـ موعد فتح المظاريف اليوم التالي الاحد الموافق ١٤٠٩/٦/٨هـ الساعة الحادية عشر صباحا ـ المستندات المطلوبة :
١ ـ ضمان بنكى ١٪ سارى المفعول لمدة اربعة شهور
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل سارى المفعول
٣ ـ السجل التجارى
٤ ـ الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٥ ـ هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اى عطاء جزئي
تسلم المظاريف لسكرتير ل/نة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض .. وزارة الحج والاوقاف .

تعلن وكالة الوزارة لشئون الاوقاف عن تمديد المنافسة التالية :
عنوان المنافسة ١ ـ عملية صيانة ونظافة جامع سوق الثلاثاء بالضم ـ قيمة بيع الشروط والمواصفات ١٠٠٠ ريال ـ آخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٦/٧هـ ـ موعد فتح المظاريف اليوم التالي الاحد الموافق ١٤٠٩/٦/٨هـ الساعة الحادية عشر صباحا ـ المستندات المطلوبة .
١ ـ ضمان بنكى ١٪ سارى المفعول لمدة اربعة شهور
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل سارى المفعول
٣ ـ السجل التجارى
٤ ـ الاشتراك في الغرفة التجارية سارية المفعول
٥ ـ هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اى عطاء جزئي
تسلم المظاريف لسكرتير ل/نة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض .. وزارة الحج والاوقاف .

● تعلن ادارة التعليم بحائل عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لمدرسة (الفرحانية الابتدائية المتوسط) في قرية (الفرحانية) وفق الشروط الآتية :
١ ـ ان يكون المبنى من الخرسانة المسلحة او من البلك (شعبي) .
٢ ـ ان يحتوى على (ثمانية عشر غرفة) لا تقل مساحة الغرفة الواحدة عن ٤×٦م وواحدة على الاقل ٥×٨م
٣ ـ يكون امام الغرف مظلة
٤ ـ تحتوى كل غرفة على مروحة واحدة على الاقل .
٥ ـ يحتوى المبنى على اربع دورات مياه على الاقل .
٦ ـ يحتوى على فناء لمزاولة الالعاب الرياضية لا تقل مساحته عن ٤٠٠م٢
٧ ـ يوجد به تمديدات كهربائية وكذلك تمديدات صحية .
٨ ـ جيد التشطيب وجيد التهوية والاضاءة .
٩ ـ يوجد به خزان ارضي وخزان علوى ومضخة لرفع الماء .
١٠ ـ يجب ان لا يكون المالك او وكيله احد منسوبي وزارة المعارف فعلى من يجد في نفسه الرغبة التقدم بعرضه الى ادارة التعليم قسم الاجور موضحا فيه السعر الذى يرغب ومرفقا به صورة من صك الملكية علما ان آخر موعد لقبول العروض هو نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٦/٧هـ ..

● تعلن ادارة التعليم بالرس :
١ ـ اسم المنافسة : توريد وتركيب طلمبات السقيا بالكلية المتوسطة بالرس .
٢ ـ قيمة الشروط : ١٠٠ مائة ريال .
٣ ـ مكان بيع الشروط : قسم المشتريات بالادارة .
٤ ـ مكان تقديم العطاءات : قسم المشتريات بالادارة .
٥ ـ ارفاق صورة من السجل التجاري سارى المفعول .
٦ ـ ارفاق ضمان بنكى بنسبة (١ ٪) من قيمة العطاء سارى المفعول .
٧ ـ ارفاق صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول .
٨ ـ ارفاق شهادة من احد البنوك توضح المركز المالي والقدرة الائتمانية للمقاول .
٩ ـ ارفاق صورة من شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .
١٠ ـ تقديم العطاءات من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر .
١١ ـ آخر موعد لتقديم العروض يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٦/٣هـ .
١٢ ـ موعد فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٩/٦/٤هـ في تمام الساعة العاشرة صباحا حسب تقويم ام القرى .
١٣ ـ للادارة حق الغاء المنافسة بدون ابداء الاسباب .

(اعـلان)

● تعلن ادارة تعليم البنات بالمدينة المنورة عن رغبتها في طرح عملية نظافة المباني الحكومية خارج المدينة وعددها (٣٤) مبنى حكومي وسعر نسخة الشروط مبلغ مائتان وخمسون (٢٥٠) مائتان وخمسون وعلى من يرغب في ذلك مراجعة ادارة البنات بالمدينة للحصول على الشروط والمواصفات وآخر موعد لتقديم العروض يوم ١٤٠٩/٦/٧هـ وموعد فتح المظاريف ١٤٠٩/٦/٨هـ والله الموفق.

■ تعلن الرئاسة العامة لرعاية الشباب عن طرح مشاريع صيانة وتشغيل المشاريع التالية في منافسة عامة وهي كما يلي : ـ
١) صيانة مدينة الامير محمد بن عبدالعزيز الرياضية بالمدينة المنورة .
٢) صيانة مدينة الملك فهد الرياضية بتبوك .
٣) صيانة نادي الوحدة بمكة المكرمة .
٤) صيانة نادي القادسية بالخبر .
٥) صيانة نادي الانصار بالمدينة المنورة .
٦) صيانة المراكز الساحلية بجدة والدمام .
فعلى الشركات والمؤسسات المؤهلة لمثل هذه المشاريع والراغبة في الاشتراك بهذه المنافسة الحصول على نسخة الشروط والمواصفات الموجودة لدى ادارة المشتريات والمناقصات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وذلك لقاء مبلغ الفي ريال ٢٠٠٠ للنسخة الواحدة لكل مشروع على حدة وسيبدأ البيع من يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٥/٩هـ ويستمر لمدة اسبوع فقط . وعلى مقدمي العطاء تقديم ما يلي : ـ
أ : صورة من السجل التجاري .
ب : صورة شهادة التصنيف في اعمال الصيانة الدرجة الثانية والقيام باعمال مشابهة .
ج : صورة من تسديد الزكاة والدخل والاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .
د : تقديم العطاء على اساس ثلاث سنوات .
وآخر موعد لقبول العطاء هو يوم الاحد الموافق ١٤٠٩/٦/١هـ بالنسبة للمشروع الاول صيانة مدينة الملك فهد الرياضية بتبوك وسيكون موعد فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي .
وآخر موعد لقبول العطاء هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٦/٣هـ بالنسبة للمشروع الثالث صيانة نادي ـ الوحدة بمكة المكرمة وسيكون موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي .
وآخر موعد لقبول العطاء هو يوم السبت ١٤٠٩/٦/٧هـ بالنسبة للمشروع الرابع صيانة نادي القادسية بالخبر . وسيكون موعد فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي .
وآخر موعد لقبول العطاء هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٩/٦/١٠هـ بالنسبة للمشروع الخامس صيانة نادي الانصار بالمدينة المنورة وسيكون موعد فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي .
وآخر موعد لقبول العطاء هو يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٦/١٤هـ بالنسبة للمشروع السادس صيانة المراكز الساحلية بجدة والدمام .

(اعـلان)

● تعلن بلدية الخرمة للعموم انها ترغب في بيع عدد من السيارات المنوعة التالفة عن طريق المزاد العلنى فعلى من له رغبة في الشراء الحضور للمزاد العلني في مقر الحركة ببلدية الخرمة يوم السبت الموافق ١٤٠٩/٦/٧هـ الساعة الرابعة بعد العصر علما ان نقل الملكية على المشترى وعلى من يرسو عليه فيه نكله خلال اسبوع من تاريخه والدلالة على المشترى بواقع ٢،٥ ٪ هذا والله الموفق .




داخل العدد



○ الادوية مالها وما عليها
○ تطور نظرة المسلمين الى اوربا
○ فلسفة التاريخ عند ابن خلدون

قضية انسان الاسلام ووسائل الاعلام الاجنبية

بقلم الدكتور رشدي فكار

الاستاذ بجامعة الملك محمد الخامس بالرباط

□ قضية جذورها في الماضي وانعكاساتها تغطي الحاضر والمستقبل .. وسنحاول من خلال هذا العرض بعد مدخل موجز عن هذه القضية منذ البداية وحتى العصر الحديث ان نركز على ابعادها المعاصرة المعتمدة على الخلط والتغليط . محللين لطبيعة المواجهة وكيف نتصورها موضوعياً . في قرن لايمكن ان يغفل فيه ما، لوسائل الاعلام Mass Media سمعية كانت ام بصرية ام مكتوبة من تاثير في تدعيم او تفنيد للتحديات .

القضية منذ البداية :

□ غني عن التعريف بل ومن تحصيل الحاصل ان نقول ان مواجهات الاسلام للتحديات وحملات التشهير عايشته منذ البداية . من مكة مع البصيص الاول للدعوة المحمدية الخالدة الى المدينة في مراحل تالية . وقد صور لنا القرآن الكريم والاحاديث النبوية الحملات التي واجهها الرسول صلى الله عليه وسلم بقلب المؤمن الواثق من صدق . وصحة . وصواب رسالته بوحي من ربه . يقرع الاقاويل الكاذبة بالحجج الصادقة . والافتراء الباطل بالبرهان الصائب . يحاور بمنهج القرآن «ادع الى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي احسن» .. تنوعت المواجهات بين قريب حاسد مغرض . ومنافق مضلل . ومشرك حقود . وخصم عنيد . وعدو شرير . وكان الرسول صلى الله عليه وسلم لايتهيبها ولا يخشاها بل كثيراً ما كان يدعو اليها بتوجيه من ربه . كلمة للاحكام والتحكيم . «قل ياأهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء» .. وحينما يتوقف عطاء العقل لديهم في مواجهته . وتفرغ انسانيتهم من محتواها . ويحل العجز امام نور السماء واشراق الوحي . ويتحجر القلب . وتظلم البصيرة . ويلجأ المكابرون الى الدرك الادنى والاسفل من الحيوانية . يحركون سيوفهم متسلطين على من جاء مبشراً وهادياً لهم . يواجههم رسول السماء وخاتم النبيين ـ بعد تحذيرهم وانذارهم ـ في ساحة الشرف الالهي لاعلاء كلمة الله .. ويخرج الاسلام منتصراً بسيفه في النضال كما خرج منتصراً بعقله في الحوار .

□ وتمر السنون وتتعاقب الازمنة التاريخية في مشرق امتنا الاسلامية وفي مغربها واندلسها والاسلام يعرف المواجهات الدموية في ساحة القتال . كما يعرف التحديات العقلية وحملات التشويه في ساحة الفكر . كل زمن بوسائله وامكاناته . باعدائه وخصومه . بمأكريه ومضلليه . وبهاته للنيل من ارض الاسلام او من قدرات اعجازه . وغاب عنهم ان الله متم لنوره .

□ وتدور عليهم الدائرة . ويخرج الاسلام اكثر ثباتاً في قلوب رجاله . واكثر اصراراً على لقاء اعدائه . واكثر تحدياً لمحاوريه . وتنقلب محاولات تطويقه الى فتوحات . وتتحول ادعاءات عقلنته باسم الاغريق الى عقلنته هو لفكر الاغريق ونشره تحت رايته . بعد تنقيته واستئناسه . فكان مفكرونا هم شراحه وسندته . وييئس الخصوم والاعداء والادعياء على حد سواء من مواجهة في وضوح نهار التاريخ فلجأوا لظلمته بالدس والافتراء . والحملات المقنعة والمضمرة . عبر العصور الوسطى بمغالطات من قبل من في نفوسهم مرض .

وهكذا شاهدنا في مختلف هذه الحقب والقرون هؤلاء الذين ـ بعد ان خلا لهم الجو ـ باضوا مكائدهم ومغالطاتهم في غيبة التاريخ الواعي والرقيب الفكري . واهلوا بذلك لافرازات عشوائية في شكل احكام عفوية على الاسلام ورسوله صلى الله عليه وسلم . هذه الافرازات تسلطت بدورها على بعض مفكري النهضة الاوروبية حتى من لدن المدافعين عن العقلانية نتيجة لاحتكار مصادر المعرفة ومراجعها عن الاسلام في الغرب وقصرها على كلام اعدائه .

وحتى العصر الحديث

□ حيث يخرج لنا مقولتيه المضلل رغم عقلانيته . والمتأثر بمصادر مدسوسة على الاسلام . بأقاويله . ويشاركه مفكر آخر لا يقل عنه شهرة وهو من المعارفيين واصحاب دوائر المعارف في عصر الانوار وتعني به «ديدرو» وغيرهما من الساعين الى نشر المغالطات والافتراءات عن جهل بالحقيقة . او بسوء نية مبيتة .. ولقد كان رائعاً حقاً ومشرفاً لنا . ان يتصدى لهؤلاء المضللين مفكرون آخرون من دعائم عصر النهضة واركان العقلانية في الغرب . ولا تنقصهم الشهرة ولا القدرة . ليبدوا مصححين ومفندين باسم الموضوعية . ولعل ابرز من نستشهد بهم في هذا المضمار عمداء المدرسة الوضعية الغنية عن التعريف امثال «سان سيمون» و«اوجست كونت» فبينما الاول يقول نصاً : في كتابه «علم الانسان» : «ان الدارس لبنيات الحضارات الانسانية المختلفة لايمكنه ان يتنكر للدور الحضاري الخلاق الذي لعبه العرب المسلمون في بناء النهضة العلمية لاوروبا الحديثة» . يقول «اوجست كونت» رائد المدرسة الوضعية وبصراحة ووضوح في دفاعه عن الاسلام بشكل محدد . راداً على مزاعم «ديدرو» السالف الذكر .. ويؤكد في محاضراته عن الفلسفة الوضعية وقد نشرت النصوص الخاصة بالاسلام على حدة في بداية هذا القرن بباريس تحت عنوان الجانب الاجتماعي في الاسلام . وقد استشهدنا ايضا بذلك في كتاب آخر لنا بالفرنسية بعنوان تأملات في الاسلام . عملا بمبدأ «وشهد شاهد من اهلها» . بل وصدرنا كتابنا هذا بنص «اوجست كونت» المعبر عن رايه في الاسلام كخلاصة لمحاضراته .. يقول اوجست كونت ويؤكد «ان عبقرية الاسلام وقدرته الروحية لا يتناقضان البتة مع العقل كما هو الحال في الاديان الاخرى .. لأن الاسلام يتمشى اساساً مع واقع الانسان . كل انسان . بما له من عقيدة مبسطة . ومن شعائر عملية مفيدة» .

□ هذه مجرد امثلة نذكرها برهاناً على ان الاسلام بقدراته الموضوعية دين مواجهة . دين تحد لايحتمي في مناصر منفعل . وليس في حاجة الى اقاويل ومتاهات بائعي الكلام .. لقد استطاع ان يقضي على مكر الماكرين في مهده . بفضل اصوات واقلام علمية نزيهة من قادة الفكر والفلسفة في اوروبا عبر القرن التاسع عشر في فرنسا . وفي المانيا . وفي انجلترا .. انبرت للدفاع عن الاسلام المفترى عليه باسم نفس العقلانية لا باسم نفعية او ارتزاق .. تبرز ما قدمه للانسانية منذ اشراقه في الكون وعبر مختلف العصور .

□ ولكن هل توقف موكب المغرضين والمضللين ؟ لقد استغلوا آلام المسلمين ومعاناتهم الحالية . بعد تسلط الاستعمار عليهم بأمبرياليته المندسة المقنعة . ليتخذوا من ضعف صنعوه بالمسلمين . دليلا على ضعف الاسلام . مستشهدين بذلك على عدم صلاحية . ومستغلين بصفة خاصة وسائل اعلامهم لتعويم واقع الاسلام الخالد . وتصويره وتصوره من خلال واقع المسلمين المعاصر .

«البقية في الاسبوع القادم»

اخبار علمية

الهيدروجين من الطاقة الشمسية

□ تجرى بمعمل الطاقة الشمسية بالمركز القومي للبحوث بالقاهرة تجارب لدراسة امكان تحويل الطاقة الشمسية الى طاقة كيميائية يمكن تداولها ونقلها وتخزينها في صورة غاز «الهيدروجين» الناتج عن تحليل الماء باستخدام الطاقة الكهربائية المولدة من اشعة الشمس .. وقد تم استخدام ٣٦ خلية شمسية من النوع المتعدد البلورة في توليد تيار كهربائي ، كما امكن تحليل الماء بعد اضافة حامض الكبريتيك اليه وتم انتاج الهيدروجين وجمعه وقياس كمياته .

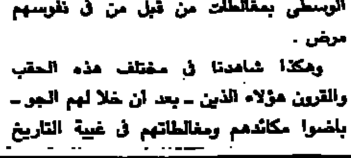
ويسهم هذا البحث في استصلاح الاراضي الزراعية وتنمية الصحراء .

جائزة مرفوضة !!

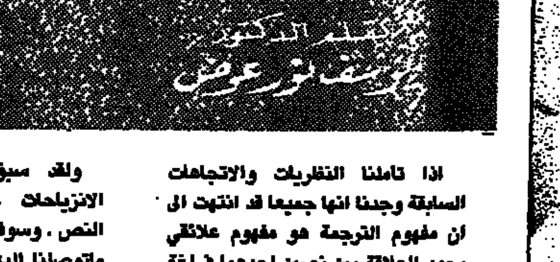
□ رفض استاذ رياضيات فرنسي يدعى «الكسندر جروتنديك» يعمل بجامعة العلوم والتكنولوجيا في «مونبلييه» بفرنسا ـ جائزة مقدارها مائة وستة وثلاثون الف دولار قدمتها له اكاديمية العلوم السويدية الملكية في الشهر الماضي !

وعلل الاستاذ رفضه لهذه الجائزة بانه ليس في حاجة الى المال ، وانه يعيش حياة متوازنة معتمدا على راتبه كأستاذ في الجامعة ، وهو يشعر انه اذا حصل شخص على المال الكثير فانه يحرم الآخرين منه !

اعلن سكرتير الاكاديمية السويدية ان هذا الرفض كان مفاجأة !



علم النص ونظرية الترجمة



باسل حاتم ونظرية انواع النصوص :

يلاحظ انه بينما كان الانحياز واضحاً في معظم الاتجاهات النظرية السابقة الى الترجمة من حيث هي ناتج Product فان اهتمام الدكتور حاتم يتركز على الترجمة من حيث هي عملية Process ويرجع ذلك في الاساس الى كون الدكتور حاتم يشرف على برامج الترجمة ويدرسها في جامعة «هاريوت وات البريطانية» وعلى الرغم من ان اتجاهات الدكتور حاتم المعتمدة على نظرية انواع النصوص وعلم النص بصورة عامة تحل كثيراً من الاشكالات الجزئية في عملية الترجمة ، فانها تترك كثيراً من القضايا الاساسية في هذا المجال بغير جواب . وذلك لكون الدكتور حاتم يركز بشكل اساسي على النص في لغة المصدر دون ان يحدد الكيفية التي يمكن ان يتجاوز بها المترجم المشكلات التي تؤدي الى التعادل بين النص المترجم في لغة الهدف والنص الاصلي في لغة المصدر ، ومع ذلك فان القيمة الاساسية لاتجاه الدكتور حاتم تكمن في انه يريد من المترجم ان ينظر الى النص من حيث هو بنية متكاملة Structure تترابط بواسطة النظم Texture وهذا هدف اساسي في عملية الترجمة . ويعتبر خطوة اولى واساسية قبل ان يحدد المترجم الكيفية التي يحقق بها الاغراض المعنوية والاسلوبية في لغة الهدف ولكن هذا الهدف وحده لايحل المشكلات المتعلقة بالمعاني التي يحملها النص والخصائص الاسلوبية في داخلها وكيفية التصرف فيها وذلك مايجعل نظرية انواع النصوص وحدها غير قادرة على حل هذه المشكلات وتحتاج الى مايكملها ، وهذا هو الهدف الذي تسعى اليها نظرية الانزياحات التي سأشرحها في مرحلة لاحقة . ومهما يكن من امر فينبغي عند هذه المرحلة ان ننظر الى المنطلقات التي تشكل الاساس في الاتجاه «البيداجوجي» عند الدكتور حاتم .

● ● ●

يرى الدكتور حاتم ان الهدف الاساسي من دراسته السابقة هو لاكتشاف امكانية استخدام علم النص في مجال تعليم الترجمة . وعلم النص عنده هو الذي يجمل دراسة النص في داخل سياقه العام والعلوم المتصلة به مثل البلاغة والاسلوبية ونحوها (ص ٦) ويحدد الدكتور حاتم مجاله في هذا الاتجاه وهو تدريب طلاب الترجمة في مرحلة الدراسات العليا من منظور نظرية انواع النصوص التي تقسم اللغة من وجهة نظره بحسب فعاليتها الاتصالية (ص ٦) التي تفضي الى عدد من الانواع الرئيسية تكمن في داخلها مجموعة من الفصائل النصانية .

● ● ●

ويبدأ الدكتور حاتم دراسته بالقول ان هنالك كثيراً من الاخطاء في مجال الترجمة لاتنجم من عدم معرفة المعجم او النحو وانما تنجم من جانب طال اهماله في مجال تدريس اللغات والترجمة وهو الجانب الذي يتعلق بمعرفة السياق Context والبنية Structure والنظم Texture .

وعلى الرغم من ان نظرية «الريجستر» قد مارست نفوذها من وجهة نظره على مدى عقدين في مجال الالسنية الاجتماعية وهي النظرية التي تقوم على مفهومات مثل المجال Field والطريقة Mode والكيفية Tenor فان هذه النظرية لم تستطع ان توضح مدى الانشطة النصانية Textual actvities التي تكيف عملية الاتصال ذاتها التي تؤدي الى ظهور الريجستر ، وذلك مايجعل علم النص هو البديل الشرعي لتلك النظرية التي تتسم بكثير من انواع القصور .

● ● ●

ويذهب الدكتور حاتم (ص ٧) الى ان علم النص هو الذي يساعدنا على تحليل النصوص لمعرفة التفاوت بينها وفي داخلها ويقوده ذلك الى القول بان تحديد السياق يتطلب معرفة الكيفية التي يتم بها انتاج النص من حيث هو علاقة تفاعلية وتعاونية في مجال الخطاب تنتج النص الذي هو التحقق الفعلي او الناتج لهذه العملية التفاعلية .. ويرى ان النص من حيث هو عمل في الواقع يحقق الجانب البراجماسي في عملية الخطاب . ومن حيث هو عمل سيميائي يحقق الجانب الاتصالي الذي يحدد بدوره المحور الذي يدور عليه نوع النص . ويذهب الدكتور حاتم الى ان الامكانات المتاحة لانواع النصوص تكمن في ثلاثة انواع رئيسه هي :

١ ـ النصوص السردية Expository .

٢ ـ النصوص الجدلية Argument ative Texts .

٣ ـ النصوص الامرية Instruc- [illegible]

● ● ●

ويذهب الدكتور حاتم في ضوء هذا الواقع الى ان ما يحتاجه طالب الترجمة في ضوء هذا الواقع هو برنامج يشتمل على الامور التالية :

اولاً : مقدمة في تحليل النصوص ، وقد تشتمل على نظرية الترجمة والثقافة الاجتماعية و«الليكسوغرافيا» ونحوها من العلوم .

ثانياً : مقدمة في نظرية انواع النصوص تشرح الخطوات التي اشير اليها سابقاً .

ثالثاً : دراسة انواع النصوص من خلال نماذج يتعرف الطلاب من خلالها على المتغيرات المختلفة في داخل النصوص .



● ● ●

ويبدو مما سبق ان مايتجه اليه الدكتور حاتم هو ان يمد الطالب بمعرفة عامة للاسس او «الميكانزم» الذي يقوم عليه النص .. وهو يعتبر ذلك اساساً مهماً لنجاح برنامج الترجمة . وكما اسلفنا فان هذا الاتجاه ينحاز بصورة اساسية الى النص في لغة المصدر ولايوضح على اي اساس يمكن للطالب ان يحقق مهارة عالية في تحويل النص من لغة المصدر الى نص معادل في لغة الهدف او كيف يمكن للطالب ان يتغلب على المشكلات التي تتعلق بالشكل والمعنى والاسلوب . كما لايحدد هذا الاتجاه موقف المترجم بالنسبة للمسائل التي تتعلق بقيود الزمان والمكان . وتلك كلها امور لاتستطيع نظرية انواع النصوص ان تجيب عليها اجابة كاملة .

● ● ●

نظرية الانزياحات والترجمة : Theory of Shifts .

اذا تاملنا النظريات والاتجاهات السابقة وجدنا انها جميعا قد انتهت الى ان مفهوم الترجمة هو مفهوم علائقي يحدد العلاقة بين نصين احدهما في لغة المصدر والاخر في لغة الهدف . وعلى الرغم من ان سائر النظريات قد انتهت الى ان العلاقة بين النصين يحكمها مفهوم التعادل Equivalence فقد اختلفت الاتجاهات فيما تعنيه بمفهوم التعادل اذ بينما ذهب «كاتفورد» الى ان التعادل يتركز حول استبدال العلاقات النحوية في لغة المصدر بعلاقات نحوية في لغة الهدف ، ذهب «نيومارك» الى ان التعادل يتحقق من خلال الترجمة الاتصالية Commuicative كما ذهب «نايدا» الى ان الترجمة هي تحقيق التعادل الموضوعي الذي يترك في لغة الهدف اثرا يشبه الاثر الذي تركه النص الاصلي في لغة المصدر . ويلاحظ هنا ان «كاتفورد» يضحي بالمعنى في سبيل تحقيق العلاقات النحوية . بينما يضحي كل من «نيومارك» و«نايدا» باللغة في سبيل تحقيق الغايات الاتصالية والتاثيرية . ولاتقدم نظرية انواع النصوص حلاً لهذه المشكلة.ذلك انه بينما تركز نظرية انواع النصوص على النص في لغة المصدر فهي لاتوضح الكيفية التي يتحقق بها التعادل في لغة الهدف ، لذلك فقد كانت نظرية «الانزياحات» التي طورتها في جامعة «سالفورد» حلاً لكل المشكلات التي تعرضنا لها سابقاً . ذلك ان نظرية «الانزياحات» لاتعالج موضوع الترجمة من الناحية النظرية فحسب ، وانما تحاول ان ترسم الطريق الذي يتبعه المترجم لكي يحقق الترجم ، وذلك مايجعلها ذات اهمية خاصة في المجالات البيداجوجية .

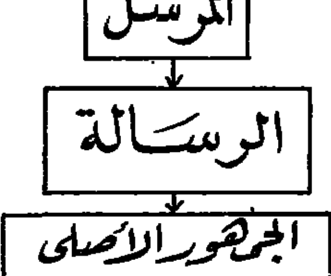
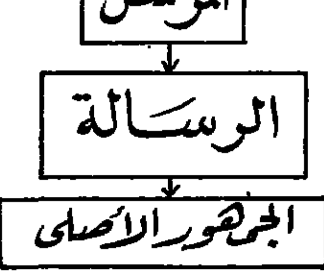
ولقد سبق ان اوضحت نظرية الانزياحات عندما تحدثت في علم النص . وسوف احاول الان ان استخدم ماتوصلنا اليه سابقاً في تطوير نموذج هذه النظرية في مجال الترجمة .

● ● ●

تعتبر نظرية الانزياحات ان الترجمة هي نقل شبكة المعاني الموجودة في نص لغة المصدر الى نص لغة الهدف وهي الشبكة المكونة من المعاني الالزامية او المنطقية ، والمعاني الممتدة والمعاني الجمالية والتنظيمية . ويتطلب هذا النقل فهم دور المترجم والكيفية التي يختلف بها عن المرسل الحقيقي للنص ويمكن ان يوضح الرسم التالي نوع العلاقة التي تقوم عادة بين مرسل النص الاصلي وجمهوره .



فاذا نظرنا الى نظام العلاقات السابق وجدنا ان المرسل هو الذي يتحكم بصورة نهائية في انتاج الرسالة التي يوجدها لاغراض براجماسية وهو يرسلها بصورة مباشرة الى جمهور الهدف الاصلي . ويختلف هذا الوضع عن وضع المترجم الذي يمكن ان نبينه على النحو التالي :

فاذا تاملنا الرسم السابق وجدنا ان المترجم يتعامل مع رسالة ولايحاول ان ينشئها . كذلك فهو لاينقل الرسالة الى جمهورها الاصلي وانما ينقلها الى جمهور او هدف جديد . وهو بالتالي يعود بالمعنى الى المرسل الاصلي حيث تصادفه هنا سائر المشكلات الاستنتاجية والتي يمكن حلها من خلال التمرس بالنظام اللغوي ، ثم يتجه لاعادة صياغة الرسالة بحسب فهمه لها كي يرسلها الى الجمهور الجديد .. ويبدو من ذلك ان دور المترجم هو اعادة صياغة رسالة ليس هو صاحبها وتوجيهها الى جمهور ليس هو المقصود اصلاً في توجيه الرسالة . ولقد لحظنا من خلال النظريات السابقة ان وجهات النظر تراوحت بين المراعاة الحرفية للنص ، والتصرف فيه لتحقيق الاهداف الاتصالية والتاثيرية في لغة الهدف وتختلف نظرية «الانزياحات» عن تلك الاتجاهات جميعها من حيث هي ترى ان العلاقة بين النص في لغة المصدر والنص في لغة الهدف يمكن ان تاخذ اشكالاً عدة . منها الشرح والتفسير ، والاقتباس والاختصار والتطويل ونحو ذلك : ولكن علاقة واحدة هي التي يمكن ان نسميها علاقة ترجمة ، وهي العلاقة التي يحافظ فيها النص في لغة الهدف على مقومات النص في لغة المصدر . ذلك انه ليس من حق المترجم ان يغير في نص لغة المصدر الا لاغراض بلاغية او عملية . ولو شاء ان يغير كما يريد فيجب الا يسمى مايقوم به ترجمة بل يطلق عليه الاسم المناسب من الانواع التي اشرنا اليها سابقاً . ويجب من اجل تحقيق الترجمة الصحيحة ان يبدأ المترجم بتحليل نصه من اجل ان يوجد .

اولاً . المعاني المنطقية او الالزامية .

ثانياً : المعاني المعتدة او البانية .

ثالثاً . المعاني الجمالية والتنظيمية .

وسوف نلاحظ ان المترجم لايستطيع او لايحق له ان يتصرف في المعاني الالزامية بالحذف او التغيير لان ذلك يخرج النص عن معناه الاصلي،ولكنه يستطيع ان يتصرف في المعاني البيانية والجمالية بما يتلاءم مع طبيعة لغة الهدف.وعلى الرغم من ان ذلك قد يحدث تغييرات طفيفة في شكل الرسالة فهو لايؤثر على معناها المنطقي ، واذا كنا قد رخصنا للمترجم ان يتصرف في المعاني البيانية والجمالية . فيجب ان نؤكد ان ذلك لايتم بغير هدف تفرضه لغة الهدف ، ويتبين من ذلك ان عملية الترجمة هي عملية «انزياحات» مستمرة بين المعاني المنطقية ، والمعاني الممتدة والمعاني الجمالية يحافظ فيها المترجم بصورة مستمرة على المعاني المنطقية بينما يتصرف في غيرها ويبدو واضحاً ان هذه النظرية تضع الاسس السليم للترجمة الصحيحة كما تشكل اساساً مهماً للتدريبات البيداجوجية ، وهي لاتفترض ان وجودها سيقضي على الاتجاهات السابقة وانما تفترض ان اية علاقة بين النص في لغة المصدر والنص في لغة الهدف لاتستند الى اسس هذه النظرية يجب ان تسمى باسمها الصحيح .

● خاتمة :

لقد اشرنا في صلب هذا الكتاب الى ثلاثة انواع من الترجمة هي

اولاً : الترجمة «الليكسوغرافية» التي تحفل بترجمة المفردات والتعبيرات البلاغية والجمالية ..

ثانياً : الترجمة الاصطلاحية .

ثالثاً : الترجمة النصانية .

ونظرا لأن النوعين الاولين يتمان في خارج اطار اتصالي Commuicative وهما يحتاجان لنوع خاص من التدريب ، فقد انصرف تركيزنا الى الترجمة النصنية ، وقد ساقنا ذلك الى تخصيص القسم الاول من هذا الكتاب الى دراسة علم النص الذي تناولناه من المنظورات التالية :

١ ـ خصصنا الفصل الاول لدراسة التطورات التي افضت الى ظهور علم النص الحديث من منظورات «دويوجراند» و«هارتمان» و«وراينز»

٢ ـ خصصنا الفصل الثاني لدراسة علم النص من منظور «هاليدي النظمي» .

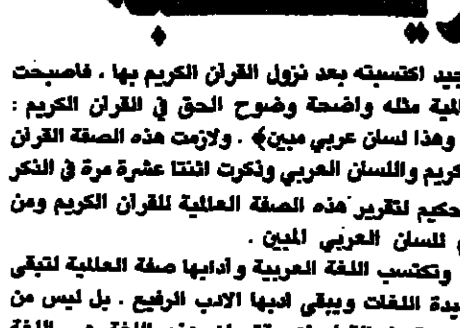
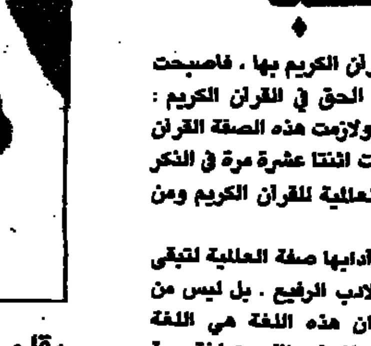
٣ ـ خصصنا الفصل الثالث لدراسة مفهوم النصانية الذي اوضحنا فيه ان النصانية لاتستهدف ايجاد نحو عرفي للنص ، وانما تستهدف وضع الاصول والضوابط التي تمكن من ابداع النصوص وتحقيقها

٤ ـ خصصنا الفصل الرابع لدراسة نظرية النصوص من منظور الدكتور «باسل حاتم» ، واوضحنا ان هذه النظرية تعلي من شان الجوانب الميكانيكية على حساب الجوانب الاسلوبية والابداعية

٥ ـ خصصنا الفصل الخامس لنظرية «الانزياحات» التي قدمت نموذجاً مرناً لدراسة النصوص قائما على الاسس البلاغية التي تقوم عليها نظريات المعاني والبيان والبديع ولقد قسمنا القسم الثاني من الكتاب الى فصلين . تعرضنا في الفصل الاول الى مجموعة النماذج التي اشار اليها «تشاو» وهي النماذج : النحوية والثقافية والنصانية . وتعرضنا في الفصل الثاني الى مجموعة من نظريات الترجمة انتهينا منها الى نظرية «الانزياحات» التي عالجت كثيراً من جوانب النقص التي تبيناها في النظريات السابقة .

● ● ●

وعلى الرغم من اعترافي بان هذا الكتاب لم يفرغ من كثير من الجوانب الجوهرية التي تتعلق بنظرية الترجمة . فلاشك عندي انه اول محاولة في اللغة العربية تحاول ان تعالج نظرية الترجمة من منظور علمي . واعترف مع ذلك ان اختياري للمنظرين الذين تعرضت لهم اعتمد في الاساس على رغبتي في عرض النظريات الاساسية التي يقوم عليها الفكر الحديث في مجال الترجمة اكثر من محاولتي استقصاء الاسهامات في هذا المجال من منظور تاريخي او تسلسلي . ومهما يكن من امر فلرجو ان يكون هذا الكتاب بلكورة لاعمال كثيرة يقوم بها الباحثون في هذا الموضوع الذي اهملناه طويلاً في مجال الدراسات العربية .

تيارات فكرية واتجاهات غريبة




بقلم : د/ محمود حسن الزيني

عضو رابطة الادب الاسلامي
وأستاذ الادب بجامعة أم القرى

○○ يحيط بشباب الامة الاسلامية في العالم المعاصر تيارات فكرية واتجاهات غريبة تحاول بشتى الوسائل مهاجمة اللغة العربية وادب الاسلام ، وتنوي القضاء على ادب الفصحى ولابد من تنوير شباب الامة بخطورة هذه التيارات والاتجاهات .

فهناك على سبيل المثال لا الحصر محاولات عصابات التغريب ضد اللغة العربية وآدابها .. وهناك صيحات دعاة الفكر الغربي الذين رأوا فيه ، نظرا لمركب النقص عندهم ، انه الفكر المنشود والادب المرتجى ..

وهناك دعاة النظريات الجديدة في اللغات التي اخذت تقلد النظريات الغربية الحديثة في التفجير اللغوي او محاكاة اصحاب الدعوات المشبوهة في التجديد اللغوي في ادب الغربيين ، وهم الذين لم يستجب الغرب نفسه اليهم ، فسرعان ما مجّ تلك النظريات الباهتة من مثل البنيوية والتشريحية والالسنية والسيمولوجية وغيرها مما لا مجال لذكر فحواها هنا ، ولكن يمكن إجمال القول عنها بانها نظريات غريبة كلها عن اللغة العربية ذات التاريخ المجيد وذات الاصالة في الفكر والمنهج والاسلوب ، وهي غريبة كذلك عن ادب الامة العربية الإسلامية .

وللغة العربية كنوزها وقواعدها ونظرياتها التي عوّل عليها الغرب واخذها منّا وحسّنها اليوم في اعين شبابنا ، وهي بضاعتنا التي نقول عنها : إنها رُدّت الينا .

وان اللغة العربية لغة عالمية لها تاريخ طويل حافل مجيد اكتسبته بعد نزول القرآن الكريم بها ، فاصبحت عالمية مثله واضحة وضوح الحق في القرآن الكريم : ﴿ وهذا لسان عربي مبين﴾ . ولازمت هذه الصفة القرآن الكريم واللسان العربي وذكرت اثنتا عشرة مرة في الذكر الحكيم لتقرير هذه الصفة العالمية للقرآن الكريم ومن ثم للسان العربي المبين .

وتكتسب اللغة العربية وآدابها صفة العالمية لتبقى سيدة اللغات ويبقى ادبها الادب الرفيع . بل ليس من المبالغة في القول ان يقال ان هذه اللغة هي اللغة الفريدة في الكون التي ستظل الى ابد الآبدين لغة حية ولن تموت بحول الله وقدرته كما ماتت عشرات اللغات الانسانية ، من مثل «السنسيكريتية» او «السومرية» او «الاكادية» والبابلية والآشورية والسريانية واليونانية واللاتينية وغيرها .

لقد ضمن للعربية رب العزة والجلال البقاء والخلود مثلما ضمن لكتابه العزيز . وعلى حدّ تعبير احد العلماء الافاضل : «القرآن الكريم هو الحصن الحصين الذي تحتمي به اللغة العربية وتقاوم اعاصير الزمن وعواطف السياسة المعادية ووسائلها الهدامة .

وقد جمع الاستاذ انور الجندي في كتابه : «عالمية الإسلام» بعض اقوال الباحثين الغربيين من المستشرقين الذين ـ على الرغم من كل محاولات التزييف ضد اللغة العربية وآدابها ـ اعترفوا بدور القرآن الكريم واهميته واثره وفضله على اللغة العربية .

يقول كارل بروكلمان : بفضل القرآن بلغت العربية من الاتساع مدى لا تكاد تعرفه اي لغة من لغات الدنيا . والمسلمون جميعا مؤمنون بان العربية هي وحدها اللسان الذي احَلّ لهم ان يستعملوه في صلواتهم .

وبهذا اكتسبت العربية منذ زمان طويل مكانة رفيعة فاقت جميع لغات الدنيا الاخرى ..

ويرى البروفيسور «تيودور نولدكه» الالماني انه على الرغم من ذائرة امتالهم الغربيين الى القرآن من حيث الوحي ، فانهم على ثقة من ان كل كلمة فيه وكل حرف منه هو اليوم كما كان في ايام محمد (صلى الله عليه وسلم) . اما «جاك بيرك» الفرنسي فيرى ان القرآن ظل دائما برغم الدعوة الى دراسة الشعر الجاهلي اعظم نصوص اللغة . ذلك ان القرآن بمعنى الكلمة المنزلة . وعلماء الكلام يجمعون على سمو الاسلوب القرآني الذي لا يمكن الاتيان بمثله . ويعترف المستشرق الايطالي «كارلو نالينو» في كتابه تاريخ الآداب العربية بقوة التاثير القرآني العظيم في اللغة العربية و آدابها الذي لا يُقدر مقداره في حياة الامم الاسلامية وادبهم وعلومهم وهو اكبر من تاثير الانجيل في النصارى .

ويشهد هذا المستشرق شهادة لسنا بحاجة ماسة اليها لانها لا تقدم ولا تؤخر شيئا في قيمة اللغة العربية وادابها ، ولكنها تذكر ليتعظ ابناء العربية الذين شقوا عصا الطاعة على لغة القرآن الكريم في المجتمع الاسلامي المعاصر واولعوا في كتاباتهم بالقشور في الآداب الغربية وتعلقوا بها . يقول هذا المستشرق الايطالي كارلونالينو : «ثم لا شك في ان القرآن كان اشد العوامل في انتشار لغة العرب في غير بلادهم القديمة وصيرورتها لغة العلم عند كافة المسلمين مهما كان بُعد مساكنهم عن اقطار الحجاز . ولا ريب ايضا ان القرآن كان مصدر علوم شتى اختص بها المسلمون او ساعدهم على التقدم في علوم اخرى . واستشهد نالينو بما سجله الامام جلال الدين السيوطي في كتابه الاتقان في علوم القرآن من حصر للعلوم الكثيرة في اللغة العربية التي انبثقت من دراسة القرآن . يقول السيوطي رحمه الله : ثم تقاصرت الهمم ـ بعد التابعين ـ وفترت العزائم ، وتضاءل اهل العلم وضعفوا عن حمل ما حمله الصحابة والتابعون من علومه ـ اي القرآن ـ وسائر فنونه . فنوعوا علومه ، وقامت كل طائفة بفن من فنونه فاعتنى قوم بضبط لغاته وتحرير كلماته ومعرفة مخارج حروفه وعددها ، وعدد كلماته وآياته وسوره ، واحزابه ، وانصافه وارباعه ، وعدد سجداته ، والتعليم عند كل عشر آيات ....»

وهكذا كانت علوم شتى دارت في محيط القرآن الكريم بهذه اللغة الفصحى من مثل علم القرآن ، وعلم النحو ، والرسم ـ اي الخط ـ وعلم اصول الفقه ، وعلم اصول الدين ، وعلم الفروع او علم الفقه ، وعلم التاريخ والقصص ، وعلم الخطابة والوعظ ، وعلمُ تعبير الرؤيا ، وعلم الفرائض ، وعلم المواقيت ، وعلم المعاني والبيان البديع ، والحكم والامثال وغيرها من العلوم التي اثبتت اللغة العربية فعاليتها وقدرتها على النهوض بكل علم من العلوم حتى في مجال العلوم التجريبية ، ولم يظهر منها عجز او تقاعس في اداء المعاني وتوصيلها الى قراء تلك العلوم كما يدعي خصوم العربية وآدابها .

هكذا اسم الأصل

مصطفى صادق الرافعي
المدافع عن الاسلام وعبقري الب

لقد ادى الرافعي دوره الضخم في بعث اليقظة الإسلامية وإيقاد الحمية العربية . وعلى من يتصدر للحكم عليه الا يقف عند الكلف الباهت في وجه القمر ليجعله وحده مجال القول ، تاركا اثر هذا الكائن المشرق في هداية المدلج ، واضاءة الطريق ، وجمال الليل ، وسلام الحياة .

الحلقة الأخيرة

■ ولد الرافعي في أسرة تحتل مقاما دينيا مرموقا . اذ كان اكثر رجالها يتداولون القضاء الشرعي بمصر والشام . وقاضي المحكمة الشرعية في الاقليم الكبير حينئذ هو رئيسه وموضع فتواه وهدايته وإليه المرجع في شئون الدنيا والدين . وداره منتدى العلماء والادباء والباحثين

وأسرة الرافعي تضرب بجذورها البعيدة إلى عمر ابن الخطاب رضي الله عنه ، ولأعضائها افتخار معتز بهذه النسبة الفاروقية ، سواء في الشام او مصر ، وقد بلغت من المنزلة الرفيعة ادبا وعلما ما اشار الى بعضه احمد شوقي حين قال في تكريم شاعر طرابلس الشام (عبد الحميد الرافعي)

وابن عم مصطفى صادق ، وأمين الرافعي ، وعبد الرحمن أخيه :

اعرني النجم او هبني يراعا
يزيد الرافعيين ارتفاعا
إذا اسد الشرى شبعت فعفت
رايت شبابهم عفوا جياعا
هم زادوا القضاء جمال وجه
وزادوا غرة الفتيا التماعا

■ وكان والد مصطفى يهيئه لحياة عملية مثمرة . فألحقه بالمدارس الابتدائية حتى نال شهادتها ، وعزم على أن يمتد به إلى الدارسة الثانوية . ولكن الحمى أصابته ولم ترحل عنه إلا بعاهة أصمت اذنه ، فوقفت حجر عثرة في طريق مستقبله التعليمي ، ومن هنا عكف الطالب الناشيء على مكتبة ابيه يقرأ منها ما يقرأ ، مهتديا بفطرته الذاتية إلى ما يرضيه . وكانت مكتبة القاضي الكبير لا تخرج عن محيط الدين والأدب والتاريخ الإسلامي ، فأتاحت للناشيء المتطلع ان يدرس كل ما يقع في يده دراسة الدءوب المثابر . وصادفت هذه الدراسة منه نفسا متطلعة ، وقلبا شاعرا ، وعقلا نفاذا ، فعادت عليه بما يعود النمير العذب على الارض الطيبة بعد أن وضع فيها البذر الجيد .

● وقد اثر في مطلع حياته ان يكون شاعرا يلتحق بالكوكبة المجلية من تلاميذ البارودي ، أمثال شوقي ، وحافظ ، ومحرم ، والكاشف ، والكاظمي . فنظم الشعر الجيد ، واصدر في الثالثة والعشرين ديوانه الاول . فكان حديث الاندية ، وقد أفردت له جريدة المؤيد صفحتها الاولى لتنشر مقدمته الأدبية ، ذات الطابع الجزل الآسر ، ففاجأت القراء بباحث كاتب نقاد ، حتى أن الشيخ ابراهيم اليازجي قد هاله أن يأتي ناشيء بهذا البيان ، وعكف على مراجعة الكتب الأدبية ليهتدي الى اصولها ، حتى اذا استيأس افرد مقالا مقرظا للمقدمة والديوان في صدر (الضياء) .

■ وشعر الرافعي حينئذ ينبيء عن موهبته ، فقارئه لاينزل به عن مستوى اعلام الشعر في عصره ، ومثل هذه الشاعرية الدافقة لا يمكن ان تستتر في نفس صاحبها الجائشة ، ولعلها بعد صدور ثلاثة اجزاء من الديوان ، اثرت الشعر المنثور لتجد الافق الطليق الممتد على نحو لا تعوقه القوافي والاوزان ، فجاء اكثر ما كتبه الرافعي في حديث القمر ، واوراق الورد ، والسحاب الأحمر ، ورسائل الاحزان ، شعرا عاطفيا تنقصه القافية والوزن ، بل إن كثيرا مما جاء في اجزاء وحي القلم يمثل الرافعي الشاعر ، اكثر مما يمثل الرافعي الكاتب ، فانت تقرأ خطرات الكاتب المؤمن ، فتجد نمطا من البيان الديني لم يعهد في العربية من قبل ، إذ كان اكثر من يتعرضون للمعاني الإسلامية ينحون منحى العلماء والمؤرخين لا منحى الملهمين من الشعراء !

■ إن الرافعي يقف أمام الحادثة الصغيرة لتتبثق امامه ينابيع ثرة تجيش بالموج الزاخر ، وله براعة في اختيار ما يمتع ويروق ويلذ ، فهو إذا تعرض مثلا لحكاية فتح العرب لمصر ، جعل عنوانها المختار (اليمامتان) وأخذ يستلهم هذين الطائرين أنبل ما ينتظر من أطهر الخواطر ، وأرق الأحاسيس ، وروح الشاعر هي التي وجهته هذه الوجهة البارعة ، اذ كان موقف عمرو بن العاص من يمامة الفسطاط حين انتظرها بعض الأمد ، فلم يزعج افراخها الصغار ، مما يصلح قصة شاعرة ، لها من القصة براعة التسلسل ، وعذوبة الحوار ، وجودة التحليل ، ومن الشعر فيض الالهام ، وقوة الطيران ، ونغم الموسيقى الخالب ، وروعة التصوير الجاذب ! وكأن الشعر بمعناه الحقيقي قد أبى الا أن يفرض نفسه وحده في ختام القصة ، فشاء الرافعي المبدع أن يختمها بهذا السحر الوثاب ، حين قال بعد ان صور بطلتي القصة (مارية وأرمانوسة) ثم قال على لسان مارية :

« على فسطاط الأمير يمامة جاثمة ، لو سئلت عن هذا البيض لقالت : هذا كنزي » .

هي كاهنا امراة ملكت ملكها من الحياة ، ولم تفتقر ، فهل اكلف الوجود شيئا كثيرا إذا كلفته رجلا واحدا احبه ! ؟ .

على فسطاط الأمير يمامة جاثمة تحضن بيضها ! الشمس والقمر والنجوم في عينها اصغر من هذا البيض ، هي كأرق امرأة عرفت الرقة مرتين : في الحب والولادة ، فهل اكلف الوجود شيئا كثيرا إذا لربت ان اكون كهذه اليمامة ؟

على فسطاط الأمير يمامة جاثمة تحضن بيضها ، تقول اليمامة : إن الوجود يجب ان يرى بلونين في عيني الانثى ، مرة حبيبا كبيرا في رجلها ، ومرة حبيبا صغيرا في اولادها ، كل شيء خاضع لقانونه ، والانثى لا تريد ان تخضع إلا لقانونها !

ايتها اليمامة : لم تعرفي الامير ، وترك لك فسطاطة .

على فسطاط الأمير يمامة جاثمة تحضن بيضها ، تقول اليمامة : إن الوجود يجب ان يرى بلونين في عيني الانثى ، مرة حبيبا كبيرا في رجلها ، ومرة حبيبا صغيرا في اولادها ، كل شيء خاضع لقانونه ، والانثى لا تريد ان تخضع إلا لقانونها !





● مصطفى صادق الرافعي

ليتها اليمامة : لم تعرفي الامير . وترك لك فسطاطة .

على فسطاط الأمير يمامة جاثمة تحضن بيضها ، يمامة سعيدة ستكون في التاريخ كهدهد سليمان ، نسب الهدهد الى سليمان ، وستنسب اليمامة الى عمرو ! واهاً لك يا عمرو ، ما ضر لو عرفت اليمامة الأخرى ؟ » .

■ وقد يظن أحد أن جو القصة التاريخية هو الذي نفح الرافعي بهذه الخواطر الحارة ، والحقيقة أن الكاتب الموهوب رائع في كل ما يكتب تاريخا أو اخلاقا أو رسالة أو قصيدة ! حتى العبادات التي تعود الادباء أن يبعدوا عن استلهامها نجد الرافعي قد كتب فيها أبدع ما يكتب أديب فنان ، فما تحدث أحد عن مزايا الصوم والصلاة والحج والزكاة بأحسن مما تحدث الرافعي رحمه الله في القديم ، والحديث ، بل إن صوت المؤذن الصادح بقوله (الله أكبر) قد ألهم الكاتب المؤمن ما لا تظنه يخطر على قلب بشر ، فهو يقول إن الصوت الصارخ بحقيقة السماء رهيب ، يقع على الآثم المذنب كأنما تفرغ السماء منه عليه سحابة على الرجس فيطهر .

ويمضي في أمثال هذه المعاني الطاهرة يسطر صفحات تزدهر بالنور ، وتتفح بالورد ، وتشرق بالأمل حتى يصل الى الختام ، فتهتف به شاعريته كي يحلق في أجوائها الطليقة ، ليضع نشيد الأذان من قافية الإيمان ، فيكون مما استتم له هذا الجمال الساحر ، يلوح في مثل قوله من فقرات النشيد :

« الله أكبر ، بين ساعات وساعات م اليوم ، ترسل الحياة في هذه الكلمة نداءها يهتف : ايها المؤمن إن كنت اصبت في الساعات التي مضت ، فاجتهد للساعات التي تتلو ، وإن كنت اخطأت ، فكفر وامح ساعة بساعة ، فالزمن يمحو الزمن ، والعمل يغير العمل ، ودقيقة باقية في العمر امل كبير في رحمة الله .

بين ساعات وساعات يتناول المرء ميزان نفسه حين يسمع الله اكبر ، ليعرف الصحة والمرض في نيته ، كما يضع الطبيب لمريضه بين ساعات وساعات ميزان الحرارة .

● اليوم الواحد في طبيعة هذه الأرض عمر طويل للشر ، تكاد كل دقيقة بشرها تكون يوما مختوما بليل اسود ، فيجب ان تقسم الإنسانية يومها بعدد قارات الدنيا الخمس ، لان يوم الارض صورة من الارض ، وعند كل قسم من الفجر والظهر والعصر والمغرب والعشاء ، تصيح الإنسانية منبهة نفسها : الله اكبر . الله اكبر .

بين الوقت والوقت من النهار والليل تدوي كلمة الروح : الله اكبر ، ويجيبها الناس : الله اكبر ، ليعتاد الجماهير كيف يقادون للخير بسهولة ، وكيف يحققون في الإنسانية معنى اجتماع اهل البيت الواحد ، فتكون الاستجابة الى كل نداء اجتماعي مغروسة في طبيعتهم بغير استكراه .

فلا تضطربوا ، هذا هو النظام ، ولا تنحرفوا ، هذا هو المنهج ، لن يكبر عليكم شيء ما دامت كلمتكم الله اكبر .

■ هذا نمط من الشعر المنثور يلهمه كاتب البيان الديني فيكون اماما في مدرسة جديدة لا تزال تنتظر الى اليوم خيرة التلاميذ وصفوة الطلاب .

■ ■ ■

■ ولكي نحدد مكانة الرافعي بين ائمة النثر البياني المعاصر نذكر ان الكتابة الأدبية في العصر الحديث قد تنوعت الى منزعين واضحين : منزع الترسل ، ومنزع السجع ، وزعيم الوجهة الأولى محمد عبده ، ومن تلاميذه : المنفلوطي ، والرافعي ، والبشري ، والزيات ، على اختلاف أقدارهم وطاقاتهم الفنية ، وزعيم الوجهة الثانية : عبد الله نكرى ، ومن تلاميذه : حفنى ناصف ، ومحمد المويلحى ، وتوفيق البكرى ، على اختلاف طاقاتهم ايضا ، وقد تم الغلب لمدرسة محمد عبده ، لأن ضروريات الحياة الأدبية ، وانفساح ميادين الكتابة ، وظهور الصحف اليومية حافلة بالجديد من المقالات المعالجة لشئون الأمس واليوم ، بل لشئون الساعة والدقيقة ، كل أولئك لم يفسح الوقت لتودة ذوى الاسجاع ، بل فرض الترسل فرضا على الكاتبين .

كان المنفلوطي والرافعي والبشرى والزيات إذن من مدرسة واحدة ، تتجه وجهة البيان المشرق ، وقد مضى كل واحد من تلاميذ هذه المدرسة الى حيث يؤهله استعداده ومنحاه ، فالمنفلوطي يؤثر السهولة والانسياب ، لذلك نجد بيانه عذبا سهلا ينحدر انحدار الماء في مجراه دون كدرة أو غثاء .

أما عبد العزيز البشري فقد برع في التصوير الظاهر لعالم الجسد المرئي ، والوصف الباطن لخوالج النفس المستكنة مع نكتة ظاهرة ، وخفة روح لا يضائلان من رصانة الأسلوب وقوة أسره .

وقد أولع أحمد حسن الزيات بالتنسيق اللفظى ، والتصوير الوجداني ، دون أن يغفل جانب الفكر الهاديء الذي يعرض الميسور دون المستتر ، فجاء بيانه آية في حلاوة نسقه ، وصفاء مورده ، وجودة تقسيمه ، وصحة ازدواجه .

فإذا تركنا هؤلاء الثلاثة إلى الرافعي رحمه الله فاننا نجده أعمقهم فكرة ، وأبعدهم غوصا ، وأنأهم منالا ، حيث تتوالى معانيه في براعة ومقدرة ، وقد أوتي تحليلا فلسفيا يكشف الغوامض ، وتحليلا منطقيا يؤيد له الظواهر ، وخيالا شعريا يبعث البهاء والجلال والروعة فيما يكتب ، واذا دق حينا وغمض فلأنه نسيج وحده وفريد نوعه .

وقد فتح كتاب البيان الديني في سجل الأدب المعاصر ، ليقول لمن يترصدون الغرائز الهابطة ، ويتعمدون النزوات الساقطة : ليس البيان أهة مخدع وعهارة ساقط ، ووقاحة مبتذلة ، وقضاء حاجة دنية ، لأن بواعث الغرائز المسفة كائنة لدى الحيوان قبل الانسان ، بل ربما اداها الحيوان ببراعة اكثر من براعة الانسان ، فهي أولى بالتستر والاحتجاب ، انما البيان سمو بالعواطف ، وارتقاء بالنوازع ، وارتفاع بالأحاسيس لأن البياني ملائكي أفقه السماء وليس شيطانيا وحله في الارض فاذا ترك الذروة الى الحضيض فهو اثم مفترى وذنب مفضوح .

هذا الاعتقاد الشريف في سمو البيان وطهارة رسالته ، دفع مصطفى صادق الرافعي الى حمل راية الجهاد ضد أعداء العروبة وخصوم الاسلام ، ومقالاته النقدية في أمهات الجرائد اليومية والمجلات الدورية ، تدل على زعامته المؤمنة في هذا المجال ، وبها صار مدرة الاسلام وكاتب العرب ، ولعل كتابه الذائع (تحت راية القرآن) قد جمع ما يدل على اتجاهه الأدبي روحا وتفكيرا وحبا وبغضا ، وموالاة ومعاداة ، وجدا وسخرية ، ورمزا وتصريحا ، وجهرا وتلميحا ، وكان هذا الكتاب القيم ضرورة من ضرورات الدفاع المؤمن لهجمات الالحاد المادي ، والترفع الغربي ، واعادة لمقدسات العروبة ، في ادبها النابض وثقافتها المتشعبة ، وهداها المنير ، واذا كان اصطلاح القديم والجديد كان الشعار المتردد حينئذ بين الرافعي وخصومه ، فان الكاتب الكبير قد أعلن رأيه في هذه القضية الحساسة حين قال :

« ان ارادوا بالمذهب الجديد العلم والتحقيق ، وتمحيص الراي والابداع في المعنى ، على ان تبقى اللغة العربية قائمة على أصولها ، وعلى أن يكون التفنن طرائق لا مذاهب يراد بها اثبات ومحو ، فاننا لا ندفع شيئا مـ[…] الطبيعة ، ولكنـ[…] اللغة وسلامة ا[…] ولا ننقل من لـ[…] فلا تصرفنا عنـ[…] الفضيلة على الـ[…] وان أرادوا بالمـ[…] والعرض تاركا ا[…] معتبرا ذلك اعـ[…] قدميه كاهداب : ولا بأس أن يمز[…] أو ينصل الفنـ[…] ما يسمونه بالمذ[…]

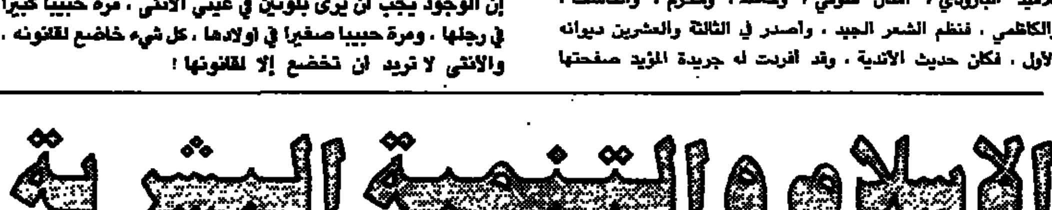
ويواصل الر[…] ان لغة القرآن أسلوب العصر ، باطل المغرضين .

« ان هذه ا[…] عليها ، فلا تهرم المطيمين ، كتا[…] عجيبة من الاسـ[…] وان يدع ، وكيـ[…] لو اثنى عليه لـ[…] منه الناس على مالا يحسنه بالـ[…]

وقد اشتهر ا[…] محمود العقاد ، صاحب حق مـ[…] ثباتها ، وجاء ا[…] والاستشراق المـ[…] انه عمد الى الـ[…] اكثر مما بلغ ، و[…] السبب في عناد[…] اما معركته ، كالعقاد ، كلاهـ[…] ولا عروبته ، ولـ[…] تنافس النظراء العقاد صلابة سدادا من صـ[…] وروعة التصوير

ولي اقتراح نعمد الى مقالاد[…] الاحمر ، ورسالـ[…] الناشئة ، ونبلـ[…] محتوياته ، وبذ[…] وتوجيها وايمانا ، الاساسية ، دو[…] القرآن] لأن حـ[…] عرف معادن البـ[…] الفصحاء الزاهـ[…]

وهنا يكون تـ[…] جمهرة القراء ، النابغة في هذه ا[…] معقلة الاشم ، […] وما اقلها في عا[…]



الاسلام والتنمية البشرية

يواصل الكاتب الفاضل حديثه عن موقف الاسلام من قضية تنظيم النسل فيقول :

بقلم الدكتور السيد رزق الطويل

١ ـ يفسر جمهور الفقهاء الوأد الخفي الذي شبه به العزل في حديث جذامة بانه يراد به الكراهة التنزيهية . وكان النبي عليه الصلاة والسلام يحذر من وضع العامل الاقتصادي في الاعتبار عند إرادة العزل .

٢ ـ النصوص الاخرى وضعت القضية وضعها السليم وانها في حكم المباحات ومادام وراء العزل بواعث مقبولة . وهي تفيد صراحة ان هناك من المسلمين من كانوا يلجاون للعزل لسبب ما ، وان النبي عليه الصلاة والسلام اقرهم عليه .

٣ ـ في حديث ابي سعيد الخدري إضافة هي ان تشبيه العزل بالوأد الخفي فرية يهودية يراد بها مجرد التشكيك . كما نرى في حديث جابر استنباطا يدل على فقه وبعد نظر . إذ يقول هو تعقيبا على رواية الحال التي يحكيها عن مجتمع رسول الله ﷺ : لو كان شيء ينهى عنه لنهى عنه القرآن . وكان جابراً بهذا التعليق يريد ان يؤكد نفس الحرمة التي اشاعها اليهود حول القضية .

■ نخلص من هذا كله إلى ان الاسلام لا يقف في وجه التنمية الكمية . غير أنه يعول بجانبها تعويلا تاما على التنمية الكيفية التي تشمل سلامة البدن والعقل ، ونضوج الفكر ، والتحرك الحضاري وقوة المجتمع الاقتصادي .

وفي سبيل دعم التنمية النوعية اتجه الاسلام لنوع من التنظيم في الإنجاب ، ومن ذلك اشتراطه للرضاعة الكاملة مدة عامين ، إذ يقول تعالى ﴿ والوالدات يرضعن أولادهن حولين كاملين لمن اراد أن يتم الرضاعة ﴾ سورة البقرة .

كما ورد ان النبي ﷺ نهى عن الغيلة (بكسر الغين) وهي كما فسرها الإمام مالك ، وكذا الأصمعي الراوية اللغوي : مجامعة الرجل امرأته وهي ترضع ، وقيل : أن ترضع المرأة وهي حامل ، وسر النهى ، لأن الحديث يشير إلى أن النبي ﷺ اراد ، او همّ ـ هو الحفاظ على الولد حتى لا يتأثر ، مما يدل على أن المحافظة على الأولاد وتوفير أسباب النمو السليم لهم مقصد من مقاصد الشرع ، ولكن النبي ﷺ عندما رأى تجارب الأمم الأخرى في ذلك وأن الغيلة لا تضر الولد عدل عما أراده من نهي ، وهذا أمر نستفيده من الحديث الشريف . إذ يقول عليه الصلاة والسلام . لقد هممت أن أنهي عن الغيلة فنظرت في الروم وفارس فإذا هم يغيلون أولادهم ، فلا يضر ذلك أولادهم شيئا .

التنمية الكيفية :

■ أما التنمية الكيفية أو النوعية للانسان فذلك أمر له من الشواهد والأدلة ما يجعلنا نقول . إنه تجاوز مرحلة الاثبات أو الاقتاع . إذ هو حقيقة محسّة .

كما أن ميادين هذه التنمية متعددة ومتنوعه ما بين تنمية العقل إلى تنمية البدن ، إلى النمو العلمي والحضاري .

وأن الاسلام بشطريه الاعتقادي والسلوكي (العقيدة والشريعة) يعزز هذه التنمية ويدفع بها إلى الامام .

والحديث عن كل ميدان من هذه الميادين يحتاج إلى سفر ضخم لبِلمّ بأطراف العناية الإسلامية للتنمية العقلية .

العقل نعمة الله الكبرى على الإنسان . ومناط أهليته ، وأساس تكليفه ، ومحك تميزه على سائر الكائنات التي تعيش معه .

وتحدث القرآن الكريم عن العقل في مواطن كثيرة ، وحثه على التأمل والتدبر ، والنظر في الكون من حوله ليكشف أسراره ، ويعرف قوانينه وسننه فيزداد إيمانا بخالقه ، كما يزداد قوة وتمكنا في دنياه .

ومن هنا يقول بقول رب العالمين ﴿ قل : انظروا ماذا في السموات والأرض ﴾ ﴿ أولم يتفكروا في انفسهم ما خلق الله السموات والأرض وما بينهما إلا بالحق ﴾ ﴿ وفي الارض آيات للموقنين . وفي انفسكم افلا تبصرون ﴾ ﴿ إن السمع والبصر والفؤاد كل أولئك كان عنه مسئولا ﴾

﴿ افلا ينظرون إلى الإبل كيف خلقت وإلى السماء كيف رفعت وإلى الجبال كيف نصبت والى الأرض كيف سطحت ﴾ .

وإهمال العقل يعني الانحراف عن منهج الإيمان الصحيح ، يؤدي بصاحبه إلى الجحيم يقول سبحانه ﴿ ولقد ذرأنا لجهنم كثيراً من الجن والإنس لهم قلوب لا يفقهون بها ولهم أعين لا يبصرون بها ، ولهم آذان لا يسمعون بها أولئك كالانعام بل هم أضل أولئك هم الغافلون ﴾ .

■ وما أكثر ما نجد في القرآن الكريم هذه الكلمات المعبرة عن العملية العقلية تتردد كثيراً مثل : (يعقلون ـ يسمعون ـ يبصرون ـ يتذكرون ـ أولو الألباب ـ أولو الأبصار ـ يتفكرون لمن كان له قلب ـ فاعتبروا) .

والعقيدة الإسلامية لها دور فعال في تنمية الفكر البشري ، إذ هي تستحث العقل للتأمل في الكون ليصل إلى الحق ، فيكون عبد الله وحده ، ومزية العقيدة الإسلامية انها تجعل العقل قاعدة هامة ، ووسيلة جيدة إلى المعرفة الصحيحة .

كما ان جوهر العقيدة وهو لا إله إلا الله اي لا معبود بالحق إلا الله ، نمط من انماط الرقي الفكري والحضاري .

وهي ترفض الدجل والشعوذة ، وتنبذ الخرافة ، وتدفع المسلم إلى الحركة الواعية على طريق العلم والمعرفة .

وشاهد ذلك كله تاريخ الأمة المسلمة في مجد نهضتها غداة استمساكها بدينها الحق صفيا نقيا من كتاب الله تعالى وسنة رسوله ﷺ بريئا من الشوائب والدخيل إذ نجد حركة فكرية وعلمية خصبة كانت قاعدة لحضارة من أرشد الحضارات التي عرفها التاريخ وكذلك التنمية العلمية للبشر .

وحسبنا في هذا الصدد حديث القرآن الكريم عن العلم وإشادته بالعلماء ، يقول تعالى ﴿ هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون ﴾ ﴿ يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات ﴾ ﴿ شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولوا العلم قائما بالقسط ﴾ ويقول النبي الكريم عليه الصلاة والسلام « طلب العلم فريضة على كل مسلم » .

والجهل مرفوض إسلاميا لأنه يقف حائلا دون المعرفة الصحيحة بالله كما يحول بين الإنسان وبين إدراك قوانين الكون التي تمنحه القوة في الدنيا يقول جل شانه ﴿ قل أفغير الله تأمروني أعبد أيها الجاهلون ﴾ .

إن العلم في الإسلام يمثل المرحلة الاولى في طريق الإيمان الواعي ، ومن هنا كانت الآيات الأولى من الكتاب العزيز ﴿ اقرأ باسم ربك الذي خلق . خلق الانسان من علق . اقرأ وربك الأكرم . الذي علم بالقلم . علم الإنسان ما لم يعلم ﴾ .

والعلم المطلوب في الإسلام يشمل العلم كله ، والمعارف الإنسانية جمعاء ، وهي في التصور الاسلامي ادوات للتدين الصحيح .

■ ولأجل هذا كان اعلام هذه الامة يجمعون بين المعرفة الدينية ، اعني علم الكتاب والسنة بجانب معارف الحياة فتجد الطبيب فقيها وفيلسوفا ، والكيميائي محدثًا ، والفيزيائي مفسرا ولغويا لأن الدين الحق علّمهم ان المعارف لا ينفصل بعضها عن بعض .

وان علمك بالله تستمده من كتاب الكون كما تستمده من الوحي المنزل ، ولذا قرر القرآن الكريم أن العلماء هم وحدهم اهل الخشية والتقوى ، ولو جهلوا لما خافوا ، لأن من جهل شيئا عاداه وتنقصه حقه وهذا شأن الكافرين ﴿ ما قدروا الله حق قدره ﴾ اما اهل العلم فيقول فيهم ﴿ إنما يخشى الله من عباده العلماء ﴾ .

وبرهان هذا كله أن الدعوة إلى العلم جاءت عامة لتقع على كل معرفة نافعة ، يقول ﷺ « ومن سلك طريقا يلتمس فيه علما سهل الله له طريقا الى الجنة » .

ومن هنا تصل التنمية العلمية للبشر في ظلال الاسلام الى ارفع المستويات ، كما يصل الانفتاح الفكري والعقلي على ثقافة الآخرين الى ابعد الآماد لولا بعض السلبيات لهذا النماذج في بعض الاوقات إذ أصيب الفكر المسلم ببعض الشوائب .

أسطورة الحقوق التاريخية لليهود فى فلسطين

□ ولكى يعوض الصهيونيون ضعف هذا المطلب المتعلق «بالحقوق التاريخية» والذى يخلو من أي اساس معقول فإنهم يلجاون الى سلاح آخر له أساس تاريخى الا وهو مذابح اليهود على يد هتلر .

وقد يعطى المرء الحق للصهيونيين الذين لايبررون مطلبهم بغطاء أسطورى ، فيقولون انهم يريدون ملجأ لضحايا الاضطهاد الهتلرى .

ولكن ليس من المعقول ان نحل هذه المشكلة بالالتجاء الى الظلم لانصاف مظلوم ، فلا يمكن طرد شعب والاستيلاء على أرضه بالقوة وهو لم يشارك قط فى الجريمة الهتلرية ضد اليهود .

بقلم رجاء جارودى

«الحلقة الخامسة»

فالجرائم والمذابح التى راح ضحيتها اليهود فى عهد السيطرة النازية تتطلب انصاف اليهود ولكن هذا لايعنى على الاطلاق ان يكون الانصاف على حساب من لم يشارك فى الجريمة .

ويرى البعض ، وعلى رأسهم الصهيونية اليهودية ، ان الحل الاوحد لمشكلة امن اليهود هو انشاء دولة يهودية ، وهذا امر غير معقول . فلم يحدث خلال التاريخ ان وجدت دولة امنة كانت بمنأى عن التدمير .

وهناك اكثر من ذلك ، فالامبراطوريات الاستعمارية التى قامت ـ كما هو الحال فى الدولة الصهيونية ـ ضد إرادة السكان المحليين لم تستطع واحدة منها البقاء مهما كانت القوة العسكرية لجيوش الاحتلال .

وقد دلت التجربة الاستعمارية فى إنشاء دولة صهيونية بفلسطين تقوم اساسا على سياسة توسعية وفقا لروح المذهب الصهيونى ، دلت هذه التجربة خلال نصف قرن أن هذا معناه حالة حرب دائمة وخوفا اكبر ازاء المستقبل . بل وادى هذا الى ان اصبح اكثر اليهود تعرضا للخطر هم من يعيشون فى تلك الدولة اليهودية . والاغلبية العظمى لليهود (٨٠٪ من يهود العالم) على إدراك تام لهذه الحقيقة لانهم آثروا البقاء فى اوطانهم الاصلية ، بل إنه بعد نصف قرن من إنشاء إسرائيل ، اصبح عدد من يهجرونها اكبر من عدد من يجيء للبقاء فيها .

ولو فرضنا جدلاً ان الحل الوحيد هو انشاء دولة صهيونية ، فما كان أحد ليعترض مثلاً على منح من بقى منهم على قيد الحياة بعد المذابح الهتلرية ، ارضا فى المانيا ذاتها لتقام عليها دولة مستقلة تماما وباموال الاوروبيين الذين شاركوا الجريمة النازية او تواطئوا معها .

ان القتل الجماعى الذى ارتكب ضد اليهود هو امر يتعلق بالتاريخ الاوروبى ، وعار يلحق بالنازيين . ومحاولة التكفير عن ذلك على حساب العرب الذين لم تكن لهم صلة بالموضوع هو محاولة استعمارية . تماما يريدون اخفاءها باختراع اسطورة عن الإستمرار التاريخى بين اسرائيل القديمة وبين دولة اسرائيل الحالية ، وقد اثبتنا ان هذه النظرة نظرة خرافية . ذلك هو اساس الذريعة الغربية التى يتذرعون بها . فباسم «الهولوكست» (مذبحة تذبح عليها القرابين) يبررون انشاء دولة اسرائيل على ارض سرقوها من العرب !!



● هتلر .

يقول جرشوم شولم فى كتاب له بعنوان : «الفكرة الميسانية فى المذهب اليهودى» (نيويورك ، ١٩٧١ ، ص٣٤) : الهولوكست واسرائيل وجهان لحدث تاريخى واحد .

ويقول ابراهام هرشل فى كتابه : اسرائيل ، صدى الخلود ـ نيويورك ١٩٦٩ ص١١٥ : «دولة إسرائيل هى الرد الربانى على مذابح اليهود فى اوشوتز» .

ولا يبررون باسم «الهولوكست» مجرد إنشاء إسرائيل ، بل يبررون به ايضا اى عمل جائر يقوم به زعماء اسرائيل . ولهذا ينبغى أن نقف وقفة تامل عند هذه الكلمة القديمة التى يلجاون اليها .

اولا : كلمة «هولوكست» تنطوى على دلالة دينية ، اذ تطلق هذه الكلمة فى الاصل على تضحية كانت عبارة عن تقديم ذبيحة او اكثر قربانا للالوهية .

وليست المسألة مسألة الفاظ ، فالمجموعة الهتلرية ضد اليهود لم يكن لها صفة دينية ، لقد كانت مسألة سياسية ، ومسألة سياسية تندرج فى بناء اكبر .

واستخدام كلمة «هولوكست» معناه عزل اليهود عن مجموعة اوسع من ضحايا هتلر فى حرب كبدت البشرية اكثر من ستين مليونا من الرجال والنساء ، وكان هناك بصفة خاصة الضحايا المدنيون ، فقد قتل من البولنديين ثلاثة ملايين نسمة من غير اليهود ، وقتل اكثر من ستة ملايين آخرين من السلافيين غير المقاتلين . فهل من صالح اليهود انفسهم عزلهم عن غيرهم من ضحايا الفاشية الهتلرية الذين قاوموها ؟

لماذا اذن تضفى على الموت صفة «قدسية» لفريق معين من الناس ؟

● فهذا التخصيص لليهود يخفى ايضا السمة الحقيقية لاعمال هتلر ، فكان النازية هى العنصرية المضادة لليهود فحسب

لقد عشت فى معسكر الاعتقال النازى فترة مع صديقى برنار لوكاش مؤسس «الرابطة الدولية لمناهضة العنصرية واللاسامية» وانكر اننا فى المحنة التى عشناها معا ، كانت الدوافع التى وحدت بيننا كجنود من جنود الحرية دوافع متماثلة تماما ولا اذكر انه قال مرة واحدة إنه يهودى وانى غير يهودى ، فقد كنا فى المحنة سواء . ولقد فرح كل زملائنا فى المعسكر فرحا شديداً عندما استطاع عمدة نيويورك «لاجوارديا» مساعدة برنار على الهرب ، وتالمنا جميعا نفس الالم فى وحدة اخوية عندما بلغنا بعد سنوات من ذلك نبا وفاته .

فبطلاق كلمة «هولوكست» على مذابح اليهود ، لا بعزلهم فقط عن بقية ضحايا هتلر البالغ عددهم ستين مليونا ، ولا يخفى فقط الوجه الحقيقى للجريمة الهتلرية ، وإنما هو إيحاء بأن تلك المذابح ملك للتاريخ وحده فكأنها حلقة من حلقات الاضطهاد جاءت نتيجة لاصطفاء الهى لليهود ، وهو عزل لهم عن التاريخ الاوروبى ، ومحاولة لطمس الحقيقة وهى أن جرائم هتلر ضد اليهود وغيرهم إنما هى امتداد وتواصل لجرائم الامبريالية الغربية بأسرها ، بدءاً من ذبح عشرات الملايين من الهنود الحمر فى أمريكا وأكثر من مائة مليون افريقى اسود حتى يمكن تصدير ستة ملايين عبد الى امريكا ليست اذن مذابح هتلر ضد اليهود اول جريمة من جرائم الامبريالية ولا اكثر إبادة للضحايا ، وعزل اليهود وتخصيص «هولوكست» لهم هو بمثابة «استثناء» وهو إهمال للاسباب العميقة للمذابح الجماعية وهو مساعدة على عدم اسهام اليهود مع غيرهم من ضحايا هذه الفظائع لاجتثاث جذورها

ومعنى ذلك هو قطع اسرائيل من تاريخ العالم ، وقطعها بصفة خاصة عن العالم الثالث ، صرح أرييل شارون فى خطاب القاه امام مندوبين من اليهود الاجانب فى لقاء فى «جوش اتزيون» بقوله : «لنا الحق فى أن نطلب كل شيء من بقية العالم ، فنحن بصفتنا يهودا لا مدين لاحد بشي[…] فى جريدة يديعـ[…] التفرقة بين الـ[…] «هؤلاء «الأخـ[…] احدا غيركم امـ[…] افريقيا وفى عـ[…] ارباع سكان ا[…] تضطهدوا فى تـ[…] إن الامر على […] ظهرتم امامنا […] استغلال الـ[…] العمليات فى تـ[…] وخير لكم أن تـ[…] الاوروبيين ، لـ[…] العرب وشأنهم

الحلقة الثالثة

الادوية مالها وماعليها

بقلم الدكتور عبدالرحمن النجار

وأما عن علاقة الطعام بامتصاص الادوية فنجد أن وجود الطعام في الأمعاء يقلل من امتصاص معظم الادوية ـ والتي يجب أن تؤخذ قبل الاكل بساعة أو بعده بساعتين حتى يتم امتصاصها بكمية معقولة ـ وأهمية هذا الامر تبدو ذات دلالة خاصة مع المضادات الحيوية التي يجب ان تكون الكميات التي تصل منها الى الدم محددة وكافية للتأثير على الميكروبات . والمثال الهام على ذلك هو مركب Ampicillin بمسمياته التجارية المختلفة ، وبعض مكونات الطعام تكوّن مع الكالسيوم والماغنسيوم والالومنيوم وغيرها مركبات لا تمتص . ولهذا يجب الا تأخذ اللبن او ادوية علاج الحموضة في المعده مع مركبات التتراسيكلين . الا أن وجود الطعام في الامعاء قد لا يؤثر على امتصاص أدوية معينة مثل المضاد الحيوي Amoxycillin ، بل إن هناك ادوية يزيد امتصاصها في وجود الطعام مثل عقار Hydrochlorothiazide (الذي يستخدم كمدر للبول وفي علاج ضغط الدم المرتفع) وكذلك عقار Proguazone (الذي يستخدم في علاج الآلام الروماتيزمية) وغير ذلك من الأمثلة . اما عن تأثير حموضة وقلوية سوائل الجهاز الهضمي فهي تؤثر على درجة تأمين جزئيات الادوية والتي كلما زادت كلما قل امتصاص الدواء ، وهناك معادلات رياضية تحدد هذه النسب لكل دواء .

وبعض الادوية بعد امتصاصه من الامعاء الى الكبد يتم افرازه بخلايا الكبد مع مادة الصفراء الى الامعاء مرة ثانية ليعاد امتصاصها ثم افرازها وهكذا حوالي ثماني مرات في اليوم وهذا ما يُعرف بالدورة المعوية الكبدية وأهميتها تتمثل في انها تطيل مدة تأثير هذه الادوية مثل عقار (فيبراميسين) وكذلك تفسر حدوث أعراض جانبية مع بعض الادوية مثل عقار Colchicine الذي يستخدم في علاج مرض النقرس الحاد ، والذي يُحدث اسهالا دمويا بسبب دوراته المتكررة وتأثيره لفترة طويلة على خلايا الامعاء .

وبعد امتصاص الدواء سواءاً من الجهاز الهضمي او من المواضع الاخرى ، يصل الدواء الى الدم حيث يكون جزء منه حراً في البلازما وجزء آخر مربوطاً الى بروتينات البلازما ـ وهذا يختلف من دواء الى آخر ـ ومع دورة الدم في الجسم يتوزع معه الجزء الحر من الدواء الى أجزاء الجسم المختلفة حسب عوامل معروفة .

أما الجزء المربوط الى بروتينات البلازما فهو غير نشط ويمثل مخزوناً للدواء في الدم بحيث اذا نقص الجزء الحر من الدواء ، يتحرر جزء من المربوط ليحفظ كمية الدواء ثابتة في الدم ، كذلك فالجزء المربوط لا يمكنه دخول خلايا الجسم وبالتالي لا يتم تمثيله كيميائيا في الكبد او الانسجة ولا تفرزه الكلى خارج الجسم ، وهذا يعني أن درجة الارتباط ببروتينات الدم والانسجة وقوتها تؤثر على مدة بقاء الدواء بالجسم . ومن الامور التي يجب أن ننتبه اليها في ربط الادوية لبروتينات البلازما ان هذا الارتباط يتم بصورة تنافسيه بين الادوية أو المواد المختلفة بحيث أن المادة التي لها درجة ارتباط أعلى تزيح الاخرى التي لها ارتباط اقل وهناك أمثلة لتداخل الادوية في هذه المحطة من رحلة الدواء داخل الجسم تجدر الاشارة اليها :

في الاطفال حديثي الولادة يحدث تكسر فسيولوجي لكرات الدم الحمراء وتنطلق منها «Bilirubin» وهي الصبغة المرارية التي تحملها أو ترتبط بها بروتينات البلازما حتى لا تدخل الى خلايا الجهاز العصبي عند المولود وتحدث بها تأثيرات غير محمودة . واذا حدث وأُعطي الطفل المولود مركبات السلفا فتكون النتيجة ازاحة مادة Bilirubin من رباطها مع بروتينات الدم لتصبح حرة وتدخل الى خلايا الجهاز العصبي وتُحدث مرضاً قد يظل مع الطفل طوال حياته .

في مرضى السكر الذين يعالجون بأقراص الادوية المخفضة للسكر جرعات الادوية المستخدمة يتم ضبطها بدقة من خلال تحاليل تجرى لهؤلاء المرضى بحيث يكون تركيزها في الدم ثابتا نسبيا . وهذه الادوية لها درجات ارتباط ببروتينات البلازما تختلف من عقار لاخر . واذا ما قررنا اعطاء هؤلاء المرضى ادوية أخرى يجب لن يكون في تقديرنا مدى الازاحة التي تحدث للاجزاء المرتبطة ببروتينات البلازما بحيث نخفض أو نزيد من الجرعة حتى لا تحدث مضاعفات خطيره إثر هذا التداخل .

واثناء رحلة الدواء في دم المريض وتوزيعه على اجزاء الجسم المختلفة يجب ان ننظر بعين الاعتبار الى عبور الادوية لحاجزين هامين هما :

١ ـ الحاجز بين الدم والمخ . والذي يتحكم في مرور الادوية الى اهم عضو في جسم الانسان وهو المخ .

٢ ـ الحاجز بين الدم والشيمة . والذي يتحكم في مرور الادوية الى الجنين داخل رحم امه . مما قد يؤدي الى حدوث تشوهات خلقية للجنين . وسوف يكون لنا باذن الله حديث عن الادوية في فترة الحمل في مقال قادم .

وبعد وصول الادوية الى الانسجة المختلفة فان الادوية تُحدث تأثيراتها المختلفة حسب نوع الدواء المستعمل ، وبعض هذه التأثيرات مرغوبة وهي التي بسببها يتم تعاطي الدواء والبعض الاخر غير مرغوب ويمثل الآثار الجانبية للادوية ..

ثم تبحر بنا سفينة الدواء الى الكبد الذي يعد مصنع كبير داخل جسم الانسان تحدث فيه العديد من العمليات بعضها بهدف البناء وأخرى للهدم ، وفي كل الاحوال فالكبد يتعامل مع الادوية على انها شيء غريب عن الجسم يجب التخلص منه ، ويتم ذلك بطريقتين وعلى خطوتين .. اما الطريقتان فهما : الاقلال من ذوبان الدواء في الدهون أو بمعنى آخر جعله اكثر ذوباناً في الماء وهذا يساعد على التخلص من المادة الناتجة عبر انابيب الكلى دون اعادة امتصاصه الى الجسم مرة أخرى ، وثاني الطريقتين فهي تحويله الى مادة خاملة بيولوجيا في معظم الادوية ، مع ملاحظة أن الكبد قد يحول مواد نشطة بيولوجيا الى أخرى نشطة أيضا ، بل ويحول بعض المواد الخاملة بيولوجيا الى مواد نشطة . اما عن الخطوتين ففي الخطوة الاولى تحدث عمليات اكسدة او اختزال او تكسر مائي للادوية عن طريق انزيمات متخصصة في الكبد الذي يعد أغنى الانسجة بهذه الانزيمات التي توجد في انسجة أخرى كالكلى والرئة والجلد والامعاء ولكن بكميات اقل . وهذه الخطوة الاولى اساسية للخطوة الثانية والتي فيها يتم ارتباط المركب الناتج مع جزئيات داخلية تجعله أكثر ذوبانا في الماء كما سبق توضيحه مثل Sulphate , glucunmide وغيرها .

والناتج من الخطوة الثانية يكون عادة خاملا بيولوجيا ويسهل التخلص منه عن طريق أنابيب الكلى دون اعادة امتصاصه الى الجسم .

ومن الامور الهامة والجديرة بأن ننوه اليها في تأثر إنزيمات الكبد على الادوية هي عمليات تنشيط وتثبيط هذه الانزيمات والتي بالتالي تزيد أو تنقص من تركيز الدواء في دم المريض ، وقد يحدث ذلك بتأثير أدوية أخرى أو بمواد نستعملها في حياتنا اليومية . واذا ما تحدثنا عن عمليات التنشيط لانزيمات الكبد فنجد أنها تحدث بتأثير المبيدات الحشرية مثل D.D.T والتدخين واللحوم المحمره ، والعديد من الادوية مثل معظم أدوية علاج الصرع والريفامبيسين (لعلاج الدرن ومضاد حيوي) وغير ذلك من الادوية . وفهم هذه الحقائق مهم لمعرفة التداخل بين الادوية التي يستعملها المريض ، ويفسر لنا لماذا يحدث الحمل في سيدة منتظمة في استخدام أقراص منع الحمل اذا استعملت عقارا كالريفامبيسين مثلا ، ويفسر لنا ايضا حدوث لين في عظام الاطفال الذين يستخدمون أدوية لعلاج الصرع (حيث يزداد تمثيل فيتامين (د) وتحويله الى مركب خامل بتأثير انزيمات الكبد المنشطة) ، كذلك يفسر لنا حدوث تعود لبعض الادوية المهدئة أو المنومة وأدوية علاج الصرع بعد فترة من استخدامها . وعملية تنشيط انزيمات الكبد يمكننا الاستفادة منها في الناحية العلاجية ، ففي الاطفال حديثي الولادة الذين يعانون من ارتفاع مادة الصبغات الصفراوية في الدم كحالات عدم توافق (R K) يمكننا علاجهم باعطاء عقار ينشط الانزيم المتخصص في تمثيل هذه المادة في الكبد . أما عمليات التثبيط لانزيمات الكبد والتي ينتج عنها ارتفاع تركيز الادوية في دم المريض فقد تكون اكثر خطرا من عمليات التنشيط في بعض الادوية ، ومن الامثلة الهامة لعمليات التثبيط هذه عقار السيميتيدين (لعلاج قرحة الاثني عشر) والذي يثبط الانزيمات المسئولة عن تمثيل عقار LOU وقد ينتج عن ذلك نقص واضح في ضربات القلب وغير ذلك من الآثار الغير محموده .

وتقترب سفينة الدواء من نهاية رحلتها ، تصل الادوية او نواتج تمثيلها الى مواضع اخراجها خارج جسم الانسان ، وأهمها الكليتين ، وهناك الاخراج عن طريق البراز ومع السائل المراري ، وعبر الرئتين والجلد وأيضا في لبن الامهات المرضعات ..

وبالنسبة لاخراج الادوية او نواتج تمثيلها عن طريق الكلى فذلك يتم بطريقتين احدهما بترشيحه من خلال الشعيرات الدموية لوحدات الكلى الى انابيب الكلى حيث تنزل مع البول ، وثانيهما هي افرازه بواسطة خلايا انابيب الكلى الى داخلها ليفرز كذلك مع البول .. وبينما نجد معظم الادوية يتم التخلص منها بالطريقة الاولى نجد أن الطريقة الثانية تسري على بعض الادوية مثل البنسلين ، والكلورامفينيكول وغيرها . ويجب ان نلاحظ انه مع بعض الادوية التي لها ذوبان عالي في الدهون يعاد امتصاصها بواسطة خلايا انابيب الكلى الى الدم مرة أخرى وذلك يطيل من مدة تأثير هذا العقار ومثال على ذلك المضاد الحيوي (فيبراميسين) وهذا يفسر لنا مع دورة هذا العقار بين الكبد والامعاء لماذا يصل مدى تأثير هذا العقار الى ٢٤ ساعة كاملة .

اما الاخراج عن طريق القولون مع البراز فنراه في بعض الادوية التي تفرز من الكبد مع مادة الصفراء الى الامعاء . وكذلك مع المعادن الثقيلة كالزئبق والرصاص وغيرها وهذه العناصر الثقيلة تُحدث عادة التهابات بالقولون .

والافراغ عن طريق الرئة نراه مع السوائل او الغازات المخدرة .. أما الجلد فبعض الادوية تفرز في خلاياه التي من المعلوم انها تتساقط بصورة طبيعية ويتم استبدالها بخلايا جديدة وعلى سبيل المثال نجد أن الحديد ـ الذي يستخدم في علاج الانيميا ـ يمثل افرازه في خلايا الجلد وسيلة لاخراجه من الجسم ، كذلك الزرنيخ والرصاص وغيرها أما الافراز في لبن الام المرضعة فسوف نفرد له مقالا خاصا لاهميته وتأثيره على الاطفال الذين يرضعون ممن تتعاطى أدوية في فترة الرضاع .

***

ويلوح لنا سؤال هام ، الا وهو : هل استجابة الافراد للادوية متشابهة ؟

والاجابة : ...... عفواً .. فبعون الله سيكون هذا مجال حديثنا في الحلقة الثالثة من موضوع : الادوية .. مالها وما عليها .





تطور نظرة المسلمين الى اوروبا

تقديم : هذا بحث تاريخي دقيق عن تطور نظرة العالم الاسلامي الى اوروبا وحضارتها . وهو يفيد الباحثين عن المنهج الامثل للاقتباس من الحضارة الغربية والانتفاع بها دون انفصام عن الاصالة الاسلامية او ذوبان في غمار التقليد والتبعية .

بقلم الدكتور خالد زيادة

□ دخلت العلاقات الاوروبية ـ الاسلامية عصرا جديدا في القرنين الخامس عشر والسادس عشر الميلاديين وليس سقوط القسطنطينية في ايدي المسلمين سوى علامة على بروز قوتين في محيط البحر المتوسط ، الدولة العثمانية من جهة الشرق واوروبا الغربية في الجهة المقابلة .

وقد ادى الى ان العثمانيين وضعوا بمجابهة مع العالم اللاتيني الذي لا يعرفون الكثير عنه . اذ ان نظرة العالم الاسلامي الى العالم اللاتيني ، كما يلاحظ المستشرق «غرونباوم» كان يغشاها من الابهام النسبي ما جعل القرابة الاساسية في الافكار والاتجاهات اكثر وضوحا بين اليونان والعرب ، منها بين العرب واللاتين ؛ لكن ومن جهة اخرى ، فان هذه المجابهة بين الدولة العثمانية واوروبا الغربية بسبب زوال البيزنطيين وسقوط الاندلس قد حتمت على كل قوة من القوتين ان تزيد معرفتها بالاخرى . ومع مرور الوقت فان كل قوة اخذت تنظر الى الاخرى كواقع سياسي وعسكري قبل كل شيء .[٢] على الرغم من ان العواطف الدينية كانت لا تزال تملك تأثيرا قويا على الافراد والجماعات .

واذا كان الاسلام العثماني يشكل خطرا باديا في وسط اوروبا يستشعره الغرب بمجمله ، فان الغرب كل يشكل خطرا متزايدا في شمالي افريقيا وفي بحر العرب والمحيط الهندي . كانت البحرية الاوروبية تكتشف البحار وتطرق ابواب العالم الإسلامي من جهاته المختلفة . وأحد اولئك المبكرين الذين تنبهوا الى هذا التوسع ومخاطره هو قطب الدين النهروالي المؤرخ المكي (١٥١١ ـ ١٥٨٢) الذي ذكر في كتابه عن فتح العثمانيين لليمن «البرق اليماني في الفتح العثماني» رواية هامة عن ظهور البرتغاليين في المحيط الهندي ، قال النهروالي : «وقع في أول القرن العاشر من الحوادث الفوادح النوادر دخول البرتقال الملاعين من طايفة الافرنج الى ديار الهند وكانت طايفة منهم يركبون من زقاق سبتة في البحر ويلجون في بحر الظلمات فكثروا في بحر الهند وبنوا كوة ـ بضم الكاف العجمية وتشديد الواو بعدها هاء اسم لموضع من ساحل الدكن هو تحت الافرنج الان ـ ، ومن بلاد الدكن قلعة يسمونها كوتا ، ثم اخذوا هرموز وتقووا هناك وصارت الامداد تترادف عليهم من البرتقال فصاروا يقطعون الطريق على المسلمين اسرا ونهبا ويأخذون كل سفينة غصبا الى ان كثر ضررهم على المسلمين وعم اذاهم على المسافرين ، فارسل السلطان مظفر شاه بن محمود شاه بن محمد شاه سلطان كجرات يومئذ (١٥١١ ـ ١٥٢٥) الى السلطان قانصوه الغوري يستعين به على الافرنج» .[٣]

ولهذه الرواية اهميتها على اكثر من صعيد ، فهي تكشف لنا ان مراقبة المسلمين لما يجرى في محيط الهند لم تكن غائبة ، وان لم تكن فعالة بما فيه الكفاية ، كما توضح ان المسلمين صار عليهم ان يتعرفوا الى الاوروبي ليس في بلاده ، ولكن خلف خطوط سيطرتهم ايضا .

ومع ذلك فان البحرية العثمانية كانت تبدو على جانب كبير من القوة ، وخصوصا في المتوسط ، وهي حافظت على هيبتها حتى نهاية القرن الثامن عشر . وللبحارة العثمانيين والبحرية العثمانية دور في بلورة نظرة متجددة الى اوروبا . ويمكن أن نشير الى دور الاسطول العثماني بهذا الخصوص . فقد تمت مجابهة عسكرية بين العثمانيين والبرتغاليين في عمان وهرمز عامي ١٥٣٨ و١٥٥١ . وهذا يعني ان رد الفعل الاسلامي لم يكن غائبا تماما ، حتى ولو لم يكن لهذه المجابهات المحدودة أن تغير مجرى التاريخ . اما قائد الاسطول ويدعى «سيدي علي» ، الذي كان في نفس الوقت مؤلفا ، فقد كان له ان يسهم بنصيبه في تطور نظرة المسلمين الى اوروبا ولو بشكل محدود إذ ألف كتابا هاما هو : «المحيط في علم الافلاك والابحر» قدم فيه معلومات جديدة حول الابحر والبلدان بما في ذلك بلدان اوروبا ، الا انه كان لايزال واقعا تحت تأثير نظرية بطليموس ، فعندما يشير الى الدنيا الجديدة (امريكا) يقول انها غير داخلة في الاقاليم السبعة .

ومع «بيري ريس» وهو قائد آخر للاسطول العثماني سنجد اعتمادا اوسع على مصادر أوروبية في كتابه «بحرية» ، كما ستلاحظ ابتعادا نسبيا عن النظرية الجغرافية التقليدية ، فقد اعتمد «بيري ريس» على خرائط برتغالية وعلى نسخة من خريطة كولومبس عائدة الى عام ١٤٩٨ وتحدث باعتناء عن القارة الجديدة .[٤]

اثر الجغرافيا

● كانت الجغرافيا علما واسعا وبارزا في ذلك العصر ، وقد فرضت هيبتها كعلم متعدد الاختصاصات والفوائد حتى القرن الثامن عشر . واعتناء عدد كبير من المتنورين العثمانيين بجمع المعارف الجغرافية ليس الا صدى للاعتراف بأهميتها . ومن خلال الجغرافيا كانت المعرفة تزداد باوروبا . وفي منتصف القرن السادس عشر ظهر في استامبول كتاب بعنوان «تاريخ الهند الغربي» يتحدث عن القارة الامريكية[٥] مما يعني ان الاوساط المطلعة كانت على علم كاف بهذا الاكتشاف الذي ميز العصر .

بفضل الجغرافيا اذا كانت تتطور معرفة المسلمين العثمانيين باوروبا . ومع حاجي خليفة (١٦٠٩ ـ ١٦٥٧م) يمكننا ان نشير الى تبديل واضح في المعارف حول الغرب اللاتيني ، فقد اضحت صورة العالم لدى العثمانيين مطابقة للصورة المعروفة في اوروبا . وقد عمل حاجي خليفة ، المعروف ايضا باسم «كاتب جلبي» على ترجمة بضعة مؤلفات واطالس بمعاونة راهب فرنسي اعتنق الاسلام . وفي كتابه «جهان نامه» او وصف العالم يتخلى عن نظرية الاقاليم السبعة نهائيا ويستبدلها بالقارات[٦] .

واذا كانت مصنفات حاجي خليفة تعكس مستوى المعرفة لدى الاوساط العلمية ، فإن الاوساط الشعبية كان بامكانها ان تزيد معرفتها باوروبا عبر روايات التجار والرحالة المتكاثرين : واحد اولئك الذين اسهموا في توسيع المعرفة الشعبية ببلدان اوروبا كان اوليا جلبي (١٦١١ ـ ١٦٧٩) الذي اكتسب شهرة واسعة بفضل سياحته الطويلة في الشرق والغرب والذي قدم معلومات مدققة عن البوسنة والنمسا والمجر والمانيا وهولندا والسويد[٧] .

والفكرة القائلة بتقدم اوروبا في مجال الجغرافية كانت ناتجة عن النجاحات التي حققتها البحرية الاوروبية في ارتياد الاصقاع البعيدة . وثمة اشارات الى اعتراف مبكر بالتقدم الاوروبي ، في مجال الجغرافية على الاقل . فالسلطان مراد الرابع (١٦٢٣ ـ ١٦٤٠) طلب الى المستشرق الهولندي «غوليوس» القيام بمسح جغرافي لاراضي الدولة ووضع خارطة لها .

وفي إشارة اخرى تعود الى عام ١٦٥٢ ، وتذكرنا بما اورده النهروالي قبل اكثر من قرن ، كتب احد العثمانيين ويدعى عمر طالب على هامش مخطوطة لحاجي خليفة ما نصه : «الآن ، أصبح الاوروبيون يعرفون العالم كله ، فيرسلون مراكبهم الى كل الجهات فتصل الى المرافئ الهامة من العالم . قبلاً ، كان تجار الهند والسند والصين معتادين على المجيء الى السويس ، وكانت بضائعهم توزع على ايدي المسلمين الى العالم اجمع ، الان هذه البضائع تنقل على مراكب برتغالية وهولندية وانكليزية الى فرنجستان وتنتشر على العالم اجمع انطلاقا من هناك . أما ما ليسوا بحاجة اليه ، فإنهم يأتون به الى استامبول وغيرها من اراضي الإسلام ويبيعونه بخمسة اضعاف سعره الفعلي ، فيكسبون بذلك المال الوفير . لهذا السبب اصبح الذهب والفضة نادرين في بلاد الاسلام . يجب على الدولة العثمانية ان تسيطر على شواطيء اليمن وعلى التجارة المارة من هناك فإنه لن يمر وقت طويل ويسيطر الاوروبيون على بلاد الاسلام»[٨] .

لاشك بأن رؤية عمر طالب هذه قد جالت في أذهان بعض العثمانيين المتنورين ، لكنها لم تصبح ، في منتصف القرن السابع عشر ، شاغلاً يشغل أذهان الطبقة الحاكمة . بل على العكس من ذلك ، فإن الاوساط الفاعلة في استامبول كانت لاتزال تعتقد بتفوق اسلامي ـ عثماني على المسيحيين الاوروبيين . ويمكن القول بأن إشارة عمر طالب النهروالي السابقة الى حد بعيد ، ومع ذلك فمن الممكن ان نرقب من خلال الاشارتين بعض التحول الذي طرأ على النظرة الى اوروبا والتي يحتمها ما كان يتم على الارض من وقائع مستجدة .

الدور الدبلوماسي :

● وفي النصف الثاني من القرن السابع عشر برز دور الدبلوماسي وكذلك دور المؤرخين في تعميق المعرفة باوروبا الغربية ، وتضاءل دور الجغرافيين دون أن يختفي : ومن بين السفارات الدبلوماسية الهامة والمبكرة سفارة «طارا محمد باشا» الى فيينا عام ١٦٦٤ وصحبته حوالي مئة وخمسين شخصا ، مما اتاح لعدد واسع من رجال الادارة العثمانية الاطلاع على جوانب من الحياة السياسية والاجتماعية في عاصمة اوروبية[٩] .

اما محسين هزارمن» وهو اداري ومؤرخ فقد كتب تاريخا جمع فيه معلومات من مصادر يونانية ولاتينية وقد سهل له ذلك علاقاته ببعض الاوروبيين ومن بينهم المستشرق انطوان غالان[١٠] . وفي نهاية القرن السابع عشر ظهر كتاب هام بالعربية هو جامع الدول للمؤرخ التركي منجم باشي المتوفى سنة ١٧٠٢ ، وقد خصص فيه فصولاً لتواريخ الدول الاوروبية واعتمد في تحريرها على مصادر اوروبية ايضا ، وقد تحدث «منجم باشي» عن مختلف الشعوب الافرنجية وعن ملوك فرنسا والمانيا وأسبانيا وانكلترة[١٠] .

«وللبحث بقية»

الهوامش :

(١) غرونباوم : حضارة الاسلام مكتبة مصر بالفجالة ص٢١ .

(٢) رودنسون ، مكسيم : الصورة الغربية والدراسات العربية الاسلامية . ضمن تراث الاسلام (٨) سلسلة عالم المعرفة (٨) ، الكويت ١٩٧٨ ص٥٥ .

(٣) ذكره كراتشكوفسكي : تاريخ الادب الجغرافي العربي ج٢ ص ٥٧٠ .

(٤) المرجع السابق ص ٥٨٩ ـ ٥٩٥ انظر ايضا .
Adnan, A : La science chez les turcs ottomans, paris 1939 . p . 60 .

(٥) المرجع السابق ص ١٢٢ .

(٦) كراتشكوفسكي ج٢ ص ٦٢٩ وعدنان ص ١٢٣ .

(٧) كراتشكوفسكي ج٢ ص٦٣٨ .

(٨) — Lewis, B : the Emergence of modern turkey, London 1961 p . 34

(٩) — SHAW, S . j . : Between old and new, Harvard University Press 1971 P. 185

(١٠) Lewis, B : Attoman observers of ottoman deline J . c . I . I . R . Vol . I . 1962, pp . 71 — 77

طراز «اوزي» و«جليل» في ايدي القوات التي تقمع الشعب في سلفادور !...»

ويضيف (بعاز افرون) قائلا : «اما عن الاوروبيين فيستطيعون ان يقولوا لكم : لا تنسوا ايضا ان ملايين من الروس والبريطانيين والفرنسيين قد لقوا الموت ايضا في الكفاح ضد المانيا النازية . وقد نجحوا في هزيمتها وبهذا انقذوكم . فلو انهم بقوا بلا حراك امام مشهد تلك المجازر لما كان لكم اثر الان» .

ولكن الصهيونية السياسية تتمسك بالاستثناء وبالتفرقة حتى تؤيد الفكرة القائلة بأنه لا أمان لليهود في الشتات «الدياسبورا» ، وأنه لابد لهم من دولة خاصة بهم ، كما لو ان الدول بل الامبراطوريات ، مهما كانت قوتها ، لم تتعرض جميعا للغزو والدمار ، ووقع أهلها نهبا للغزاة فليس صحيحا ان الصهيونية السياسية ـ في مشروعها او في تحققها كدولة ـ قد انقذت اليهود . فلم ينقذ اليهود من النازية اي مشروع صهيوني ، وإنما انقذتهم معارك ستالينجراد والعلمين . ولولا هذه المقاومة ازاء المد الهتلري نحو الشرق ، لوقعت فلسطين بدولتها الصهيونية أو بدونها ـ فريسة في يد الارهاب الهتلري .

والسبب الدفين لهذا التزييف التاريخي من الصهيونيين انما هو سبب سياسي . فالصهيونية السياسية ترمي بهذه «الاستثنائية» الى قطع دولة اسرائيل عن المجتمع الدولي واقامة علاقات استثنائية تقوم على عقدة الذنب بحيث يكفي التلويح بمحرقة «الهولوكست» ليصبح كل شيء مباحا لهذه الضحية المستثناه بما في ذلك التعويض عن الجرائم القديمة ضد اليهود مما جعل المعونة الخارجية من الولايات المتحدة لاسرائيل تبلغ اكثر من ٧٥٠ دولارا للفرد من سكان الولايات المتحدة اي اكثر من ضعف الناتج القومي للفرد في البلدان الافريقية . ولو فعل الهنود الحمر ذلك وطلبوا من «بقية العالم» ان تعوضهم عن المذابح الجماعية التي تعرضوا لها ، فكم كان يدفع العالم مقابل ذلك ؟ ولو طالب السود بافريقيا والعالم بتعويضهم عن المئة مليون افريقي من ضحايا تجارة العبيد . فماذا تكون النتيجة ؟

والنتيجة المحتومة لتمسك الصهيونية السياسية باذاعة خرافة «الاستثنائية» ، هو العزلة الكاملة لدولة اسرائيل ، وعزلتها داخل منظمة الامم المتحدة هي صدى لتلك الاستثنائية . وهي عزلة ما كانت اسرائيل لتستطيع تحملها الا بفضل المساندة غير المشروطة والتي لا حد لها من جانب الولايات المتحدة الامريكية . ولكن اذا ما توقف عن هذا الدعم الخارجي (كما سبق ان حدث للصليبيين) فان التبعية المالية والعسكرية للدولة الصهيونية ستكون دليلاً على أن الصهيونية السياسية قد سببت شر كارثة لليهود انفسهم . ولاخفاء هذه الحقيقة المروعة ، يقوم قادة اسرائيل ببذل كل الجهود لمحاولة اقناع الغرب بانهم على شفا الابادة (وانهم معرضون «لهولوكست» جديد ، اي مذبحة جديدة) . ولهذا تراهم في حاجة الى إذكاء روح المعاداة السامية في الخارج ، والتلويح بالخطر العربي في الشرق الاوسط على حين أنهم منذ دير ياسين الى صبرا وشاتيلا قد ذبحوا مئات الالاف من العرب ، اي انهم اقترفوا من الجرائم ما لايمكن مقارنته بما سببه احتلالهم الاستعماري لفلسطين من أحداث اصابت نفراً منهم .

وبالاختصار ، حالت هذه الرغبة في «الاستثنائية» ، والرغبة في اضفاء قداسة دينية على سياستهم ، حالت بين الزعماء الصهيونيين وبين بلوغهم ما كانوا يهدفون اليه ، الا وهو تمكين اليهود من ان يعيشوا في دولة مثل الدول الاخرى .

وهذا ما تبرزه بصورة أوضح محاولتهم اضفاء الشرعية القانونية على العملية الصهيونية في فلسطين باختراعهم لاسطورة توراتية كاذبة هي اسطورة «ارض الميعاد» .

اخبار ثقافية

اليونسكو والثقافة الاسلامية !

■ تقوم لجنة علمية دولية بمقر منظمة « اليونسكو » بباريس بالاشراف على اعداد كتاب عن الثقافة الاسلامية في اجزاء . وقد اعد الجزء الاول للطبع ويحمل عنوان : « اسس الاسلام » اما الجزءان الثاني والثالث فيتحدثان عن انتشار الاسلام . والجزء الرابع مخصص للحديث عن العلم في الاسلام .
والمهم : ماذا تقول هذه الاجزاء ؟!

ندوة عن الدراسات السكانية من منظور الدعوة الاسلامية

تعقد في هذا الاسبوع ندوة في جامعة الازهر تحت عنوان « الدعوة الاسلامية والدراسات السكانية في عالم متطور » ويشهدها شيخ الأزهر ورئيس جامعة الازهر . وقد نظمها المركز الاسلامي الدولي للدراسات والبحوث السكانية بجامعة الازهر . وذلك بمركز صالح عبدالله كامل للدراسات والبحوث التجارية الاسلامية بمدينة نصر بالقاهرة .

معرض الكتاب الدولي في مصر

في ١٤٠٩/٦/١٣ الموافق ٢٤ يناير سنة ١٩٨٩ يفتتح معرض الكتاب الدولي بالقاهرة الذي يشارك فيه الف وثمانمائة ناشر من العالم العربي والاسلامي ودول اوروبا من ٥٢ دولة ويشارك فيه لأول مرة من الدول العربية . الكويت والاردن والجزائر والمغرب . ومن دول اوروبا : اسبانيا وبلجيكا وهولندا والمجر .

وتقدر عدد الكتب التي يحويها بقرابة ثلاثة عشر مليون كتاب والجديد في هذا المعرض انه يتضمن جناحا خاصا لمؤلفات نجيب محفوظ باللغة العربية واللغات التي ترجمت اليها . كما سيشهد هذا المعرض ندوات ثقافية وامسيات شعرية .

ومعرض للكتاب بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

تستعد جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية لاقامة معرض دولي للكتاب تشارك فيه دور النشر ومنتجو الاجهزة السمعية والبصرية والات الطباعة والتصوير داخل المملكة العربية لسعودية وفي انحاء العالم .

والمتوقع ان يقام هذا المعرض خلال شهر شعبان سنة ١٤٠٩ وان يتضمن لقاءات ثقافية وندوات فكرية .

دورة مكتب التربية العربي لدول الخليج

تعقد في السادس والعشرين من ديسمبر الجاري الدورة الخامسة والعشرين للمجلس التنفيذي لمكتب التربية العربي لدول الخليج في المنامة لمناقشة الموضوعات التربوية والتعليمية التي تعني مجموعة الدولة الاعضاء السبع . ومن بين هذه الموضوعات :
مشروع برامج وحدة اللغة العربية ووحدة القياس والتقويم بالمركز العربي للبحوث التربوية . ودراسة امكانية وضع كتب موحدة في اللغة الانجليزية واستحداث تخصصات جديدة لاعداد المعلمين المؤهلين في كليات ومعاهد اعداد المعلمين لتدريس علوم الحاسب الالى وتطبيقاته بمراحل التعليم العام في الدول السبع الاعضاء .

ندوة عن تعليم الكبار

عقدت في الرياض السبت الماضى ندوة البحث العلمي في مجال تعليم الكبار في كلية التربية بجامعة الملك سعود وتستمر الندوة خمسة ايام وتهدف الى التعرف على واقع البحث العلمي في مجال تعليم الكبار مع التركيز على البلدان العربية والقاء الضوء على اولويات ومشكلات ومعوقات البحث في هذا المجال والتعرف على اهم المشكلات المنهجية البحثية وكيفية مواجهتها . وتناقش الندوة بحوثاً قدمت اليها في هذا الموضوع .

طرائف عربية



حدث المدائنى قال . جاء رجل من اشراف الناس الى بغداد ، وكان به حمق ، فاراد ان يكتب الى ابيه كتابا يخبره فيه بوصوله . فلم يجد أحد يعرفه ، فانحدر بالكتاب الى ابيه وقال .
ـ كرهت أن يبطىء عليك خبرى . ولم اجد احدا يجىء بالكتاب فجئت انا به !

لماذا تخالفنى ؟!

● عن ابى زيد النحوى قال جاء رجل للحسن البصرى فقال :
ـ ما تقول في رجل ترك ابيه وأخيه ؟
فقال الحسن . قل ترك اباه وأخاه .
فقال الرجل : فما لاباه واخاه ؟
قال الحسن : قل فما لابيه وأخيه .
قال الرجل : اراني كلما كلمتك خالفتني ؟!

وجهة نظر
نحن والتراث
بقلم الاستاذ : عبدالله كنون

في نظري . ان إحياء التراث ليس بنشره وتحقيق نصوصه فقط ، ولكن بتمثله وتقييمه ودراسته علميا وتقديمه الى القراء . ليبعث فيهم روح المحافظ عليه . ويحفزهم الى محاكاته والبناء عليه . وإضافة ماجد في عالم المعرفة له . وإقناع من لم يقتنع منهم بأن العربية لغة علم وبحث وتدريس وتدوين .

لاهو عربي ولا عجمي !

■ ولعل خطر الجهل بالتراث اعظم ما يتمثل في حياتنا الادبية . فقد انعكس على إنتاجنا الشعري والروائي والمسرحي . ولا اقصد الصياغة الجديدة لما يسمى بالشعر الحديث . او شعر التفعلة . فهذا لا يعدو ان يكون مثل عمل الموشحات التي ابتكرها الاندلسيون . ونظموها على ما لايحصر من الاوزان والاشكال فبقي منها ما استساغته الطبيعة العربية . واندثر منها ما كان غير مستساغ . إن المضمون لا الشكل هو المراد . وهذا الشعر الحديث او اكثره . قد اصبح كلاما لا هو بالعربي ولا بالاعجمي . ان قاموسه غير القاموس المستعمل عند ابناء العروبة . فهو يقلب دلالات الالفاظ على النحو الاتي في هذه الشطرة على سبيل المثال «ارى اثينا واسمع دمعاء وقد انتشر على نطاق واسع . وفتحت له المجلات الكثيرة ابوابها لانها لم تعد تجد المادة الكافية لمِلء اعمدتها . وتداعى اليه شباب لم يتموا دراستهم ولم يتزودوا بثقافة عربية اصيلة ثم اوجدوا له مقاييس نقدية ملخوذة من الآداب الاجنبية . وطبقوها عليه بل على الشعر العربي الاصيل . وهي ابعد ما تكون عن اذواقنا وثقافتنا . ولذلك فإنها كالشعر المتحدث عنه . لاتجد تجاوبا مع الجمهور العربي . كما كان العهد بالشعر الى الامس القريب . فكانت قصائد شوقي وامثاله تنشر في الصفحة الاولى من الجرائد الكبرى . ويتناقلها الناس . وتدرج في محفوظات تلاميذ المدارس وكتب الادب . اما الآن وقد اختلط الحابل بالنابل . ومرض الذوق الادبي فقد كدنا نصبح امة بدون ادب .

وليقل في القصص والمسرح ما قيل في الشعر . ان لم يكن اسوأ . لمسه بالعقيدة والحياة الدينية . فهذه امرأة تسعى في الطلاق جهدها حتى إذا طلقت صبحا لم ترح الا متزوجة بغير نظر الى عدة ولا غيرها . وهذه اخرى تعمل على قتل زوجها لتستبد بثروته هي وخطيبها وعلى الاصح مخلقها على زوجها . وليذهب حكم عدم إرث القاتل وحرمة المخلقة على مخلقها الى الابد . وعدم انفراد الزوجة بالارث الى حيث القت رحلها لم قشعم . وامثلة الاستلاب والاحتواء . والغزو من هذا القبيل كثيرة . وكل ذلك نتيجة غياب التراث . وتعاملنا معه وانسياقنا في حبل المعاصرة المزعومة وهي بهذا المفهوم إنما تجرنا الى تيه لا مخرج منه الا برجوعنا الى الجادة وتمسكنا بالعروة الوثقى .

حديقة المعرفة

حاجة من عاش !

قال الصلتان العبدي :

نروح ونغدو لحاجتنا
وحاجة من عاش لا تنقضى !
ويسلب الموتُ اثوابَهُ
ويمنعه الموتُ ما يشتهى
تمتُ مع المرء حاجاتُه
وتبقى له حاجةٌ مابقى
اذا قلت يوما لمن قد ترى
أروني السرى اروك الغنى !

من نهج البلاغة

□ اذا قدرت على عدوك فاجعل العفو عنه شكرا للقدرة عليه !
□ افضل الزهد اخفاء الزهد !
□ كل وعاء يضيق بما فيه الا وعاء العلم فإنه يتسع !
□ افضل الاعمال ما اكرهت عليه نفسك !
□ لا قربة بالنوافل إذا أضرت بالفرائض !
□ قليل تدوم عليه خير من كثير مملول منه !

العرض والمال !

قال حسان بن ثابت رضي الله عنه :

اصون عرضى بمالي لا ادنِّسُه
لا بارك الله بعد العرض في المال !
احتال للمال إن أودى فاكسبه
ولست للعرض إن أودى بمحتال

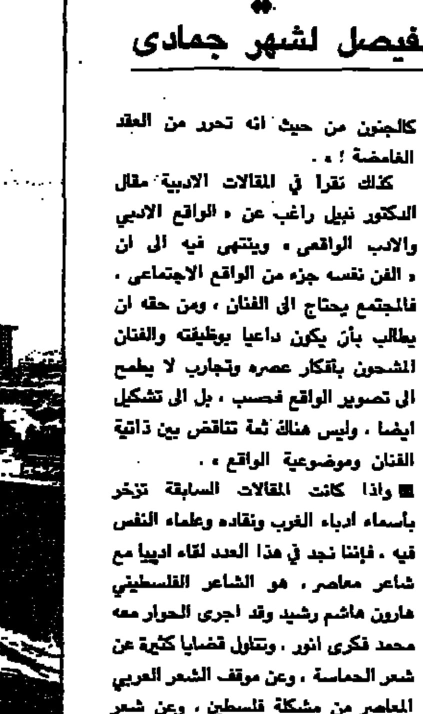
بكاء الشباب !

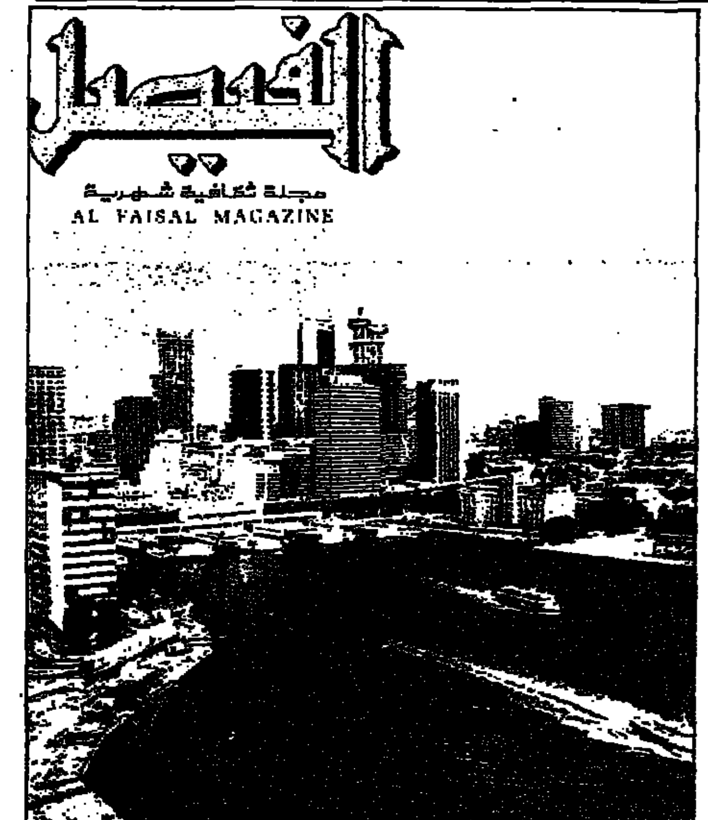
قال ابن الرومي :

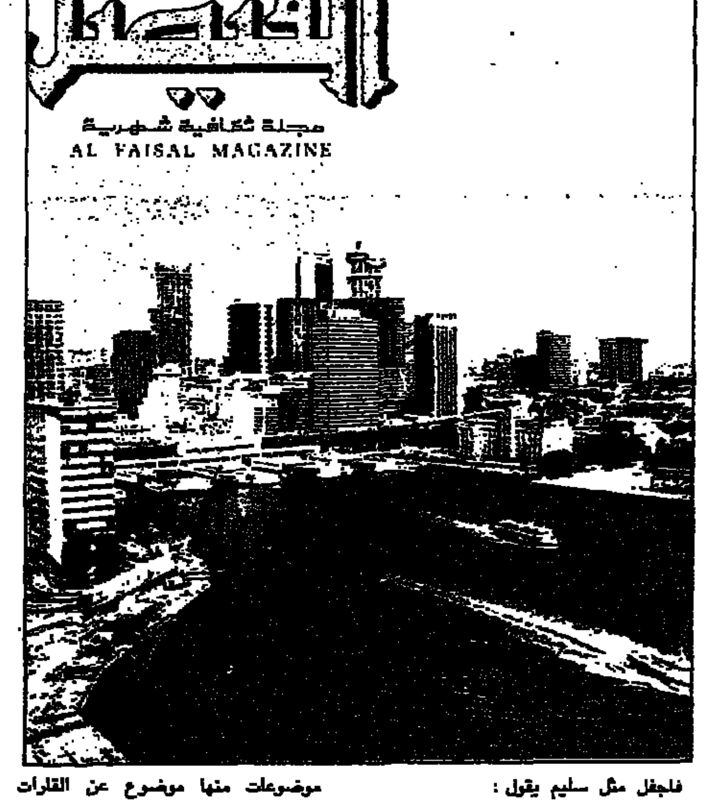
يا شبابي واين منى شبابي
آذنتنى أيامه بانقضاب !
لهف نفسي على نعيمي ولهوى
تحت افنانه اللدان الرطاب !
ومعزٍّ عن الشباب مؤسٍّ
بمشيب الاتراب والاصحاب
قلت لما انتحى يعد أساة
مِنْ مصاب شبابه . فمصابِ
ليس تأسو كلومُ غيرى كلومي
ما به ما به .. وما بيَ ما بى !

من مجلاتنا الثقافية

قرأت لك : عدد مجلة الفيصل لشهر جمادى الأولى سنة ١٤٠٩ هـ









يبدأ هذا العدد بمقال لرئيس تحرير مجلة الفيصل الاستاذ علوى الصافي عن تعريف الثقافة ومفهومها . وهو عبارة عن ورقة عمل قدمها الكاتب في ندوة عالمية بالقاهرة عقدت قبل شهر عنوانها : « وسائل الاعلام والهوية الثقافية في العالم العربي ـ تحديات المستقبل » .

وقد رجع الكاتب في هذا البحث الموجز الى عدد من المعاجم اللغوية القديمة كلسان العرب والحديث كالمعجم الوسيط الذي اصدره مجمع اللغات العربية بالقاهرة والى بعض دوائر المعارف والموسوعات العلمية العربية والاجنبية . للوصول الى تعريف كاف للثقافة ومفهومها . وفي الختام يقول الكاتب :

« .. إننا لو اردنا التوسع في تعريف الثقافة ومفهومها لوجدنا انفسنا أمام مجموعة من القضايا المتصلة بالثقافة اتصالا حميما كالاعلام والتعليم ومناهج التعليم ، والتراث وانفجار المعلومات واقليمية الثقافة وعالميتها وعملية التأثر ، والتأثير والمكتبات .. وغيرها من المظاهر الداخلة في صميم الثقافة » .

وفي هذا العدد مجموعة من المقالات الادبية والنقدية منها :
« بدايات القصة والرواية في الادب اليوناني الحديث » للدكتور نعيم عطيه و « مشكلة الابداع الفني » للدكتور بهاء لطفي قابيل وفيه يرجع الى اراء « فرويد » و « يونج » في التحليل النفسي للابداع الفني وفيه يقرر الكاتب : « ان الفن كالجنون من حيث انه تحرر من العقد الغامضة ! » .

كذلك نقرا في المقالات الادبية مقال الدكتور نبيل راغب عن « الواقع الادبي والادب الواقعي » وينتهي فيه الى ان « الفن نفسه جزء من الواقع الاجتماعي ، فالمجتمع يحتاج الى الفنان ، ومن حقه ان يطالب بأن يكون داعيا بوظيفته والفنان المشحون بافكار عصره وتجارب لا يطمح الى تصوير الواقع فحسب ، بل الى تشكيل ايضا . وليس هناك ثمة تناقض بين ذاتية الفنان وموضوعية الواقع » .

■ واذا كانت المقالات السابقة تزخر بأسماء ادباء الغرب ونقاده وعلماء النفس فيه . فإننا نجد في هذا العدد لقاء ادبيا مع شاعر معاصر ، هو الشاعر الفلسطيني هارون هاشم رشيد وقد اجرى الحوار معه محمد فكرى انور . وتناول قضايا كثيرة عن شعر الحماسة ، وعن موقف الشعر العربي المعاصر من مشكلة فلسطين ، وعن شعر التفعيلة والشعر العمودي ، وازمة الشعر المعاصر ، وعن المجلات الثقافية في عالمنا العربي ، والاصالة والمعاصرة .

ومن الدراسات الادبية الى الابداع الادبي .. فنجد في هذا العدد قصائد شعرية منها قصيدة عن الشعر الحديث لاحمد حسن القضاة يقول فيها :

ولما سألت القريض أجبنى
بماذا تقيم هذا الصبي !
وكيف ارتضيت به صحبة
ولم تحتقره ولم تغضب
فاجفل مثل سليم يقول :
أمثل يصاحب ذاك الغبي ؟!

كما نجد فيه بعض القصص القصيرة منها « مسافر الى الأبد » للمستشار فوزي عبدالقادر الميلادي و « احلام مهاجر » لاسراج الحسن محمد . و « حلم القيثارة » ترجمة محمد على الديب و « حين يغير النهر الوانه » لإبراهيم فهمي .

هذا عن الجانب الادبي في هذا العدد . اما الجانب العلمي فانه يتمثل في عدة موضوعات منها موضوع عن القارات والمحيطات والبحار . وموضوع عن « المضاعفات الصحية للبدانة » وثالث عن « أنيميا البحر الابيض المتوسط » .

إضافة الى باب الثقافة للجميع . والاستطلاعات المصورة .

إن قراءة هذا العدد على نحو مفيد تتطلب وقتا طويلا من القارىء وامامه فرصة شهر كامل . حتى يخرج العدد الجديد !



نحو وحدة ثقافية

الامة العربية ، ومن ورائها الامة الاسلامية ، بحاجة الى عمل مخلص جاد لتحقيق الحد الادنى من الوحدة الثقافية بين ابنائها .

فمن المؤسف ان يقع التمزق في المجال الثقافة ، وينقسم المثقفون الى شيع وأحزاب متصارعة يسعى كل منها لازاحة الاخر عن مجال التوجيه والتاثير .. بدلا من التعاون والتكامل الذي يحقق سعة الافق ولا يحجب شيئاً من ملامح الحقيقة .

إن لنا ثقافة عربية اسلامية اصيلة ، لايمكن التفريط فيها ولا التهوين من شانها ، فهي صانعة الكيان ، ومحققة الذاتية التي نتميز بها عن الآخرين .

وإن للعصر آفاقا جديدا من المعارف والثقافات .. لابد من الافادة منها وفق منهج الاختيار والانتقاء .. نأخذ منها النافع ونترك الضار .. ونستفيد منها ما يوافق الحق ، ونستبعد ما يؤدي الى الباطل ، ولسنا في ذلك مكرهين ولا مضطرين . فإن معنا الميزان الدقيق الذي نزن به الاراء والثقافات والمعارف « فماذا بعد الحق الا الضلال فأنى تصرفون » .

لكن دعاة التبعية وانصار الذوبان في الآخرين لا يكفون عن تخويف الامة العربية المسلمة من التأخر والانحطاط إن لم تسرع بقبول الوافد الجديد « بخيره وشره وحلوه ومره » كما قال قائلهم منذ خمسين عاما فذهبت مثلا !

وكما يردد دعاة الانصهار الثقافي في الغرب هذه الايام !

■ لم ينصفوا تراثنا العريق الواسع الاتجاه .. الذي يحتاج استيعاب بعضه الى اعمار واعمار .. فتراهم يحقرونه ويحكمون عليه أحكاما ظالمة ، بعيدة عن الموضوعية والإنصاف . حتى الذين يقدرون هذا التراث أو يقرون بقيمته نرى فريقا منهم يدعو إلى « قراءة جديدة للتراث » تخرج به عن حقيقته وتؤوله وفق المناهج الجديدة !

إنهم يرفضون « القراءة السلفية للتراث » كما يقول الدكتور محمد عابد الجابري في مقدمة كتابه « نحن والتراث » :

« القراءة السلفية للتراث قراءة لا تاريخية ، وبالتالي فهي لا يمكن ان تنتج سوى نوع واحد من الفهم للتراث ، هو « الفهم التراثي للتراث » . التراث يحتويها ، وهي لا تستطيع ان تحتويه ، لأنها : التراث يكرر نفسه »

السلفية الدينية تصدر في قراءتها من منظور ديني للتاريخ ، يجعل التاريخ ممتدا في الحاضر ، منبسطا في الوجدان ، يشهد على الكفاح المستمر والمعاناة المتواصلة من اجل إثبات الذات وتاكيدها .

ولما كانت الذات تتحدد بالإيمان والعقيدة ، فقد جعلت ـ السلفية ـ من العامل الروحي العامل الوحيد المحرك للتاريخ ، اما العوامل الاخرى فهي ثانوية او تابعة او مشوهة للمسيرة «(١)

● ويطالب الاستاذ الجابري بضرورة القطيعة مع الفهم التراثي للتراث ويشرح ذلك بقوله : « إن ما ندعو إليه هو التخلي عن الفهم التراثي للتراث ، أى التحرر من الرواسب التراثية في عملية فهمنا للتراث ، وعلى رأس هذه الرواسب القياس النحوى ـ الفقهى ـ الكلامي : في صورته الالية اللاعلمية التي تقوم على ربط جزء بجزء ربطا ميكانيكيا ، والتي تعمل بالتالي على تفكيك الكل وفصل أجزائه عن إطارها الزماني ـ المعرفي ـ الأيديولوجي «(٢) .

ولا نستطيع ان نسلم بمثل تلك الدعوة الخطيرة .. التي يتحول بها تراثنا الى مسخ يؤوله من شاء حسب هواه ، بعيدا عن الاصول الثابتة والموازين الدقيقة التي كتب بها اسلافنا تراثهم .

فما هذا « القياس النحوى الفقهى الكلامي » الذي يحذرنا منه الكاتب ويدعو الى التحرر منه في فهمنا للتراث .. فالنحو علم له قواعده .. والفقه علم له أصوله .. والكلام علم له منطقة وطرائقه في الإثبات والاستدلال .. فما الذى جمع بينها . وهل القياس في النحو هو نفسه القياس في الفقه .. وهو كذلك في علم الكلام ؟!

إننا لا نرفض فهم التراث وفق معارف عصرنا بما يكشف عن آفاق جديدة فيه ، بشرط ان يكون ذلك بغير تعسف ولا تكلف ولا كما يفهمها البعض تحريف الكلم عن موضعه !

إن خطر « القراءة الجديدة للتراث » إنما يكمن في المقاييس التي يصطنعها كل قارىء يريد التحرر من « الفهم التراثي للتراث » ولو كان ذلك الفهم هو الفهم الصحيح الذى لا يجوز سواه ؟ فمتى تتحقق الوحدة الثقافية بين العرب والمسلمين .. حتى في الموقف من التراث ؟!

(١) نحن والتراث لمحمد عابد الجابرى ص ١٣ الطبعة الخامسة ١٩٨٦ المركز الثقافي العربي الدار البيضاء .
(٢) المرجع السابق ص ٣١ .

فلسفة التاريخ عند ابن خلدون

للدكتورة زينب على الخضيرى

واوضح الطريق فسواء جاءت نتائج دراسته صحيحة ام غير صحيحة بعد ذلك فهذا شيء ثانوى لانه كان رائدا في مجال جديد تماما . وكان دوركايم دائم الترديد «إن الشعور بأن هناك قوانين هو العامل المميز للفكر العلمي» . وطبعا كون الظواهر الاجتماعية تخضع للقوانين لا يتعارض مع كون الإنسان هو خالقها .

اما منهج ابن خلدون في دراسة هذه الظواهر فهو المنهج العلمي . فهو عند دراسته لأية ظاهرة من الظواهر يتساءل «لماذا ؟» ويجيب عن هذه الامثلة بعبارات تبدأ بـ «والسبب في ذلك» او «وذلك لان» . ومثل هذا التساؤل ومثل هذه الاجابات هي التى تكون علم الاجتماع . ومنهجه تجريبى ، بمعنى ان التجربة عنده تعنى الخبرة والممارسة .

المنكرون :

وثمة من انكر على ابن خلدون انه واضع علم الاجتماع وعلى رأس هؤلاء د . طه حسين في كتابه «الفلسفة الاجتماعية لدى ابن خلدون» ، اذ كان اشدهم تحاملا عليه واقسامهم حكما للأسف . لقد قاس علم ابن خلدون بعلم كونت ودوركايم أي بعلم القرن التاسع عشر والقرن العشرين ، متناسيا ان اى مفكر كما قال لنا توينبى هو نتاج عصره مهما سبق هذا العصر . وفي راي د . طه ان ابن خلدون لجأ لدراسة المجتمع ليخلص التاريخ من الشوائب والاغلاط ومثل هذا الهدف المعيارى يتنافى مع المنهج العلمي السليم ، فأية دراسة لكي تكونَ علما في رأيه لابد وأن تكون مستقلة تمام الاستقلال .

ونحب أن نشير هنا الى الهدف الذى دعى أوجست كونت الى وضع علم الاجتماع . لقد انشأ كونت هذا العلم لانه كان يريد اصلاح المجتمع ويريد تخليصه من الفساد . اليس هذا هدفا معياريا تماما ؟! اليس هذا هدفا اخلاقيا ؟! ايجرؤ احد على القول بأن اوجست كونت لم يكن عالما اجتماعيا ؟! لقد رأى كونت الفساد منتشرا في المجتمع ، واعتقد ان هذا الفساد ناتج عن فساد الاخلاق ، وان هذا الفساد الخلقى يرجع الى فساد التفكير واضطراب طرق الفهم ، فأراد ان يضع طريقة للفهم الا وهى المنهج الوضعى قائلا «ان الفكر او الرأى هو اساس الجهاز الاجتماعى» .

□ حتى منهج ابن خلدون لم يفلت من نقد الدكتور طه حسين . انه في رأيه لم يتخلص نهائيا من الميتافيزيقا والإلهيات يقول «وبينما يدعى ابن خلدون ان منهجه يعتمد اساسا على التجربة ، فإنه وان اتبع هذه القاعدة احيانا بنجاح الا أنه كثيرا ماكان يهملها ويغرق في الميتافيزيقا» . وطبيعى ان الدكتور طه لا يوافق على أن موضوع دراسة ابن خلدون هو موضوع أي دراسة اجتماعية علمية . اذ يعتقد ان ابن خلدون درس ظاهرة الدولة فقط وهذا موضوع محدود جدا ولا يكفى لأن يكون بمفرده علم الاجتماع . فعالم الاجتماع الحقيقى هو الذى يدرس بمنهج علمي شكلا اجتماعيا او اكثر وهو يعلم جيدا انه ليس الا جزءا من علم الاجتماع ، وهذا ما غاب عن ابن خلدون لانه لم يشعر بأهمية الاشكال الاجتماعية التى لم يدرسها . درس ابن خلدون الدولة فقط في رأي الدكتور طه وهي من اكثر الاشكال الاجتماعية تعقيدا كما يقول ولذا فهي لا يمكن ان تكون نقطة البداية عند أي عالم اجتماعى بل لابد ان تكون نقطة النهاية . والرد على رأى د . طه بسيط جدا وتقدمه لنا المقدمة بوضوح . لقد درس ابن خلدون في المقدمة الطبقات الاجتماعية المختلفة ، والمجتمع البدوى والمجتمع الحضرى وقارن بينهما ، ودرس الاخلاق وما يمكن ان يصيبها من تغير ، والعوامل الاقتصادية وتأثيرها في المجتمع ، ودرس تأثير البيئة الطبيعية في المجتمع ، وتأثير الدين على قيام الدولة كما درس ظاهرة السكان . واذا كانت الدولة ظاهرة اجتماعية شديدة التعقيد ولا يمكن أن يبدأ بها اى عالم اجتماعى دراسته فاعتقد ان ابن خلدون بعد أن درس كل هذه الظواهر الاجتماعية كان يستطيع ان يدرس الدولة باعتبارها الاطار الذى يحوي هذه الظواهر .

□ ويعتبر د . طه حسين المقدمة تحسسا أو تلمسا لطريق علم الاجتماع ليس الا ، فهي لا ترقى لمستوى العلم انما هي مجرد فلسفة اجتماعية . لكن غاب عن د . طه ان علم الاجتماع في نشأته كان متأثرا بفلسفة التاريخ لانها الاصل الذى نبع منه ، وحتى أوجست كونت الذى يعتبره الكثيرون المؤسس الحقيقى لعلم الاجتماع كثيرا ما اختلطت بحوثه الاجتماعية العلمية بفلسفة التاريخ . واعتقد ان كونت كانت فرصته للتخلص من «خطر الفلسفة» على بحوثه اكبر من فرصة ابن خلدون لان مناهج البحث العلمى كانت قد وضحت واستقرت في القرن التاسع عشر .

والعجيب ان الدكتور طه كان يناقض نفسه احيانا . فهو يقول في ص ٦٧ من كتابه «ان ابن خلدون أول فيلسوف اتخذ من المجتمع موضوعا لعلم «مستقل» واستخدم في ذلك تعبيراوهو التعبير اللاتينى المشهور وبعد ذلك بعدة صفحات وهو يتحدث في نفس الموضوع ، يقول في صفحة ٧٦ «انه لم يقم بهذه الدراسة من أجل ذاتها ، وانما فعل ذلك ليفسر الاحداث التاريخية وليتأكد من صحتها . انها علم مساعد» اليس هذا تناقضا صريحا !

□ ما الذى دفع الدكتور طه حسين الى اتخاذ هذا الموقف المتشدد من ابن خلدون ؟ هل كان مدفوعا بروح نقد العلماء الغربيين الذين رأوا في ابن خلدون فيلسوفا حديثا أم ان السبب هو انه كان حديث العهد بعلم الاجتماع وقت كتابته لرسالته ، ولم يكن قد احاط بعد بنظريات علم الاجتماع وبتاريخه الاحاطة الكافية ولم يتعمق المقدمة كما يقول لنا ساطع الحصرى في «دراسات عن مقدمة ابن خلدون» ؟ ربما يكون أحد هذين السببين وربما يكون انه قاس بحوث ابن خلدون ببحوث علم الاجتماع في القرن العشرين ، اى بعد ان قطع شوطا طويلا الى الامام ، وبعد أن استقر منهجه وتحددت ميادينه .

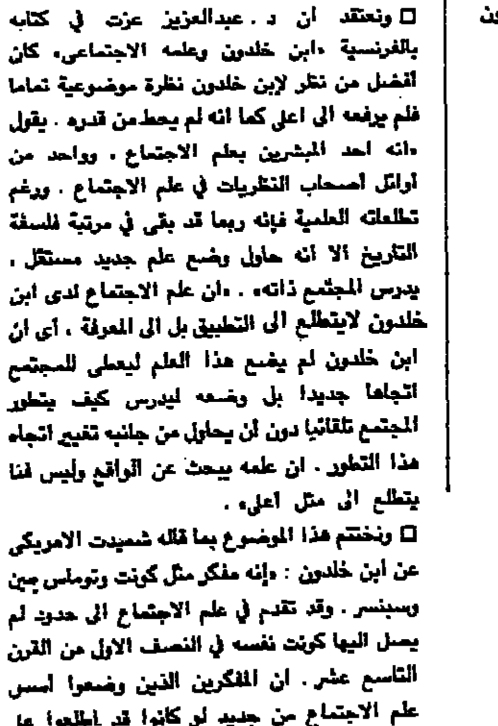
ونعتقد اننا في دراستنا لابن خلدون يجب الا ننتزعه من عصره ، ومن بيئته ومن حضارته ، كما اننا يجب الا ننتظر منه ـ وهو الذى افتتح الطريق الى علم جديد تماما ـ ان يأتينا بنظرية متكاملة واضحة محددة تماما ، كل مافيها صحيح بمعايير القرن العشرين .

□ ورغم كل النقد الذى وجهه د . طه حسين الى ابن خلدون الا انه نوه به وبفكره في اكثر من موضع في رسالته . ومن بين ما قاله عنه : «ان ابن خلدون ما زال مشهورا لان افكاره عن المجتمع فريدة واصيلة جدا وغالبا صحيحة . ولقد اصبح مجد ابن خلدون اقوى الآن وافكاره تنال في عصرنا من التقدير ما لم تنله في عصره لانه في الحقيقة حقق تقدما كبيرا في تطور الفلسفة» .

ومن الباحثين من لم ينكر على ابن خلدون انه مؤسس علم الاجتماع بل اعترف بذلك ولكنه انكر عليه انه صاحب نظرية متكاملة في علم الاجتماع . ومن هؤلاء المفكر التركي حلمى ضياء اولكن ، وذلك في بحثه الذى تقدم به الى مهرجان ابن خلدون ، ففي راي هذا المفكر ان صاحب المقدمة لم يترك نظرية متكاملة تبحث في الحياة الاجتماعية ككل ، كما لم يترك فلسفة للتاريخ تعتمد على افكار واضحة عن تطور التاريخ وحاضر الانسانية . ونوافقه على رأيه في ان ابن خلدون لم يترك نظرية متكاملة تماما في علم الاجتماع انما جاءت في المقدمة مجموعة من الافكار والآراء مبعثرة او مجمعة في فصول صغيرة ، اذا جمعناها جميعا ورتبناها استطعنا ان نكون ما يشبه النظرية أو تكون فعلا نظرية . ونعود فنكرر ان لابن خلدون عذره فالمجال جديد والمنهج جديد .. والرواد دائما يتعثرون لان الطريق ليس معبدا بعد .

□ ونعتقد ان د . عبدالعزيز عزت في كتابه بالفرنسية «ابن خلدون وعلمه الاجتماعي» كان افضل من نظر لابن خلدون نظرة موضوعية تماما فلم يرفعه الى اعلى كما انه لم يحط من قدره . يقول «انه احد المبشرين بعلم الاجتماع ، وواحد من أوائل أصحاب النظريات في علم الاجتماع . ورغم تطلعاته العلمية فإنه ربما قد بقى في مرتبة فلسفة التاريخ الا انه حاول وضع علم جديد مستقل ، يدرس المجتمع ذاته» . «ان علم الاجتماع لدى ابن خلدون لايتطلع الى التطبيق بل الى المعرفة ، أى ان ابن خلدون لم يضع هذا العلم ليعطى للمجتمع اتجاها جديدا بل وضعه ليدرس كيف يتطور المجتمع تلقائيا دون أن يحاول من جانبه تغيير اتجاه هذا التطور . ان علمه يبحث عن الواقع وليس لنا يتطلع الى مثل اعلى» .

□ ونختتم هذا الموضوع بما قاله شميدت الامريكى عن ابن خلدون : «إنه مفكر مثل كونت وتوماس جين وسبنسر . وقد تقدم في علم الاجتماع الى حدود لم يصل اليها كونت نفسه في النصف الاول من القرن التاسع عشر . ان المفكرين الذين وضعوا اسس علم الاجتماع من جديد لو كانوا قد اطلعوا على مقدمة ابن خلدون في حينها ، فاستعانوا بالحقائق التى كان قد اكتشفها ، والطريق الذى كان قد أوجده ذلك العبقرى العربى قبلهم بمدة طويلة ، لاستطاعوا أن يتقدموا بهذا العلم الجديد بسرعة اعظم مما تقدموا به فعلا» .





● جدة/ فاتن علوي : ـ
رقية ناظر ..
ـ هل يكفي ام نزيد؟
بل نزيد !

رقية ناظر شاعرة تقف ومنذ اعوام في منطقة النجاح .. شاعرة مقتدرة من الطراز الرفيع ونموذج من العطاء يحمل بعضه التفرد .. ورقية ناظر .. مشوار طويل من العطاء يعيش حالة من التالق والتطور في كل عمل تقدمه .. شعراً كان ام عملاً صحفياً او اذاعياً . فهي تعيشه بكل اعماقه ، وابعاده .. لذا فاسلوبها الشعري رشيق .. وذو عاطفة قوية مغلفة بطابع انساني ـ وجداني .. ولغة قصائدها قوية محافظة في موسيقاها ..

وقد صدر لها ديوانين هما «شمس لن تغيب» و «خفايا قلب» . ضم كل منهما قصائد ذات موضوعات مختلفة الا ان هناك رابطاً شعرياً يربط بين كل هذه القصائد .. هو الشفافية والقدرة على الإيصال الشعري ..

والسؤال هنا هل قدمت الشاعرة رقية ناظر في هذه القصائد ما هو متجاوز في اللغة الشعرية او في المضمون الشعري؟ لسنا في معرض نقد قصائدها واثرنا محاورتها في هذا اللقاء القصير .

توأم الشعر الخيال .. وبدونه يولد ميتا

في بداية الطريق

● في كلمات من أنت؟

●● رقية ناظر عرفني الجمهور من خلال تعاوني مع الاذاعة وانتمائي للصحافة وقرض الشعر

● متى طرق الشعر بابك؟

●● منذ اصبحت قادرة على ترجمة أحاسيسي وذلك في سن مبكرة

● وكيف تنظرين له؟

●● الشعر موهبة .. وحينما يقول الشاعر المطبوع شعراً فإنه يعرف شيئاً واحداً وهو انه يصف إحساسه بصدق وأعتقد انني أستطعت التعبير عن احاسيسي ومشاعري بصورة واقعية بشهادة جمهوري الذي منحني لقب شاعرة وان كنت اعتبر نفسي في بداية الطريق ..

أكذب الشعر أعذبه

● من الأقوال الشائعة التي يرددها الكثيرون .. مقولة «اعذب الشعر اكذبه» .. ماذا تقول رقية ناظر

●● اتفق تماماً مع هذه المقولة واضيف ايضاً .. ان اكذب الشعر أعذبه .. قد يكون في حقيقته خيالاً .. مع الفارق الكبير بين الكذب والخيال .

زاد الشاعر ثقافته

● كيف ترى الشاعرة رقية ناظر التواصل الثقافي للشاعر؟

●● زاد الشاعر هو ما يحصل عليه من خلال متابعته ونشاطه الثقافي المتواصل .. واعتقد ان حالة «الجوع الثقافي» يصنعها الشاعر لنفسه في حالة انقطاعه عن مواصلة المطالعة والدراسة والبحث .. والمكتبات غنية بالدراسات الشعرية .. واذا كان هناك انقطاع وعدم تواصل فإنه يقع أحياناً نتيجة المشاغل اليومية او الكسل او الركود والاكتفاء بقراءة عابرة للصحف والمجلات ..

بعض الشعر يطربني

● من هو الشاعر او الشاعره اللذين تركا بصماتهما على تجربتك الشعرية؟

●● في الواقع قرأت لحشد كبير من الشعراء في الماضي .. اما حاليا فأنا اقرأ لكل شاعر يجعلني أحلق في سماء احساسه ومن خلال معاناته .. ولو للحظات حتى ان ما يطربني من الشعر ينسيني احيانا البحث عن اسم صاحبه ..

الشعر والابداع

● ما رأيك .. هل صحيح ان الشعر توأمه الخيال؟

●● نعم .. فللخيال دوره في الابداع والتحليق بالمواهب .. والشعر توأمه الخيال وسفينته التي تبحر به الى شطآن الدنيا .. ولو تجرد الشعر من الخيال فإنه سيموت لحظة ولادته .. وان عاش فإنه سيفقد إحساس المتلقي به لضعفه وهزاله .

الحكم للقراء

● ما هي اكثر الأدوات تأثيراً على ابداعات الشاعر

●● المعاناة .. ثم الطبيعة فهي ترهف الحس

● أين تصنفين نفسك اليوم بين شاعرات المملكة

●● قد لا أكون دقيقة في الحكم على نفسي لذا أدع الحكم للقراء .. مع رضائي التام بهذا الحكم سلفاً

● وماذا عن رسالتك التي تودين الوصول اليها من خلال اشعارك؟

●● لا أظنها تختلف في جوهرها عن رسالة أي شاعر

● واخيرا ـ ما أجمل ما نظمت رقيه ناظر من شعر حتى الآن؟

●● قصيدتان .. لولاك .. والسينية .. وهما احدى قصائد ديواني الثاني «شمس لن تغيب» وكذلك احدى قصائدي الجديدة .. والتي ستكون ضمن قصائد ديواني الثالث ـ وهو تحت الطبع .. والقصيدة بعنوان الفرقد الوضاء اقول فيها :

تأبى الكرامة ان تُحلّ وثاقي
وتجور إن غمط الصنيع رفاقي
وتحول دون تودد وتقرب
يدني من الإذلال والإخفاق
فلقد تلفعتِ الإباء سعادتي
وثوت طيوفُ الحزن في احداقي
إن قيل اني بالشموخ متيم
فالذات تدعوني الى الاغراق
وبه ولدت وتلك اكبر نعمة
او نقمة تدعو إلى الإشفاق
من ظن اني غيْر ذلك جاهل
فالهامة الشماء من اخلاقي
فكانها الاشطانُ توثق خافقي
وعزيمتي إن شئت خير وثاق
ما ضرني ليلٌ يطيل توجعي
وقد اتخذتُ من السناء نطاقي
إني افاخر في الحياة بهامة
كالفرقد الوضّاء في أعماقي

أسماء .. ورسائل

●● المذيع حسين نجار

أنت احد القدرات التي اكدت نجاحاتها بشكل يستحق الاعجاب ..

نتابع ركضك بكل التقدير .. ونتمنى لك المزيد من النجاحات ...

●● الفنان محمد عبده

لم اكن اعتقد بانك تنفعل بمثل هذه الصورة مع محاولات بعض الصحف في اثارة المزيد من الخلافات بينك وبين طلال مداح ..

أنت فنان العرب .. ويجب أن تظل الكبير ابداً ..

●● سمير عبدالشكور

لم تكن الوحدة في حاجة لضربة الجزاء التي تسببت فيها أمام النهضة .. فهل يمكن التعويض .. أسأل هل يمكن ؟!

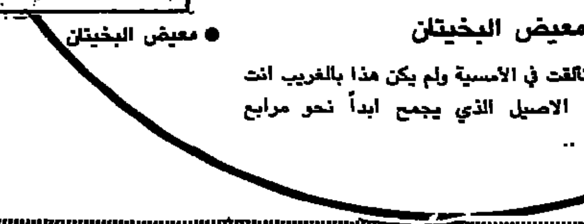
●● معيض البخيتان

تألقت في الأمسية ولم يكن هذا بالغريب انت الفارس الاصيل الذي يجمح ابداً نحو مرابع الابداع ..


● حسين نجار

● محمد عبده

● سمير عبدالشكور


● معيض البخيتان

كلام متعوب عليه

●● ابكيك ـ ايها القمر ـ عندما يبدأ سفري بعيدا عنك ..

●● عندما تبدأ شمس الاشواق تغرب بالرحيل .. لتشتعل بالانتظار

●● شكوت نفسي اليك .. وانت بداخلي ـ ايها القمر ـ تضع راسك فوق ساعدي لتغفو

●● منك تبدأ رحلتي .. مسفوحة النبرة .. وحيدة الفرحة .. يتيمة التواجد ..

●● تعلمت في كل مرة ان يكون سفري منك .. اليك .. وان تكون عيناك ـ ايها القمر ـ ميناء رحيلي .. وميناء عودتي ..

●● كنت ابدأ ذلك ـ الضجيج ـ الذي يملأ صدري بالهتاف فاحيا سعيداً ..

●● كنت دائما تشق صمت الليالي فيتناثر سوادها لينبثق الفجر من قلبي .. وقلبك

●● متى كان التواجد تحكمه المسافات .. ومنذ متى كان حضورك محكوماً باللحظة التي نقف فيها على ارض واحده

●● دعنا ـ ايها القمر ـ نلغي من الاذهان هذا التقسيم الجغرافي لنجوانا .. دعنا نامر الحب كي يزدهر .. ويزهو .. فجذور الشوق في القلب هي الابقى

●● ارتمي في لحظة الذكرى .. غربة مضمخة بالعذابات .. لكن صوتك في داخلي يعلو .. تركض يداك نحو جبهتي لتلامس نبضي !!

●● كلما تباعدت المسافات كنت ـ ايها القمر ـ النور الذي يتالق .. يتالق .. حتى يهمي على عمري فيركض نحوك

●● ظللت انت البوصلة التي امسك بها كلما توجهت ناحية اعادتني اليك

●● لا تغضب .. ايها القمر ـ ولا تحزن فاشواقنا هي التي تعطي القيمة لزمن حضورنا .. وهذه الاشواق هي التي تطلع ابداً لتكون شاهد توحدنا مهما ابتعدنا ..

●● تعالى .. ـ ايها القمر ـ حتى تزرع ليل غربتي بالسلوى .. فانت الطلوع الاحلى ابداً في عمري ..

فوزي

استراحة

قال الشاعر :

بيني في الحب وبينك ما
لا يقدر واش يفسده
ما بال العاذل يفتح لي
باب السلوان واوصده !!





●●●

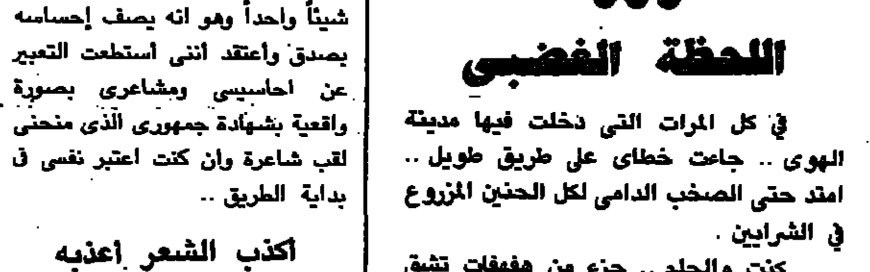
اللحظة الغضبى

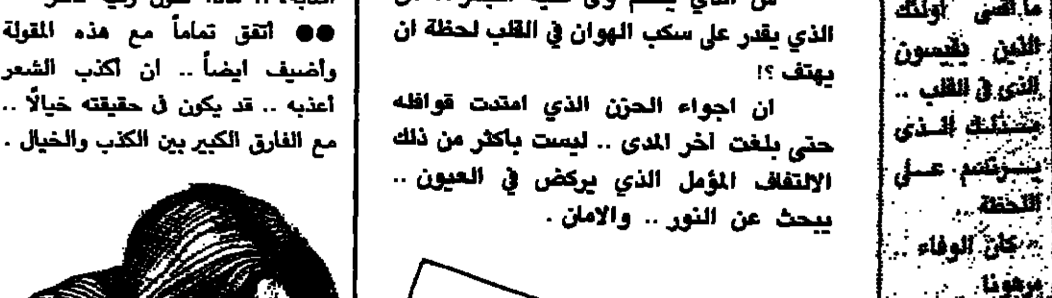
في كل المرات التي دخلت فيها مدينة الهوى .. جاءت خطاي على طريق طويل .. امتد حتى الصخب الدامي لكل الحنين المزروع في الشرايين .

كنت والحلم .. جزء من هفهفات تشق عنان الصمت !! وتمور بكل اللهب الذي يجيء بالدفء والسلوى ..

من الذي يحلم وفي كفيه الجمر ؟! من الذي يقدر على سكب الهوان في القلب لحظة ان يهتف ؟!

ان اجواء الحزن الذي امتدت قوافله حتى بلغت اخر المدى .. ليست باكثر من ذلك الالتفاف المؤمل الذي يركض في العيون .. يبحث عن النور .. والامان .





وجهك يأوي إلي

وأوي إلى الليل ، في كلّ ليل
أحلّل نفسي بنوم تعنتي
وحين يُخيّل لي أنني
اكادُ أروحُ بإغفاءة
اراكِ كما اعتدتُ في كلّ ليل
تجيئين في خفّة
كحُلم بعيدَ المنال
فاحضن وَجهك بيني وبين الهَدَب
وَوَجهُك يأوي إليّ
حديثُك عذب .. كنت انوي التحدث فيه
تقولين فيه الذى كان لساني طليقاً
وبيني وبينكِ كان لساني عَيِي
وحين يراكِ يقولُ بأني
ولستُ على مستوى المرحله ..
أيرضيك هذا ؟؟
واحسب اني أقول
فيرتدُّ بعضُ لساني إليّ
ويرتدُّ طرفي إليّ
واغمضُ عَينَيّ راضٍ ومُسْتَسْلِما

إبراهيم محمود ابوعجميه

فقصّي ضفائري

صديق جوهر

فتاةَ الحيِ من أنتِ
سوى نَبْضاتِ أوردتى
وموجُ عيونِكِ الأزرقْ
يُرفرف خلف أشرعتي
فأكتب فيه أشعارى
وتُبحرُ فيه باخرتى
وكُحل جفونكِ الأسمر
يُلملم دَمع قافيتى
يُهدهد نبضَ آهاتى
فتسقطُ كلُّ أقنعتى
نسافُر في مرافئنا
تحوطُ سناكِ أشرعتي
فكيف تقولي راحلةٌ
وفي شفتيك أغنيتى
وكيف أقولُ سيدتى
وقد أغرقتِ مركبتي
سأحكى قصتى معك
واكتبُ فيك ملحمتي
فلا تقرى خطاباتي
ولا أشلاءَ ذاكرتى
ولا تأتين في الليل
لدقّ زجاجَ نافذتي
وقُصىّ لى ضفائرك
لأصنع منها مشنقتي
أقيمى عُرسَك الآتي
على أنقاض أُمسيتى
وخُطى بعضَ أبياتي
على جُدرانِ مقبرتي
فإما مِتُّ يا عمري
فشعر الحب لم يمت



اعلانات فردية

● تعلن الطالبة نوال ناصر الشنبري عن فقد بطاقتها الجامعية برقم ٦ ـ ١٩٩٢ ـ ٤٠٧ ونرجو ممن يعثر عليها تسليمها الى عمادة القبول والتسجيل بجامعة ام القرى للبنات

● يعلن الشريف فهد نصير البركاتي عن فقد استمارة سيارة جيب تايوتا م٨٤ رقم ١٩٤٧٤٣٤ خصوصي السعودية صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● تعلن محكمة الباحة الشرعية للعموم بانه تقدم اليها المواطن محمد حمدان احمد آل عبود الغامدي وأنهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية والمسماه شعب الشوية، والواقعة في المخارجة والقائم عليها سكن مسلح دور واحد وغرف وخزان ومحاطة بسور من جميع الجهات والتي آلت اليه عن طريق الاحياء الشرعي من قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها كالتالي :
شمالا : يحدها ملك المنهى (ارض زراعية) بضلع يبدا من الشرق باتجاه الغرب بطول ٣٧م ثم ينكسر شمالا بطول ٢٠م ثم ينكسر غربا بطول ٣٠ر٥م ليصبح اجمالي طول الضلع ٥ر٨٧م
شرقا : يحدها ملك صالح بن سعيد وورثه بطول ضلع ١١م
جنوبا . يحدها الشارع الترابي بعرض ٦م ثم حمدان بن فرحة شعتور بضلع يبدا من الشرق باتجاه الغرب بطول ضلع ٤٠ر٤م ثم ينكسر قليلا باتجاه الشمال الغربي بطول ٥ر٦١م ثم ينكسر غربا بطول ٥ر١٠م ليصبح اجمالي طول الضلع ٤٠ر٧٦م .
غربا . يحدها الشارع التراب بعرض ٥م ثم ملك علي بن محمد السيارى بضلع يبدا من الشمال باتجاه الجنوب بطول ٥ر١٧م ثم ينكسر جنوبا بطول ٥ر٤٦م ليصبح اجمالي الضلع ٦٤م .
والمساحة الاجمالية = ٥٠ر٢٦٥٠م٢
طالبا اعطائه حجة استحكام على ما ذكر بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المشار اليها خلال شهرين من تاريخ اعلانه .. والله الموفق .

● تعلن راكيلا ملتجوتارا عن فقد جواز سفرها رقم ٢٧٩٣٨٣ تاريخ ١٩٨٦/٦/١٩ م صادرة من مانيلا بالفلبين يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن عبدالرحمن عبدالقادر فقيه رخصة محل رقم ٣٥٣ تاريخ ١٤٠٤/٧/٧ هـ صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى البلدية التاسعة شارع الستين مكة المكرمة .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في جدة ان المواطن عثمان عبدالقادر عبدالله مغربي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٠٣٢٣٨٢٣ قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالف يعاقب عليها النظام وبالله التوفيق .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة المواطن عايد عبدالهادي سليم المطرق مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٧١٥٣٣٢١ وتاريخ ١٤٠٧/٢/١٠هـ سجل المدينة المنورة قد فقدت منه .

يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالف يعاقب عليها النظام وبالله التوفيق .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو محمود بن مدني بن محمود عقاد الحامل لحفيظة النفوس رقم ٤٥٢٠ وتاريخ ١٣٧٨/٦/٢٤هـ سجل مكة المكرمة بطلب تعديل اسم والد الزوجه من السيد علي الى محمد واضافة الجد صالح ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا صالحه بنت محمد بن صالح حلواني فمن له معارضة على هذا .. فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة .. سوف ينتهي موضوعه وفقا للتعليمات والله يحفظكم .

● يعلن محمد محمد احمد برطي عن فقد بطاقة عمل رقم ٢٢٦ تاريخ ١٤٠٨/١/٨هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

● يعلن عبدالكريم ثابت محمد قشلري عن فقد رخصة قيادة خصوصي تاريخ عام ١٤٠٨هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور مكة المكرمة .

● يعلن اسلد دكنجو نلجم عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٢٥٣١٩٨٢ تاريخ ١٤٠٨/٤/٧هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن عبدالماجد العوض حمد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفره الصادر من الخرطوم
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية السودانية بجدة .

● تعلن زانه فايز عبدالرحمن الشهري عن فقد استمارة الصف الثاني متابعة تاريخ ١٣٩٩/١٤٠٠هـ صادرة من مدرسة الخمسين الاولى بوادي الدواسر لمحو الامية
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة تعليم البنات بوادي الدواسر .

● تعلن المحكمة الشرعية بدوس بانه تقدم اليها المواطن علي سليم الزهراني من اهالي قرية عويرة وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض السكنية القائم على جزء منها بناء بيت شعبي والعائدة اليه عن طريق الارث ويطلب بذلك حجة استحكام عليها وحدودها واطوالها كما يلي : ـ
يحدها من الشرق ملك محمد حشيشان ومحمد علي وسعيد موسى بطول الضلع ٤٢متر . يحدها من الشمال ملك سليم محمد سليم بطول الضلع ١٨متر . يحدها من الغرب خط سيارات بطول ٣٤ متر . يحدها من الجنوب السيل النافذ بطول ٥٠ر١٣متر . والمحكمة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة عليه مراجعتها خلال شهرين من تاريخ نشره .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان حسين عبدالله باكواسه تقدم اليها بطلب حجة استحكام لكامل الدار تطبيق المادة ٨٥ ـ ٨٦ من نظام تنظيم الاعمال الادارية بالدوائر الشرعية على المحدود بموجب الصك رقم ١٦٢١ في ١٣٩٢/١١/٤هـ المشتملة على مساكن سفلية بمنافعها الشرعية الكائنة جرول ريع الرسام المحدودة :
شرقا قبيما ملك صالح بدوى وحدينا ملك عبدالله مليباري .
غربا السكة النافذة وبها ثلاثة ابواب والفاصلة بين هذا المحدود وبين ملك حامد نوح .
شاما ارض جبلية ملك نافع بورعي .
يمنا ملك العطار .
فكل من له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه واذا مضى الشهر ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم نحو طلبه ولاعلان العموم حرر .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عبدالكريم ثابت محمد قشلري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١١٨٨٠٠٤٢ وتاريخ ١٤٠٦/١٠/٢٢هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن احمد عسران جوشان مجرشي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠١٢٩٢٤٩٨٩١ وتاريخ ١٤٠٦/١١/١٢هـ سجل تبوك قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن المحكمة الشرعية بقوة للعموم انه تقدمت اليها المواطنة فاطمة بنت حسن سعيد الحميدي الزهراني بطلبها اثبات تملكها للعقار الواقع في قرية العين التابعة لقوة والداخل عليها بالاحياء الشرعي عام ١٣٨٠هـ وهو عبارة عن عقارين والمحددين حسب تخطيط البلدية كما يلي :
١ ـ العقار الاول حوش بداخله غرفة شعبي : يحده شمالا فضاء ومنه طريق ترابي بعرض ٤ متر بطول ٥٠ر١٤ متر يحده جنوبا ملك محمد جمعان واخوانه بطول ٢٠ر١٢متر .
يحده شرقا فضاء بطول ١٧متر . يحده غربا ملك محمد جمعان واخوانه بطول ٣٠ر١٨متر وتبلغ المساحة الكلية ٦٣ر٢٣٥ متر مربع .
٢ ـ العقار الثاني حوش بداخله غرفتين شعبي يحده شمالا ملك محمد جمعان واخوانه بطول ٥٠ر٢٩متر . يحده جنوبا مسقى ماء لبلاد محمد جمعان واخوانه بطول ٧متر يحده شرقا ملك المنهي بطول ٣٦متر يحده غربا طريق ترابي بعرض ٤ متر وبطول ٥٠ر١٦متر + كسرة داخله تتجه الى الجنوب بطول ٥٠ر١٩متر +كسرة خارجة تتجه الى الجنوب بطول ٧٠ر١٧متر وتبلغ المساحة الكلية ١١ر٨٨٧ متر مربع .
وطلبت حجة استحكام بذلك فكل من له معارضة فليتقدم للمحكمة خلال مدة شهرين من تاريخ نشره . واذا مضى الشهرين ولم يعارض احد في ذلك يجرى اللازم . علما انه لايمر بهما خط علم ولا حرمهم او رسوم خط علم مستقبلا .

● يعلن اوليفر لويس فلبيني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠٢٦٤٤٢٤٤٨ وتاريخ ١٤٠٨/١٢/١٤هـ سجل الدمام وكذلك رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٣٤٨٣٤ وتاريخ ١٤٠٩/٣/٢١هـ سجل الدمام .
يرجى ممن يعثر عليهما تسليمهما لصيدلية الجريد بالدمام .

● يعلن رياض احمد خادم حسين عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠١١٧٠٠٤٦١ تاريخ ١٤٠٨/١/١٩هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● تعلن هدى عيضه معتوق المولد عن فقد تاشيرة تذكرة مراجعه رقم ١٩٩٤٣ تاريخ ١٤٠٩/٤/١١هـ صادرة من فرع وزارة الخارجية
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى فرع وزارة الخارجية بجدة .

● يعلن محمد ظهر خان قوش دين عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٧٢٧٧٤٦٦ تاريخ ١٤٠٧/٧/٣هـ صادرة من مكة المكرمة
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن عمر مبارك عمير الصبحي مفيدا ان بطاقة شخصيته رقم ١٠٢٥٢٦٨٤٦٥ وتاريخ ١٤٠٧/٧/٨ هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن دهري نوار مبلرك الزهيري الغامدي عن فقد رخصة قيادة خصوصي صادرة من مرور الطائف .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف .

● تعلن المحكمة الشرعية بدوس بانه تقدم اليها المواطن سليم عبد الله عطية المنهبي الزهراني من اهالي قرية القامة ـ بدوس بني منهب طالبا اعطائه حجة استحكام على ارضه الزراعية المسماة (الاجلح) والواقعة في قريته المذكورة والتي آلت اليه عن طريق الهبة من جده احمد عبد الله عطية قوت الزهراني . علما بانه لا يمر منها الخط العام او محارمه وحدودها واطوالها كما يلي :
شمالا الجبل بطول الضلع ٥٠ سم ٩٣ م .
شرقا سيل نافذ للجبل بعرض ٣ متر وبطول الضلع ٦٥ م
جنوبا سيل نافذ للجبل بعرض ٣ متر والجبل وطول الضلع مبتدا من الشرق ومتجها الى الجنوب الغرب بزاوية خفيفة بطول ٥٠ م ثم ينكسر جنوب غربا بطول ٥٠ سم ٩ م ثم ينكسر غربا بطول ٥٠ سم ٤٨ م وجملة طول الضلع الجنوبي ١٠٨ م
غربا عراقها القائم ثم سيل نافذ للمزارع بعرض مترين وطول الضلع مبتدا من الجنوب ومتجها الى الشمال الشرق بزاوية خفيفة بطول ٣٥ م ثم ينكسر شمالا بطول ٣٦ م وجملة طول الضلع الغربي ٧١ م
المساحة الاجمالية ٦٩٧٠ متر مربع
فمن لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية بدوس بانه تقدم اليها المواطن سليم عبد الله عطية المنهبي الزهراني من اهالي قرية القامة ـ بدوس بني منهب طالبا اعطائه حجة استحكام على ارضه الزراعية المسماة (الغماثر وجنابه الغربي) والواقعة في قريته المذكورة والتي آلت اليه عن طريق الهبة من جده احمد عبد الله عطية قوت الزهراني . علما بانه لا يمر منها الخط العام او محارمه وحدودها واطوالها كما يلي :
شمالا سيل نافذ داخل قرية القامة للمزارع بعرض من متر الى مترين وطول الضلع مبتدا من الغرب ومتجها الى الشمال الشرق بطول ١٣ م ثم ينكسر شمال شرقا بزاوية خفيفة بطول ١٠ م ثم ينكسر شمال شرقا بطول ٥ م ثم ينكسر شرقا بطول ٥٠ سم ٤ م ثم ينكسر جنوب شرقا بطول ١٠ م ثم ينكسر شرقا بطول ٥٠ سم ١٩ م وجملة طول الضلع الشمالي ٦٢ م
شرقا ملك وقيتان عطية بطول الضلع ٦٠ سم ٣٤ م
جنوبا ملك وقيتان عطية بطول الضلع ٥٠ سم ٢٥ م
غربا ملك يحيى محمد وطول الضلع مبتدا من الجنوب ومتجها الى الشمال بطول ٨٠ سم ١٢ م ثم ينكسر شمال غربا بزاوية خفيفة بطول ٥٠ سم ٢٤ م ثم ينكسر شمال غربا بطول ٧ م وجملة طول الضلع الغربي ٣٠ سم ٤٤ م
المساحة الاجمالية ١٢٨٠ متر مربع
فمن لديه معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق .

● يعلن عبده جيلان محمد سود عن فقد رخصة عمل رقم ٥٠٢٣ تاريخ ١٤٠٥/٦/٢٠ هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن مرشود ربه سعدي المحمادي مفيدا ان بطاقة شخصيته رقم ١٠١٦٤٤٢٨٧١ وتاريخ ١٤٠٧/١/٢٩ هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن حامد عبد الاله حامد المنعمي الشريف مفيدا ان بطاقة شخصيته رقم ١٠٣٤٢٩٣١٩٩ وتاريخ ١٤٠٨/٢/٢٤ هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن محمد غازي محمد الجودي مفيدا ان بطاقة شخصيته رقم ١٠٠٠٦٤٨٤٩٠٩ سجل الطائف قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن احمد عالي محمد الغشمري مفيدا ان بطاقة شخصيته رقم ١٠٤٦٠٤٨٤٣٣١ سجل الطائف قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن جميل احمد عبده علي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٢١٧٨ تاريخ ١٤٠٦/٢/١٤ هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن سعد ناجي ناصر البقمي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس وايت محروقات موديل ٨٣ رقم ٥٢٥٩٦٩٣ . يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تربة .

● يعلن فرج عبد الله فرج الشيوحي عن فقد جواز سفر رقم ٤٩٨٧٢٦ تاريخ ١٩٨٦/٣/١٢ م صادرة من القنصلية اليمنية .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى القنصلية اليمنية بالرياض .

● تعلن المحكمة الشرعية بالخاصرة انه انهى اليها المواطن شرار بادي الشيباني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ملكه السكني الواقعة في محلة شرق رفايع الشيباتية المحدودة بالحدود الآتية :
جنوبا ارض بيضاء
وشمالا طريق الحجاز الرياض القديم
وشرقا ملك صلال سالم الشيباني
وغربا ملك عبد الهادي بن عادي الشيباني
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له من معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطن ابراهيم محمد مانع السليمي الحربي يطلب حذف اسم القبيلة (الحربي) من حفيظته رقم ٨٤٠٢٨ في ١٤٠٠/٤/١ هـ سجل المدينة المنورة بحيث يصبح اسمه بعد الحذف ابراهيم محمد مانع السليمي فمن له معارضة يراجع خلال شهر من اعلانه . والله الموفق .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بمكة المكرمة انه تقدم لها المدعو سليمان بن داود بن محمد الباكستاني الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٢١٢٨٤ وتاريخ ١٣٩٥/٧/١٩ هـ سجل مكة المكرمة بطلب تعديل لقبه من الباكستاني الى مايت ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا سليمان بن داود بن محمد مايت .
فمن له معارضة على هذا .. فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة .. سوف ينتهي موضوعه وفقا للتعليمات . والله يحفظكم .

● يعلن علي منصور سند الشلي عن فقد بطاقته العسكرية صادرة من المديرية العامة للدفاع المدني ادارة الامن والخدمات بالرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى المديرية العامة للدفاع المدني بالرياض .

● يعلن عبدالرحمن سعد الحيسوني عن فقد لوحة سيارة شيفروليه ابالا ٨٢ رقم ١٢١٦٦٢٧ تاريخ ١٤٠٢/١٢/١٩ هـ صادرة من المدينة المنورة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة مرور المدينة المنورة .

● يعلن محمد علي سعيد عبدالله يمني الجنسية عن فقد جواز سفره رقم ٤١٠٦٩ تاريخ ١٩٨٢/١٠/٣٠ صادرة من القنصلية اليمنية بجدة الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه للقنصلية اليمنية بجدة .

● تعلن فاطمة يوسف سيف الدين عن فقد بطاقة جامعة رقم ٤٠٥/٢٨٤٨/٤ عام ١٤٠٥ هـ صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جامعة ام القرى بمكة المكرمة .

● يعلن ذو الفقار علي غلام حسين عن فقد دفتر اقامة رقم ٣١١٤ش٢ تاريخ ١٤٠٣/١١/١٣ هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالخاصرة انه انهى اليها المواطن شرار بادي الشيباني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الملك الواقع في رفايع الواقعة في محلة الشيباتية بحلبان المحدودة بالحدود الآتية :
جنوبا ارض فضاء
وشمالا طريق الرياض الحجاز القديم
وشرقا شارع عرض ١٠ م
وغربا شارع عرض ١٠ م
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة المواطن سراج سراج جابر الحساني مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٦٥١٤٤٣٤ وتاريخ ١٤٠٨/١١/٢٤هـ سجل مكة المكرمة قد فقدت منه .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة انه تقدم لها المدعو عارف بن معروف بن محمد العماري الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٦١٤٣٥ وتاريخ ١٤٠٨/٥/١٧هـ سجل مكة بطلب تعديل لقبه من العماري الى العمري ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا عارف بن معروف بن محمد العمري فمن له معارضة على هذا .. فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة .. سوف ينتهي موضوعه وفقا للتعليمات .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة انه تقدم لها المدعو جمعان بن سعيد بن محمد بن جره الغامدي الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٢٦٥٣ وتاريخ ١٤٠٠/٦/٨هـ سجل مكة بطلب تعديل فخذه من بني جره الى آل سحاب ليصبح اسمه الكامل بحفيظة نفوسه المشار اليها مستقبلا جمعان بن سعيد بن محمد آل سحاب الغامدي فمن له معارضة على هذا .. فعليه مراجعة هذه الادارة خلال شهرين من تاريخه وبعد انتهاء المدة .. سوف ينتهي موضوعه وفقا للتعليمات .

عقد تأسيس شركة
صالح سالم بن محفوظ واحمد بن صالح كعكي وشركاهما التضامنية

وفقا لأحكام المادتين ١٦١و ١٦٤ من نظام الشركات الصادر بالمرسوم الملكي الكريم رقم م/٦ تاريخ ١٣٨٥/٣/٢٢ المعدل بالمرسوم الملكي الكريم رقم م/٢٣ تاريخ ١٤٠٢/٦/٢٨هـ.

أولاً: أسماء الشركاء ومحال اقامتهم ومهنهم وجنسياتهم:

١ـ السيد/ محمد بن سالم بن أحمد بن محفوظ، سعودي الجنسية بالحفيظة رقم ٣١١٨٦ تاريخ ١٣٨٤/٨/٢هـ الصادرة عن نفوس جدة والمقيم بجدة ص.ب ٤٣٨٤ مهنته رجل أعمال.
الطرف الأول

٢ـ السيد/ خالد بن سالم بن أحمد بن محفوظ، سعودي الجنسية بالحفيظة رقم ٣٨٩٨٦ تاريخ ١٣٨٩/٦/٤هـ الصادرة عن نفوس جدة والمقيم بجدة ص.ب ٤٣٨٤ ومهنته رجل أعمال.
الطرف الثاني

٣ـ السيد/ صالح بن سالم بن أحمد بن محفوظ، سعودي الجنسية بموجب حفيظة نفوس رقم ٣٧٥٥٩ الصادرة عن نفوس جدة بتاريخ ١٣٨٨/٢/٢٨هـ ومهنته رجل أعمال ومقيم في مدينة جدة ص.ب ٤٣٨٤.
الطرف الثالث

٤ـ السيد/ عبدالإله بن سالم بن أحمد بن محفوظ، سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ٣٩٤٠١ تاريخ ١٣٨٩/٨/٢٨هـ صادرة عن نفوس جدة والمقيم بجدة ص.ب ٤٣٨٤ ومهنته رجل أعمال.
الطرف الرابع

٥ـ السيد/ أحمد بن سالم بن أحمد بن محفوظ، سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ٥٠٩٣٢ تاريخ ١٣٩٥/٩/١٩هـ الصادرة عن نفوس جدة والمقيم بجدة ص.ب ٤٣٨٤ مهنته موظف بالبنك الأهلي التجاري.
الطرف الخامس

٦ـ السيد/ أحمد بن صالح بن موسى كعكي، سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ٤١٧٩ وتاريخ ١٣٧٨/٦/١٦هـ الصادرة عن نفوس مكة المكرمة والمقيم بالمدينة ص.ب ١٢٢٤ ومهنته تاجر.
الطرف السادس.

٧ـ السيد/ محمد بن صالح بن موسى كعكي، سعودي الجنسية بموجب حفيظة ٤١٧٨ تاريخ ١٣٧٨/٦/١٦هـ سجل مكة المكرمة ومقيم بالرياض ص.ب ٢٠٨ ومهنته تاجر.
الطرف السابع

٨ـ السيد/ ياسين بن عبدالعزيز بن محمد كعكي، سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ٧٠٢٨٠ الصادرة عن نفوس مكة المكرمة بتاريخ ١٣٨٩/٦/١١هـ ومقيم بمدينة جدة حي الكندرة ومهنته رجل أعمال ص.ب ٦٩٧٣.
الطرف الثامن

٩ـ السيد/ منصور بن عبدالعزيز بن محمد كعكي، سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ١٠٣٥٨٢ الصادرة عن نفوس مكة المكرمة بتاريخ ١٣٩٥/١٢/٢١هـ والمقيم في مدينة الرياض ص.ب ٣٤ ومهنته رجل أعمال.
الطرف التاسع

١٠ـ السي/ سعود بن عبد العزيز بن محمد كعكي، سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ١٠٧١٩٦ الصادرة عن نفوس مكة المكرمة بتاريخ ١٣٩٦/١٠/١٧هـ ومهنته تاجر ومقيم في مدينة جدة حي الكندرة ص.ب ٦٩٧٣.
الطرف العاشر

١١ـ السيد/ مروان بن عبد العزيز بن محمد كعكي، سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ١٠٦٠٧٩ الصادرة عن نفوس مكة المكرمة بتاريخ ١٣٩٦/٦/١٦هـ ومهنته رجل أعمال ومقيم في مكة المكرمة ـ الحفاير.
الطرف الحادي عشر

١٢ـ السيد/ فيصل بن عبدالعزيز بن محمد كعكي، سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ١٠٣٥٨٣ الصادرة عن نفوس مكة المكرمة بتاريخ ١٣٩٥/١٢/٢١هـ ومهنته رجل اعمال ومقيم في مدينة جدة حي الكندرة ص.ب ٦٩٧٣.
الطرف الثاني عشر

١٣ـ السيد/ سمير بن عبد العزيز بن محمد كعكي، سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ١٠٤٦١٥ الصادرة عن نفوس مكة المكرمة بتاريخ ١٣٩٦/٢/١٦هـ ومهنته رجل أعمال ومقيم في مدينة جدة بمكتبه عمارة الكعكي حي الكندرة ص.ب ١١٢٨٢.
الطرف الثالث عشر

١٤ـ السيد/ محمد بن عبدالعزيز بن محمد كعكي، سعودي الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ١١٢٩٥٢ الصادرة عن نفوس مكة المكرمة بتاريخ ١٣٩٨/٧/٢١هـ ومهنته رجل أعمال ومقيم في مدينة جدة حي السلامة ص.ب ٦٩٧٣.
الطرف الرابع عشر

١٥ـ السيدة/ أم السعد بنت صالح بن موسى كعكي، سعودية الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ٧٥٨٠ الصادرة عن نفوس مكة المكرمة بتاريخ ١٣٧٨/٨/٩هـ ربة منزل ومقيمة في مدينة جدة ص.ب ١٢٢٤.
الطرف الخامس عشر

١٦ـ السيدة/ جواهر بنت صالح بن موسى كعكي، سعودية الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ٧٥٩٠ الصادرة عن نفوس مكة المكرمة بتاريخ ١٣٧٨/٨/٩هـ ربة منزل ومقيمة في مدينة مكة المكرمة شارع المنصور.
الطرف السادس عشر

١٧ـ السيدة/ رقية بنت حسن بن محمد سعيد ملطاني، سعودية الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ١٥٠٢٠١ الصادرة عن نفوس مكة المكرمة بتاريخ ١٤٠٦/٧/١٦هـ ربة منزل ومقيمة في مدينة مكة المكرمة ـ الحفائر ص.ب ٦٩٧٣.
الطرف السابع عشر

١٨ـ السيدة/ نور بنت عبدالعزيز بن محمد كعكي، سعودية الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ٧٨٨٦٣ الصادرة عن نفوس مدينة جدة، بتاريخ ١٤٠٣/٥/١٢هـ ربة منزل ومقيمة في مدينة جدة بمنزل والدها المرحوم عبد العزيز كعكي ص.ب ٦٩٧٣.
الطرف الثامن عشر

١٩ـ السيدة/ آمنة بنت عبدالعزيز بن محمد كعكي، سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس زوجها رقم ٥٤٧٩ الصادرة عن سجل نفوس مكة المكرمة بتاريخ ١٣٧٨/٧/٩هـ ربة منزل ومقيمة في جدة ص.ب ٣٥٥٥.
الطرف التاسع عشر

٢٠ـ السيدة/ خديجة بنت عبد العزيز بن محمد كعكي، سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس والدها رقم ٧٣٤٦ الصادرة عن سجل نفوس مكة المكرمة بتاريخ ١٣٧٨/٨/٦هـ ربة منزل ومقيمة في مدينة جدة بمنزل والدها المرحوم عبدالعزيز كعكي وعنوانها ص.ب ٦٩٧٣.
الطرف العشرون

٢١ـ السيدة/ منيرة بنت عبد العزيز بن محمد كعكي، سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس زوجها رقم ١٩٧٩٧ الصادرة عن سجل نفوس مكة المكرمة بتاريخ ١٣٨١/١/١٣هـ ربة منزل ومقيمة في مدينة جدة ص.ب ٦٩٧٣.
الطرف الواحد والعشرون

٢٢ـ السيدة/ زين بنت عبد العزيز بن محمد كعكي، سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس زوجها رقم ٣١١٨٦ الصادرة عن سجل نفوس مدينة جدة بتاريخ ١٣٨٤/٨/٢هـ ربة منزل ومقيمة في جدة حي الحمراء ص.ب ٦٩٧٣.
الطرف الثاني والعشرون

٢٣ـ السيدة/ نايلة بنت عبد العزيز بن محمد كعكي، سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس زوجها رقم ٣٨٩٨٦ الصادرة عن سجل نفوس مدينة جدة بتاريخ ١٣٨٩/٦/٤هـ ربة منزل ومقيمة في جدة وعنوانها ص.ب ٣٥٥٥.
الطرف الثالث والعشرون

٢٤ـ السيدة/ روضة بنت عبد العزيز بن محمد كعكي، سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس زوجها رقم ١٧١٦٥ الصادرة عن سجل نفوس مكة المكرمة بتاريخ ١٣٧٩/١١/١٥هـ ربة منزل ومقيمة في جدة ص.ب ٦٩٧٣.
الطرف الرابع والعشرون

٢٥ـ السيدة/ نوال بنت عبد العزيز بن محمد كعكي، سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس زوجها رقم ١٨٧٤/ت الصادرة عن سجل نفوس جدة بتاريخ ١٣٩٦/٥/٢٦هـ ربة منزل ومقيمة في مدينة جدة حي الحمراء ص.ب ٦٩٧٣.
الطرف الخامس والعشرون

٢٦ـ السيدة/ خيرية بنت عبدالعزيز بن محمد كعكي، سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس زوجها رقم ٦٥٨ الصادرة عن سجل نفوس مدينة جدة بتاريخ ١٣٨٦/٧/٢٣هـ ربة منزل ومقيمة في جدة وعنوانها ص.ب ٣٥٥٥.
الطرف السادس والعشرون

٢٧ـ السيدة/ نادية بنت عبد العزيز بن محمد كعكي، سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس زوجها رقم ٣٩٤٠١ الصادرة عن سجل نفوس مدينة جدة بتاريخ ١٣٨٩/٨/٢٨هـ ربة منزل ومقيمة في جدة وعنوانها ص.ب ٦٩٧٣.
الطرف السابع والعشرون

٢٨ـ السيدة/ منال بنت عبدالعزيز بن محمد كعكي، سعودية الجنسية بموجب حفيظة نفوس والدها رقم ٧٣٤٦ الصادرة عن سجل نفوس مكة المكرمة بتاريخ ١٣٧٨/٨/٦هـ ربة منزل ومقيمة في جدة وعنوانها ص.ب ٦٩٧٣.
الطرف الثامن والعشرون

٢٩ـ السيدة/ عائشة بنت عبد الله بن محمد كعكي، سعودية الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ١٢٨٧٩٩ تاريخ ١٤٠٤/٤/١٣هـ سجل مكة المكرمة ربة منزل ومقيمة في مدينة مكة المكرمة وعنوانها ص.ب ٣٥٥٥.
الطرف التاسع والعشرون

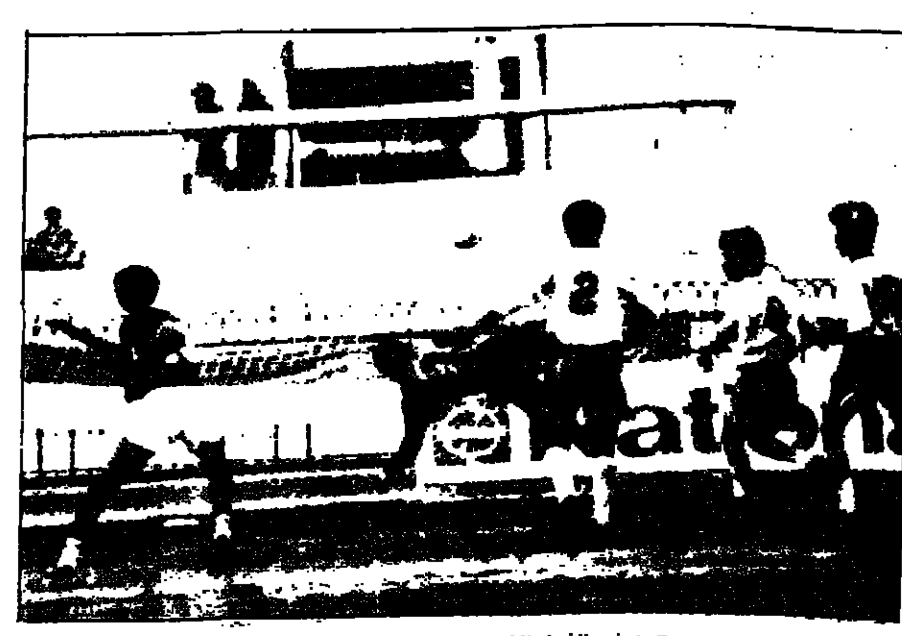
٣٠ـ السيدة/ إيمان بنت محمد أمين مدير، سعودية الجنسية بموجب حفيظة النفوس رقم ٢٠٤٦٣ تاريخ ١٣٨٢/٢/١٥هـ سجل جدة ربة منزل ومقيمة بجدة. حي الحمراء ص.ب ٣٥٥٥.
الطرف الثلاثون

ثانيا: اسم الشركة: شركة صالح سالم بن محفوظ واحمد بن صالح كعكي وشركاهما التضامنية وسمتها التجارية المحمل التجاري.

ثالثـا: اغراض الشركة: ادارة وصيانة الأسواق التجارية المركزية.
رابعـا: المركز الرئيسي للشركة: يقع في مدينة جدة.
خامسا: رأسمال الشركة:
حدد رأسمال الشركة بمبلغ وقدره (٢١٣٣٣٠) فقط مائتان وثلاثة عشر الفا وثلاثمائة وثلاثون ريالاً موزع على الشركاء كالتالي:

الطرف	اسم الشريك	مقدار الحصة بالريال السعودي
الاول	محمد سالم بن محفوظ	أربعة وعشرون الفا وتسعمائة وستون ريالا
الثاني	خالد سالم بن محفوظ	اربعة وعشرون الفا وتسعمائة وستون ريالا
الثالث	صالح سالم بن محفوظ	اربعة وعشرون الفا وتسعمائة وستون ريالا
الرابع	عبدالإله سالم بن محفوظ	اربعة وعشرون الفا وتسعمائة وستون ريالا
الخامس	أحمد سالم بن محفوظ	اربعة وعشرون الفا وتسعمائة وستون ريالا
السادس	أحمد صالح موسى كعكي	سبعة آلاف وثمانمائة ريالا سعوديا
السابع	محمد صالح موسى كعكي	سبعة آلاف وثمانمائة ريالا سعوديا
الثامن	ياسين عبدالعزيز كعكي	اربعة آلاف وتسعمائة وثمانية وستون ريالا
التاسع	منصور عبدالعزيز كعكي	اربعة آلاف وتسعمائة وثمانية وستون ريالا
العاشر	سعود عبدالعزيز كعكي	اربعة آلاف وتسعمائة وثمانية وستون ريالا
الحادي عشر	مروان عبدالعزيز كعكي	اربعة آلاف وثلاثمائة وثمانية وستون ريالا
الثاني عشر	فيصل عبدالعزيز كعكي	اربعة آلاف وثلاثمائة وثمانية وستون ريالا
الثالث عشر	سمير عبدالعزيز كعكي	اربعة آلاف وثلاثمائة وثمانية وستون ريالا
الرابع عشر	محمد عبدالعزيز كعكي	اربعة آلاف وثلاثمائة وثمانية وستون ريالا
الخامس عشر	ام السعد صالح كعكي	ثلاثة آلاف وتسعمائة ريال سعودي
السادس عشر:	جواهر صالح موسى كعكي	ثلاثة آلاف وتسعمائة ريال سعودي
السابع عشر:	رقية حسن ملطاني	ثلاثة آلاف وتسعمائة ريال سعودي
الثامن عشر	نور عبدالعزيز كعكي	الفان واربعمائة واربعة وثمانون ريالا
التاسع عشر	آمنة عبدالعزيز كعكي	الفان واربعمائة واربعة وثمانون ريالا
العشرون:	خديجة عبدالعزيز كعكي	الفان واربعمائة واربعة وثمانون ريالا
الحادي والعشرون	منيرة عبدالعزيز كعكي	الفان وأربعمائة واربعة وثمانون ريالا
الثاني والعشرون	زين عبدالعزيز كعكي	الفان واربعمائة واربعة وثمانون ريالا
الثالث والعشرون	نايلة عبدالعزيز كعكي	الفان وأربعمائة واربعة وثمانون ريالا
الرابع والعشرون	روضة عبدالعزيز كعكي	الفان واربعمائة واربعة وثمانون ريالا
الخامس والعشرون	نوال عبدالعزيز كعكي	الفان ومائة واربعة وثمانون ريالا
السادس والعشرون	خيرية عبدالعزيز كعكي	الفان ومائة واربعة وثمانون ريالا
السابع والعشرون	نادية عبدالعزيز كعكي	الفان ومائة واربعة وثمانون ريالا
الثامن والعشرون	منال عبدالعزيز كعكي	الفان ومائة واربعة وثمانون ريالا
التاسع والعشرون	عائشة عبدالله موسى كعكي	الفان ومئتان وخمسة وسبعون ريالا
الثلاثون	إيمان محمد أمين مدير	اربعمائة وخمسة وخمسون ريالا

وقد قام كل شريك بسداد حصته في رأسمال الشركة عند توقيع هذا العقد، ويجوز للشركاء بموافقتهم الاجماعية زيادة أو تخفيض رأس المال، وفقا لاحتياجات الشركة، بعد استكمال الاجراءات النظامية اللازمة لذلك وبعد مراعاة تطبيق قرار معالي وزير التجارة الذي ينظم اجراءات تخفيض رأس المال.
سادسا: أـ ادارة الشركة:
ب ـ يدير الشركة مجلس ادارة لمدة غير محدودة مكون من كل من السادة:
١ـ أحمد صالح موسى كعكي
٢ـ ياسين عبدالعزيز محمد كعكي
٣ـ سمير عبدالعزيز محمد كعكي
٤ـ صالح سالم بن أحمد بن محفوظ
٥ـ محفوظ سالم محفوظ بن محفوظ
٦ـ صالح حسين صالح كعكي
تم ضبط العقد لدى فضيلة الكاتب بالعدل بمدينة جدة سجل عقود الشركات تحت رقم (٣٩) تاريخ ١٤٠٩/٥/١١هـ صحيفة (٢٦و٢٧) من الجلد (٥/١) لعام ١٤٠٩هـ وفوض الشركاء المحامي عمر فاروق المسلاتي لاتمام الاجراءات النظامية المتعلقة بنشر العقد وتسجيله لدى الجهات المختصة والله الموفق.



● هدف الفوز النصراوي الذي لا يصد ولا يرد ●

● هدف الاتفاق الوحيد الذي خدع الصبياني ●

«تصوير فاضل نور الدين»

متجاوزا الاتفاق

النصراويون على ابواب البطولة

● كتب ـ يحي مفرح زريقان .

في هذا الموسم وحتى مباراة الامس لازال النصر والبطولة في غزل مستمر يداعبها حيناً ويرقص لها حيناً .. في مباراة الاتفاق والنصر قدم النصر عزفاً شجياً لكي يحظى بلقاء حلقة من البطولة التي ترمقه باعجاب وتارة تتلذذ بتعذيبه لعب الاصفر فابدع ووعد بالفوز وحقق ذلك والشوط الثاني كان الطوفان النصراوي يجتاح الملعب وانهمرت الكرات النصراوية من كل جانب على المرمى الاتفاقي الذي لولا حارسه ودفاعه وحسن حظه لخرج بهزيمة ثقيلة صحيح ان الاتفاق لم يكن سيئاً .

ولكن النصر كان مخيفاً في هجماته .. بطبيعة الحال حقق النصر فوزاً ثميناً وغالياً دفع به نحو الصدارة وعزز موقفه بشكل اقوى واكبر وذلك عندما توج الجهد الكبير بهدفين جميلين مقابل هدف واحد في المباراة التي جمعت الفريقين على استاد الملز بالرياض .

المبـــاراة

كون المباراة بين فريقين كبيرين فيجب ان تحظى بأهمية كبيرة لاسيما وانها تاتي في مرحلة هامة من عمر الدوري لكلا الفريقين هناك ناحية يجب ان نسلم بها وهي ان افراد الفريقين هم انفسهم الذين مثلوا الفريقين خلال السنوات الماضية اذاً يبقى عنصر واحد فقط هو الجانب الفني الذي يتولاه الجهاز التدريبي في كل فريق مباراة النصر والاتفاق قبل ان تكون مباراة في الملعب فهي مباراة مدربين بطبيعة الحال فان جويل سنتانا وخليل الزياني يدركان اهمية المباراة ولذا فهم الاقرب لتسيير دفة الأمور داخل الملعب من الطبيعي ان يخفق واحد والآخر يتفوق والعكس احياناً .

ففي الشوط الاول كان اللعب اقرب ما يكون للتمويه والخداع كل مدرب لايريد ان يرمي بما لديه من اوراق طبيعي ان هذا الامر خاضع لحسابات من قبل المدربين .. كان اللعب كالترمومتر ينخفض مرة ويرتفع مرة اخرى .. النصر لعب بطريقة ٤ـ٣ـ١ـ٢ وهذه الطريقة مربحه فيما لو تحرر اللاعب الذي يلعب بين الوسط والهجوم وهو الذي يلعب دوراً كبيراً في رفع كفاءة الفريق الهجومية وهذا الدور يلعبه فهد الهريفي في النصر والهريفي لاعب مشهود له بالذكاء والقدرة على العطاء . وسنتانا دائماً

يعمد في لعب على ادخار مخزون لاعبيه وتوزيعه ومن ثم توظيفه بايجابية في زمن معين ولذلك كان الاداء في الشوط الاول عادياً تماماً ناهيك عن بعض المحاولات التي انهاها مدافعي الفريقين عدا تلك الكرة التي مررها الهريفي لماجد وأندفع بها نحو المرمى بمشاركة سلمان نمشان ليقعا على الارض ليطلق الحكم صافرته وتقف الجماهير معتقدة انها ضربة جزاء ولكنه بعد ان لاحظ رجل الخط احتسبها خطأ لصالح الاتفاق .

هدف النصر الاول

وبعدها بدأ النصر يعلن رغبته في التفوق وبالفعل حصل على ضربة زاوية يلعبها يوسف خميس تبعد لكن ليس بشكل سليم لتصل للهريفي امام المرمى وهو متمركز يضعها بهدوء مسجلاً هدف النصر الاول وسط غياب الحارس الاتفاقي وذلك في الدقيقة ٢٦ من عمر هذا الشوط .

وبعدها تسيد الاتفاق اللعب وكان يلعب بطريقة ٤ ـ ٤ ـ ٢ مع تقدم احد لاعبي الوسط للهجوم وذلك بالتناوب وهذه الطريقة صحيح انها جعلت الاتفاق متواجدا في وسط الملعب بشكل جيد وافضل من خصمه الا ان فعالية هجومه اقل وهذا يؤكد ان الشق الهجومي لم ينفذ من هذه الطريقة مما عطل امكانية الاستفادة منها لصالح الفريق الذي بعد ان سجل في مرماه هدف بدأ يضغط ويهاجم ويكثف من اسلوب لعبه الهجومي وبدء محاولاته .



● فهد الهريفي ●

هدف التعادل الاتفاقي

وحصل على خطأ لعبه صالح خليفة بذكاء لعبد الحليم عمر الذي مررها برأسه خلفيه ليقفز لها جمال محمد ويلعبها سهلة يرقبها خالد الصبياني بنظراته وهي تأخذ طريقها للمرمى وبعد ان سكنت مرماه هم بابعادها ولكن بعد ماذا .. ليعلن جمال محمد التعادل الاتفاقي في الدقيقة ٣٨ .

وكانت النتيجة طبيعية ومرضية لجهود الفريقين فالنصر تفوق في البداية لعباً ونتيجة ثم تفوق الاتفاق وحقق التعادل .

الشوط الثاني

شوط الحسم ولم يعد امام كل مدرب مجال ليؤخر اشراك لاعب او اخراج لاعب او تعديل مسار اللعب وبالفعل فقد شاهدنا لعباً هجومياً منذ البداية فالاتفاق بسط سيطرته على اللعب قليلاً وبدء زكي الصالح يهدد مرمى النصر وسدد كرة خطيرة امسكها الصبياني ببراعة وبعدها كاد عبدالحليم ينجح في اضافة هدف لفريقه عندما استغل خروج الصبياني ولعب كرة خطيرة عاليه باتجاه المرمى سقطت خلف العارضه بقليل وبعدها انقذت العارضة النصر من هدف اتفاقي مؤكد اثر خطأ احتسب لصالح جمال محمد الذي تعرض لعرقلة صوب الكرة زكي الصالح بقوة ارتدت من العارضة ولم تجد من يتابعها ليتنفس النصر الصعداء .

بعد تلك الكرة مباشرة تبدل الحال وانعكست الامور واصبح النصر سيد الموقف وبدء يضغط بقوة وبشكل خطورة وتجلى محيسن في المباراة عندما جهز اكثر من كرة لماجد امام المرمى الذي حاول بشتى الطرق ان يسكنها شباك ليوقف مسلسل الصمت اضف لذلك الهجمات السريعة والخاطفة التي كان يقودها ماجد عبدالله من منتصف الملعب مستغلاً اندفاع الفريق الاتفاقي ويتخطى دفاع الفريق وحارسه ولكنه لا يوفق وفي تصوري يبدو انه على خصام مع الكرة فقد رفضت كل محاولات الصلح التي ابداها ماجد في مباراة الاتفاق وابت الا ان تواصل عناده .

هدف الفوز

فهذا ماجد يقود هجمة خطيرة ويحدث بلبلة في صفوف الدفاع الاتفاقي الذي خلص الكرة من ماجد لترتد لتجد وليد الطرير الامل النصراوي القادم ليقذفها بقوة بيمينه سكنت الشباك في الدقيقة ٣٠ مسجلاً هدف النصر الثاني وبعدها فرض الاصفر هيمنته على اللعب واستمات ماجد ليروى عطش جماهيره ولكن كل محاولاته لم تفلح فقد امسك بالكرة وتخطى سلمان نمشان وتخطى مبارك الدوسري ويصوب تعيدها العارضة للاعلي وتضييع فرصة ويعود محيسن ويمرر لماجد كرة جميلة ينفرد يسدد يتقدم هذه المرة القائم الايمن ليبعد الكرة وتضييع فرصة ومرة اخرى تعاند الكرة ماجد عندما سدد محيسن كرة زاحفه للمرمى تدخل ماجد ويلعبها تصطدم بالحارس الاتفاقي لتذهب ضربة زاوية بعدها ايقن ماجد انه لن يفلح في التسجيل وفوض امره لله وتسنح فرصة اخرى للهريفي ويلعب كرة برأسه امسكها الحارس وبعدها تقف الجماهير بانتظار النهاية ويدافع الاتفاق بكل مالديه وان كان في راي تأخر اشراك ابوحيدر محمد لانه كان يفترض مشاركته مثلاً فهو لاعب جيد .. طبيعي انتهت المباراة بفوز النصر بهدفين لهدف واحد ليرتفع رصيده لـ ٢٨ نقطة .

برز من النصر ماجد عبدالله ومن الاتفاق زكي الصالح .

● حصل كل من عبدالله الثنيان ويوسف خميس وسلمان نمشان على كروت صفر «انذارات» .

الادارة الاهلاوية ترشح اسماء الاعضاء الخمسة
اقامة معسكر لليد بالقاهرة والغاء معسكر الطائرة

جدة / حمد الراشد

فرغت الادارة الاهلاوية في اجتماعها الذي عقدته مساء امس الاول برئاسة صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبدالله بن عبدالعزيز من ترشيح الاسماء الخمسة التي سيتم تكريمها رسمياً من الرئاسة العامة لرعاية الشباب وهم من الذين ساهموا بفعالية في خدمة الرياضة السعودية من خلال انتمائهم وانتسابهم للنادي الاهلي .

كذلك ناقشت الادارة الاهلاوية برنامج معسكر اعداد فريق الاهلي لكرة اليد المزمع اقامته في القاهرة في الفترة من ١٩ الى ٢٩ من الشهر الجاري وذلك استعداداً لبطولة اندية دول مجلس التعاون الخليجي التاسعة التي ستقام في الشارقة .. كذلك تقرر الغاء معسكر فريق الكرة الطائرة بعد تأجيل البطولة العربية الى شهر مارس المقبل .

واخيرا وقع الامير خالد عقداً مع الشركة السعودية للتوريدات والامتيازات المحدودة لاستغلال اسم وشعار النادي على بعض المنتوجات التجارية .. في اطار السعي الى ايجاد موارد دخول ثابتة لخزينة النادي .

● خالد العبدالله

الاتحاد .. فاز

● كتب ـ فهد المالكي :

تمكن الاتحاد من كسب نقطتي لقاءه مع الروضة «مستنزه الفرق» حيث انتهى اللقاء الذي اقيم في الاحساء بهدفين للاتحاد مقابل لا شيء للروضة .. وكانت النتيجة مثقلة لجراح الروضاويين وذلك على ارضهم وبين جمهورهم ..

ابوالحسن يقف بجانب الاعضاء

جدة / مكتب الندوة

شهد مقر نادي الاتحاد في الايام القليلة الماضية زيارات مكثفة لاعضاء شرف نادي الاتحاد تهدف جميعها الى الوقوف الى جانب ادارة الناظر ودعمها ..

ومن هؤلاء .. الشيخ امين ابو الحسن الذي لم تمنعه ظروفه الصحية من التواجد يومياً بمقر النادي والمعروف ان ابوالحسن عاد لتوه من رحلة علاجية في فيينا ولندن .

من المسئول ؟!

عن تصعيد حدة التوتر بين ادارة النادي الاهلي والاتحاد بعد ان اخذت قضية اعادة تسجيل اللاعب احمد السويعد ابعاداً اخرى كان من المفروض ان لاتأخذ هذا المسار لان موضوع تسجيله في كشوفات الاتحاد او الاهلي ليس بيد الاتحاديين او الاهلاويين رغم ان اوراق اللاعب وصورة من حفظية نفوسه وخطاب طلبه الرغبه في الانضمام لكشوفات الاهلي موجودة في سكرتارية النادي الاهلي لكن رغم ذلك لا تملك ادارة الاهلي او الاتحاد حق المطالبة بتسجيله في كشوفات مالم يصدر قرار الرئاسة العامة لرعاية الشباب بشأن توضيح اللائحة اذا كان اللاعب يرغب اعادة تسجيله في كشوفات ناديه الاول وهو الاتحاد بعد ان تم شطبه في السابق من كشوفات ناديه .

«محمد صالح باربيق»



● خالد الزيد — ● احمد الملحم

بماذا سيكرم الشبابيون هجر ؟!

● ضمن مباريات الاسبوع السابع عشر من الدوري الممتاز يلتقي اليوم فريقا الشباب وهجر في موقعة يتوقع ان تكون شبابية النتيجة وامتداداً لعروضه السابقه وتتويجاً لمستواه الاخذ في التحسن والارتفاع واللقاء فرصة كبيرة للشباب لرفع رصيده من النقاط في بنك الدوري .

الخليج .. النور .. العيون في الصدارة

كتب / محمد اللهيبي

جاءت نتائج مباريات الاسبوع الثالث للدوري العام لكرة اليد على النحو التالي :

□ المجموعة الاولى :
● فوز الاهلي على الاتفاق ٢١/٢٨ .
● الخليج على النجمة ١٤/٢١ .
● النصر على الوحدة ٢٣/٢٤ .
□ الترتيب :
● الاول .. الخليج ٩ نقاط (بفارق هدف واحد) .
● الثاني .. الاهلي ٩ نقاط (بفارق هدف واحد) .
● الثالث .. الوحدة ٥ نقاط (بفارق الاهداف) .
□ المجموعة الثانية :
● فوز النور على الاتحاد ٢٢/٢٣ .
● فوز الانصار على الحزم ٢٢/٢٤ .
● تعادل القادسية والعربي ١٨/١٨ .
□ الترتيب :
● الاول .. النور ٩ نقاط .
● الثاني .. الاتحاد ٧ نقاط .
● الثالث .. الانصار ٦ نقاط (بفارق الاهداف) .
□ المجموعة الثالثة :
● فوز العروبة على الفتح ٢٨/٣٠ .
● القاره على احد ٢١/٢٥ .
● تعادل العيون ومضر ٢٣/٢٣ .
□ الترتيب :
● الاول.. العيون .. ٨ نقاط .
● الثاني .. القاره ٧ نقاط (بفارق الاهداف) .
● الثالث .. العروبة ٧ نقاط .
□ ناشيء الممتاز :
● فوز القادسية على الروضة ١٤/١٥ .
● الصفا على الاتفاق ١٨/٣٣ .
● الاتحاد على الحزم ١٣/١٨ .
● الصواب على الخليج ١٣/١٧ .
● النور على الاهلي ٩/١٨ .

عودة الناظر ومدني

عاد الى جدة مساء امس قادمين من القاهرة الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس نادي الاتحاد والدكتور مدني رحيمي عضو مجلس الادارة وكانا قد سافرا الى القاهرة لحضور مهرجان تكريم واعتزال الخطيب الذي تدخلت الامطار الغزيرة الى تأجيله يوم الجمعة القادم .

العمانيون الى المنامة

مسقط ـ العمانية ـ غادر المنتخب العماني لاختراق الضاحية البلاد متوجها الى المنامة للمشاركة في البطولة الثانية لاختراق الضاحية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والتي تقام بدولة البحرين

وتضم بعثة المنتخب الوطني العماني لاختراق الضاحية اربعة عشر فردا منهم اثنى عشر لاعبا بالاضافة الى مدرب الفريق ومدير المنتخب .

وكانت البطولة الاولى لاختراق الضاحية لدول مجلس لتعاون لدول الخليج العربية قد اقيمت العام الماضي في المملكة العربية السعودية .

اولمبيك تخطى عقبة المغرب

الرباط ـ ا ف ب ـ انفرد اولمبيك خريبكة بصدارة بطولة المغرب لكرة القدم بعد فوزه في مباراة القمة على المغرب الفاسي ١/صفر على ارض هذا لاخير .

وفي المباريات الاخرى فاز جمعية الحليب على المكناسي ٢/١ والجيش الملكي على الاتحاد القاسمي ١/صفر والكوكب المراكشي على القوات المساعدة ٢/١ والوداد البيضاوي على هلال الناضور ٦/١ والقنيطري على الفتح الرباطي ١/صفر وتعادل الدفاع الحسني الجديدي مع حسنية اغادير ٢/٢ واتحاد طنجة مع الرجاء البيضاوي ١/١ .

وتستأنف البطولة في ٢٦ كانون الثاني / يناير المقبل .

ترتيب فرق الصدارة :

١ ـ اولمبيك خريبكه ٢٨ نقطة من ١١ مباراة .
٢ ـ المغرب الفاسي ٢٦ من ١١ .
٣ ـ جمعية الحليب ٢٦ من ١٠ .
٤ ـ حسنية اغادير ٢٤ من ١١ .
٥ ـ الدفاع الحسني ٢٢ من ١١ .



الفاسي :
الروح القتالية مفقودة

جدة / مكتب الندوة

عاد الى جدة هذا الاسبوع قادماً من فرانكفورت الاستاذ طارق الفاسي عضو شرف نادي الاتحاد بعد رحلة عمل قصيرة .

طارق ابدى عدم رضاه من مستوى الفريق الذي قدمه في المباريات الاخيرة مشيراً الى ان الروح القتالية التي كانت تلف طبيعة اداء الفريق الاتحادي في الموسم الماضي لم تعد موجودة .

سلامات للزلفان

مهاجم نادي الوحدة اللاعب محمد زلفان الغامدي .. والذي لم يشارك مع فريقه منذ مدة طويلة .. وذلك لتعيينه مدرسا للتربية الرياضية بالباحة .. اجريت له عملية جراحية خلال الاسبوع الماضي بمستشفى بالجرشي العام وتكللت بالنجاح .

خسر الهلال .. وفقد المنافسة على بطولة الدورى

الدمام – فهد عوض المالكي

استطاعت النهضة ان تكسب الظروف التى حدثت فى الدقيقة ٣٥ من زمن الشوط الاول – وهى طرد الكابتن الخلوق صالح النعيمة ومن ثم تفكك الفريق الهلالى بعد خروج عقله المدبر وربان سفينته الحكيم – ومن ثم سخرت النهضة كافة إمكانياتها وجندت كل السبل الكفيلة بتجيير النتيجة لصالحها فى ظل هذه الظروف التى اغرقت الموج الازرق حيث اوقفت سرعة الموج وبدا هادئاً ومن ثم اتى لعب الهلال هزيلاً فى مستواه سيئاً فى اداءه سلبياً فى عطائه – وهنا برهن الازرق انه لا يمكن السير بدون قيادة ربانه البارع – فخسر المباراة نتيجة ومستوى – حيث كان كل الحاضرين مندهشين لتفكك الصفوف الهلالية .. وان كنت اجد نفسى ملزماً بان اقول كانت النهضة فى اوج مستواها – وتحركت الدماء الشابة التى زج بها فى الفريق جنباً الى خبرة البقية فاتى ادائهم اكثر من رائعاً وملكوا زمام الامر وسيطروا على مجريات اللعب – ودانت لهم الكرة وتناقلوها بين اقدامهم طائعة – لا تريد الابتعاد عنهم الا لتطبع بين الحين والاخر قبلة على الشباك الهلالية فكان ان قبلت وعانقت الشباك الهلالية ثلاث مرات فى زمن المباراة ..

بهذا الفوز تطمئن النهضة بعض الشىء على مستقبلها وتعود بروح حماسية لمقابلة القادسية يوم الخميس القادم ..

الشوط الاول

لعل من أحداث هذا الشوط المتوسط المستوى من الطرفين هو طرد الكابتن الخلوق جداً صالح النعيمة الذى لم ينطق بحرف واحد – ولم يعترض – ولم يشاغب ويجادل كما يفعل البعض – بل ومن منطق الحق خرج صامتاً معترفاً بخطأه الذى لم يكن يقصده طبعاً ولكن هنا تجلت عظمة هذا الكابتن الاسيوى الذى بهر شباب أسيا كافةً بادائه واخلاقه المتزنة – فتحية إعجاب وإحترام لابوفهد الكبير فى أخلاقه – وإحترامه لاراء الحكم ..

ومع بداية المباراة تهيأت فرصة ثمينة للثنيان الذى استلم كرة من سعد مبارك وسددها قوية من وراء خط الـ ١٨ وكان خالدين خارج مرماه الا ان العارضة كانت لها بالمرصاد فى الدقيقة الثالثة .

وعلى الرغم من تبادل الهجمات الا ان السيطرة كانت نهضاوية واحسنوا امتلاك الكرة وسيطروا على مجريات اللعب وبدأت إمتلاك الكرة وسيطروا على مجريات اللعب وبدأت الفنيات تبرز وتظهر للوجود وعلى الرغم من اهدارهم لعدة فرص ثمينة لعل اثمنها تلك الفرصة التى سنحت للدنينى من كرة عرضية من العزمان فى خط الـ ١٨ ليسددها الاول ورغم إنفراده بالمرمى عالية فى الدقيقة الخامسة ويبدأ الحماس النهضاوى يزداد نظراً لرؤيتهم مستوى الهلال المتفكك .. الذى لم يكن فى الصورة بتاتاً !! وبالتالى ركز لاعبو الوسط النهضاوى السيطرة فى ظل غياب المصيبيح وزملائه .. حيث اننا افتقدنا لرؤية الفنيات المعروفة والتمريرات القاتلة والتحركات السريعة والأداء الجميل ولم يكن الثنيان وسعد مبارك بأحسن حظاً من زملائهما .. حيث اقل نجم الثنيان الذى سطع فى الدوحة .. وأمتعنا بفنياته وشدنا لمشاغباته الرجولية على الكرة ومشاكسة المدافعين .

ولم يكن خط الدفاع موجوداً الا جسداً لارواح فيه فقد ظهر البيشى والحبشى والعواضى عدم التركيز وقلة الانتباه لمنطقتهم حيث كان الثنائى النهضاوى الجيد الهملان والنباط يقومان بجولات مستمرة وزيارات متتابعة لتفقد احوال الشباك الهلالية التى لم يستطيعا الوصول لها لسوء الحظ والارتباك الذى ظهر عليهما فى دقائق المباراة الاولى من هذا الشوط .

وفى الدقيقة ٢٥ حصل الكابتن النعيمة على كرت أحمر لمسكه الكرة بيده فى حالة شبه انفراد للهملان بالمرمى .. وحصل النعيمة على الكرت الاحمر نظراً لحصوله على كرت اصفر فى الدقيقة ١٣ من هذا الشوط .. وهنا يحس كاندينو بأكبر احراج يواجهه منذ ان تسلم قيادة الموج الازرق .. حيث خرج صمام الامان والقائد .. وفى غمار إحراجه يخلط غلطة العمر وذلك باخراجه يوسف جازع وادخال التخيفى فى الدقيقة ٤٢ حيث كان الاجدى به إخراج سعود الحماد الذى كان بمثابة مدافع نهضاوى خامس .. وكان سلبياً للغاية !!

الشوط الثانى :

هبط اللاعبون النهضاويون أرض المستطيل الاخضر وكلهم حماس وعزيمة على فرض السيطرة اكثر من السابق .. بينما كان الهلاليون فى حالة يرثى لها .. ولعل النهضاويون عندما راق الهلاليين فى هذه الحالة ارادوا ان يوقظوهم من ذهلهم وتياهيم فكان ان عاجلوهم بهدف قوى مبكر فى الدقيقة الخامسة حيث مرر أحمد النباط كرة جميلة لماجد الهملان لينفرد بها وجهاً لوجه مع الدايل ويسددها قوية على يساره فى حالة ذهول من الجميع !!

وبعد هذا الهدف استيقظ الهلاليون ولكن بدأت تظهر عليهم العصبية والاستياء وكان نتيجتها كرت اصفر للبيشى فى الدقيقة ٩ .. ولكن النهضة رغبت أن ترد على هذه الخشونة بهدف ثانى فى الدقيقة ١٠ سجله احمد النباط من كرة مررت له من المهيزعى فى خط الـ ٦ بعد ان تخلخل الدفاع الهلالى سددها النباط قوية عانقت الشباك معلنةً قدوم الزحف النهضاوى الذى احدث إنهياراً كبيراً وتصاعداً غريباً للموج الازرق .

وفى الدقيقة ١١ اخذ فؤاد سليم كرتاً اصفراً لاحتكاكه مع الثنيان ويرفع العزمان كرة جميلة للهملان الذى سددها بسيطة وصلت ليد الدايل .. وتكرر هذه الهجمة فى كرة من احمد النباط لماجد الهملان .. وبينما هى حائرة امام المرمى امسكها الدايل .

وفى الدقيقة ١٧ يحصل يوسف الغدير على كرتاً اصفراً !!

وفى الدقيقة ١٨ كان السيطرة نهضاوية بحته وركزوا على الكرات البينية والغزو من منطقة الظهير الهلالى الايسر !! حيث كانت منطقة ممراً سهلاً لعبور النهضاويين وفى الدقيقة ٢٦ ينقذ البرقان فريقه من هدف ثالث مؤكد حين أخرج كرة من حلق المرمى برأسه .

وفى الدقيقة ٢٩ تجرى النهضة اول تغيير لها حيث نزل لارض الملعب ناصر بليه وخرج احمد النباط .

وفى الدقيقة ٣٠ يحصل ماجد الهملان على كرتاً اصفراً وفى الدقيقة ٣٢ ينطلق سعد مبارك بكرة داخل خط الـ ١٨ النهضاوى .. وهنا يعرقله يوسف الغدير – ويحتسب الشريف ضربة جزاء على إثرها .. ليسددها الثنيان قوية معلنةً الهدف الهلالى الوحيد للهلال .

ولكن النهضاويون ابوا ان يرضخوا ويستسلموا وكان ان ردوا على هذا الهدف بهدف ثالث .

فى الدقيقة ٣٧ حيث عكس ناصر بليه كرة ماكرة من منطقة الظهير الايسر وجلىء عنها الدفاع لتصل لفارسها المنتظر لها وهو عيسى الدنينى الذى يسكنها المرمى الهلالى .

وعلى الرغم من سيطرة النهضاويين على مجريات ما تبقى من وقت المباراة الا انهم لم يستطيعوا ان يسجلوا هدفاً رابعاً .. على الرغم من انه سنحت لهم اكثر من فرصة .. ولكنهم اكتفوا بهذه الاهداف الثلاث مطمئنين جمهورهم بانهم لن يهبطوا وسيبقون فى الممتاز منافساً عنيداً ..

هدف النهضة الثانى فى مرمى الهلال


هدف الهلال الوحيد من ضربة الجزاء

● هدف الطائى الاول .. الكرة تمر بسهولة من علاء رواس رغم الغفلة للزاوية .

ثلاثة اهـــداف طائية .. زادت من عمق الجراح الوحداوية

كتب/ محمد مصطفى دوكى

خسر الفريق الوحداوى الفرصة التى كانت فى حالة استغلالها ستكون لهم بمثابة طوق النجاة الذى (يتعلقون) فيه لإنقاذهم وايصالهم الى ميناء الامان .. حيث لم يقدم لاعبو الفريق العطاء الذى كان مأمولاً منهم ليمسحوا الصورة المهتزة التى رسموها فى مباراتهم امام النهضة السابقة ..

الطائى قدم افراده عطاءً جيداً واستطاع لاعبوه ان ينفذوا خطة مدربهم الذكية فى استغلال الثغرة الدفاعية فى الجهة اليمنى من قبل محمود متولى الذى كان فى وادى والمباراة فى واد اخر حيث ظهر بصورة مهزوزة للغاية ولم يكن يقفل منطقته الدفاعية جيداً امام الهجمات المرتدة لفريق الطائى حيث وضح انخفاض مستواه اللياقى والفنى .. وكان يجب اشراك سالم الهويدى بدلا منه فى هذه الخانة .

الشوط الاول :

البداية كانت وحداوية حيث هاجمت الوحدة من اول دقيقة للمباراة .. وفى غمرة هذا الهجوم ترجع كره فى الدقيقة الخامسة لمحمود متولى الذى ظهر عليه الاهتزاز منذ اللحظات الاولى للمباراة وبدلاً من ان يلعب الكرة لزميله البانا او ناصر مررها لزين الصادر الذى يسدد من على مسافة ٢٠ ياردة ارضية قوية زاحفة تمر من بين يدى علاء رواس لتسكن فى الزاوية اليسرى الذى كان يقف فيها كهدف سبق للطائى .. يؤدى الى ارتباك كبير فى صفوف الفريق الوحداوى حيث كانوا يهاجمون بكرات ساقطة ولكنها تقع فوق رؤوس مدافعى الطائى الذين قضوا على تحركات الهجوم الوحداوى بقيادة حسن جلى وبدر هاوساوى محمود اسامه وتستمر المحاولات الوحداوية رغبة فى جنى هدف لتعادل به الكفة وحتى الدقيقة ١٦ يلعب محمود اسامة كرة جميلة لحسن جلى فى مواجهة مرمى الطائى ولكنه يصوبها عالية فى الهواء .. ويستبدل العائض بالدعيع الذى شكل خطورة على الدفاع الوحداوى مع زميله الصقرى والصادر وتستمر المحاولات الوحداوية من اجل تسجيل هدف وكانت تبنى عن طريق محمد هاشم باتا والشقيرى اللذين كانا فى احسن حالاتهما الفنية ولكن جهدهما كان يضيع نتيجة لتسرع مهاجمى الفريق وعدم تسليم المتولى للكرات التى تصل اليه بالشكل الصحيح حيث كان يلعبها دائما مقطوعة لزملائه .

وفى خضم المحاولات الوحداوية والدقيقة تشير الى ٤٤ يحتسب الفودة حكم المباراة فاولاً فى داخل منطقة ١٨ اخطر لعبة فى الشوط ويمررها محمد هاشم باتا لناصر علوى الذى سددها فى اقدام لاعبى الطائى الذين تكتلوا لحماية مرماهم من هدف التعادل .. وتستمر المحاولات ولكن دونما فائدة او تركيز وفى الدقيقة ٤٧ ضربة ركنية ينفذها الخضرى الظهير الايسر لتجد قدم المتولى الذى يصوبها ضعيفة بين اقدام لاعبى الطائى وليعلن بعدها الفودة نهاية هذا الشوط .

الشوط الثانى :

لم يكن يدور فى خلد اى مشجع ان تستقبل الشباك الوحداوية هدفين أخرين من اقدام مهاجمى الطائى .. وذلك نظراً لأن خط الوسط الوحداوى بقيادة المتألق البانا ومعه الشقيرى والهجوم الذى صحا بقيادة بدر هوساى ومحمود اسامة وناصر وحسن جلى قدم هؤلاء جهوداً جيدة اربكوا فيها الدفاع الطائى واستغلوا مهاراتهم الفردية فى اختراقه .. وسنحت لهم العديد من الفرص ولكنهم كانوا يقعون فى مصيدة التسلل التى احكمها مدافعوا الطائى .

واعتمد فريق الطائى فى هجماته المرتدة على ضعف الجهة اليمنى فى الدفاع الوحداوى التى كان من المفروض على الجيزانى ان يبدل المتولى منذ بداية هذا الشوط لأن هجمات الطائى جميعها كانت قادمة من جهته حيث نفذ الصادر والصقرى هذه المهمة بنجاح تام مما جعل سمير يغطى اخطاء المتولى الذى كان لايرجع لتغطية خانته بسرعة لذلك كثرت الاخطاء من جهته حيث كان سمير يحاول قفل هذا الخلل ولكنه لم يفلح الا انه لم يجد المساندة من قبل زملائه المدافعين سوى الكرات التى كان يتدخل فيها البانا لتشتيتها ورغم حجم هذا الخطا فى الدفاع الوحداوى واستغلال كارلوس له بذكاء كبير حيث عرف عجز المتولى عن الدفاع عن مركزه فاقام هجومه من جهته بشكل مكثف وسريع مستغلاً العوامل السابقة الذكر .. الا ان لاعبى الوحدة حاولوا واستطاع محمود اسامة ان يقدم كرة جميلة لبدر هوساوى الذى يضعها كهدف ولكنه احتسب متسللاً .. ويمارس بدر دوره بكل اقتدار فى هذه الدقائق حيث يمر من بين المدافعين ويلعب كرة ينقذها مدافعوا الطائى ..

ونتيجة لزخم الهجمات الوحداوية فى هذا الشوط التى لو وجدت التركيز لخرجت الوحدة فائزة ولكن .. فى الدقيقة ١٩ يلعب محمد باتا كرة جميلة لناصر علوى ينقلها لحسن جلى الذى يلعبها بدوره لناصر الذى يتلاعب بدفاع الطائى ويلعبها بالمقاس لتجد راس بدر الهوساوى ليسكنها هدفاً وحداوياً ملعوباً ..

بعد ذلك كثف الطائيون من هجماتهم المرتدة على مرمى الوحدة حتى الدقيقة ٢٦ يرتكب سمير خطأ فى ناحية المتولى الذى كان فى منتصف الملعب ويرفعها لاعب وسط الطائى لتجد رأس خالد الدعيع يضعها بكل سهولة فى مرمى علاء رواس حيث انه يتحمل المسؤولية كاملة فى هذه الهدف وجزء من المسؤولية فى الهدف الاول ..

ويحاول لاعبو الوحدة الذين قضى عليهم المتولى بعدم اجادته إقفال منطقته وعدم احساسه بالمسؤولية مطلقاً .. ونتيجة لهبوط الروح المعنوية لدى اللاعبين وقتلها بهذا الهدف يأبى زين الصادر فى الدقيقة ٣٩ الا ان يزيد من عمق الجرح الوحداوى ويسجل هدفاً من الجهة اليمنى يتقدم ويتلاعب بسمير ويدخل منطقة ١٨ ويسدد كرة ارضية لتعانق الشباك كهدف طائى ثالث مختتماً به مسلسل الاهداف فى هذه المباراة .. التى لم يكن فيها الفريق كله سيئاً بل كانت هذه الثغرة هى السبب الاول فى هذه الهزيمة وكذلك عدم شعور الرواس بأهمية الموقف وحراجته وعدم صحة تقديره للكرات النادرة التى وصلت اليه .. عموماً خسرت الوحدة المباراة .. وباتت الآلات الحاسبة تعمل من اجل حساب النقاط والاهداف ودراسة امكانية البقاء .. لم يظهر من الفريق الوحداوى فى شوط المباراة الاول سوى البانا والشقيرى وفى الشوط الثانى بجانبهما ظهر بدر هوساوى وناصر وحسن جلى ..

اما الطائى فقد استغل مهاجموه الخطأ الوحداوى .. من جهة الظهير الايمن محمود متولى وسجلوا وفازوا .. الجماهير كانت غائبة حيث قدر لحضور هذه المباراة اكثر من خمسمائة مشاهد وخرجوا وهم يضربون كفاً على كف .

● الهدف الثانى للطائى وسط حراسة مدافعى الوحدة .

«تصوير : على العنهمى»

رأى

حمد الراشد

ملحمة الدوحة

[٤]

●● ولا يزال الحديث موصولا عن القرار الثالث الذي اتخذه اتحاد الكرة وكان من ابرز العوامل التي مهدت للنسور الخضر طريق الفوز بكاس امم اسيا التاسعة .. وذلك لاهميته القصوى وتاثيره البالغ على برنامج عمل كارلوس البرتو .. الذي نستطيع ان نقول ان الصفحة الاولى منه كتبها فى استراليا .. وبمشاركة اللاعبين والاستاذ على داود المدير المسؤول .. فقد كان معسكر الاعداد الذي اقامه الفريق فى مدينة ملبورن استعدادا للمشاركة فى بطولة كاس استراليا الذهبية رحلة استكشاف لكارلوس كان لابد من القيام بها للبحث عن اجابات محددة لكل ما يدور فى راسه من اسئلة انزرعت فى كف الحيرة بمجرد توقيعه العقد .. وهو على سبيل المثال :

● مستوى الذكاء لدي اللاعبين ؟
● مستوى الوعي والادراك ؟
● قدرتهم على التجاوب مع خططه وافكاره ؟
● هل الطريق لاقامة علاقة وثيقة معهم متاحا ؟
● ماذا ينقص الفريق .. ابرز المشاكل التي يعاني منها ؟
● ماهي المراكز التي تشكل مصدر قلق لاي مدرب ؟
● من هم افضل اللاعبين لشغل المراكز الهامة بالفريق بكفاءة عالية ..؟ الى غير ذلك من الاسئلة .

ولان كارلوس مدرب عملي فقد بدا التحرك الجاد للاجابة على بعض هذه الاسئلة منذ اليوم الاول لمعسكر ملبورن .. ولم يستغرق البحث طويلا .. فبعد عدة تمارين عثر كارلوس على اجابات سريعة لتلك الاسئلة .. فقد لمس مستوى رفيعا من الذكاء والوعي والادراك كان سببا مباشرا فى هضمهم السريع لخططه وافكاره وعلى نحو اصابه بالذهول ..

وقد صرح كارلوس فى حينه معربا عن دهشته البالغة من سرعة هضم اللاعبين واستيعابهم لخططه وافكاره .. الامر الذي سهل مهمته كثيرا .. فاختصر الكثير من الوقت والجهد .. واهتم بشكل خاص بعلاج الاخطاء الفنية التي كشفت عنها التمارين خاصة افتقار الفريق للتنظيم فى تحرك خطوطه الثلاثة فى حالة رسم الهجمة والاستحواذ على الكرة وكذا عند اللجوء للدفاع بعد استحواذ الخصم على الكرة وترك كارلوس لمباريات البطولة مهمة الاجابة على بقية اسئلته الفنية .. وكان واثقا من ذلك .. فالمباريات الرسمية هي المحك الحقيقي لمستوى اللاعب .. وحجم عطائه وكفاءته فى شغل مركزه ..

وقبل ان يخوض النسور الخضر فعاليات البطولة كان كارلوس قد أجرى بعض التعديلات الطفيفة جدا على خارطة الفريق .. كان ابرزها الاستعانة بصالح المطلق ليشغل لاعب راس القوس الدفاعي .. فى انتظار ما تسفر عنه مباريات البطولة .. والتي لم تخيب ظنه .. فبعد انتهائها وقبل العودة الى الرياض كان كارلوس قد دوّن كل شيء فى مفكرته الصغيرة .. ضمنها كل ما يريد عمله فى الايام القادمة .. بعد ان اجاب معسكر ملبورن ومباريات البطولة على جميع الاسئلة .. وذهب كارلوس الى البرازيل للاستمتاع بمناخها الجميل وطبيعتها الساحرة .. بعد ان اطمان على برنامج الاعداد الذي يسكن جيبه الصغيره .. فى انتظار العودة للرياض لبدء العمل الجاد وتزامنه مع بدء العد التنازلي للبطولة الاسيوية ..

وتوالت حلقات النجاح .. وتتابعت خطوات العمل المدروس .. والتخطيط السليم ..

حضر كارلوس الى الرياض بعد فترة وجيزة من بدء الدوري الممتاز .. وكانت المهمة واضحة .. والهدف محددا .

متابعة مستويات اللاعبين عن كثب .. وبنفس التركيز .. النجوم الذين كانوا معه فى استراليا والنجوم الجدد الذين لم يسبق له رؤيتهم .. تمهيدا لاختيار التشكيل الانسب .. فاتحا الباب على مصراعيه فى هذا المجال لكل لاعب يثبت جدارته بارتداء القميص الاخضر .. وحتى يضع امامه مساحة اوسع من الاختيار دون الانسياق وراء الاسماء ..

ظل يتابع ويراقب ويسجل .. حتى اكتمل اطار الصورة الجديدة للمنتخب فى ذهنه .. وعندما دخل قطار الدوري الممتاز محطة الراحة الاجبارية وقرع اتحاد الكرة جرس المنبه .. وهو يعلن موعد ساعة العمل .. اعلن كارلوس على الملا قائمة الاسماء التي وقع عليها اختياره .. وكانت بشهادة الجميع تمثل صفوة النجوم التي لمع بريقها فى الدوري الممتاز .. رغم تجاهله اسماء معينة ثار حولها جدل كبير .. ولكن كما اسلفنا – كارلوس لا يعترف بالاسماء .. وله رؤية فنية خاصة حول نوعية اللاعبين الذين يرى قدرتهم الفائقة على تنفيذ خططه وافكاره .. باسلوب يقترب الى النجاح المطلق ..

تبع اعلان الاسماء .. اعلان اخر .. مدة المعسكر .. مكان اقامته .. اسماء الفرق التي سيلعب معها .. والمعسكر الداخلي الذي يمثل المرحلة الاخيرة من خطة الاعداد .

كل شيء كان واضحا ومحددا .. كما لو كان كارلوس يحاسب الياء .. والاجمل من ذلك .. ان كل بند فى برنامج الاعداد كان مدروسا وبدقة متناهية

● مدة المعسكر الخارجي القصير وحددها بـ ١٧ يوما .
● مقر المعسكر – البرتغال .. والاختيار لم يكن عشوائيا .
● نوعية الفرق التي سيلعب معها .

هذا عن المعسكر الخارجي .. وعلى صعيد المعسكر الداخلي

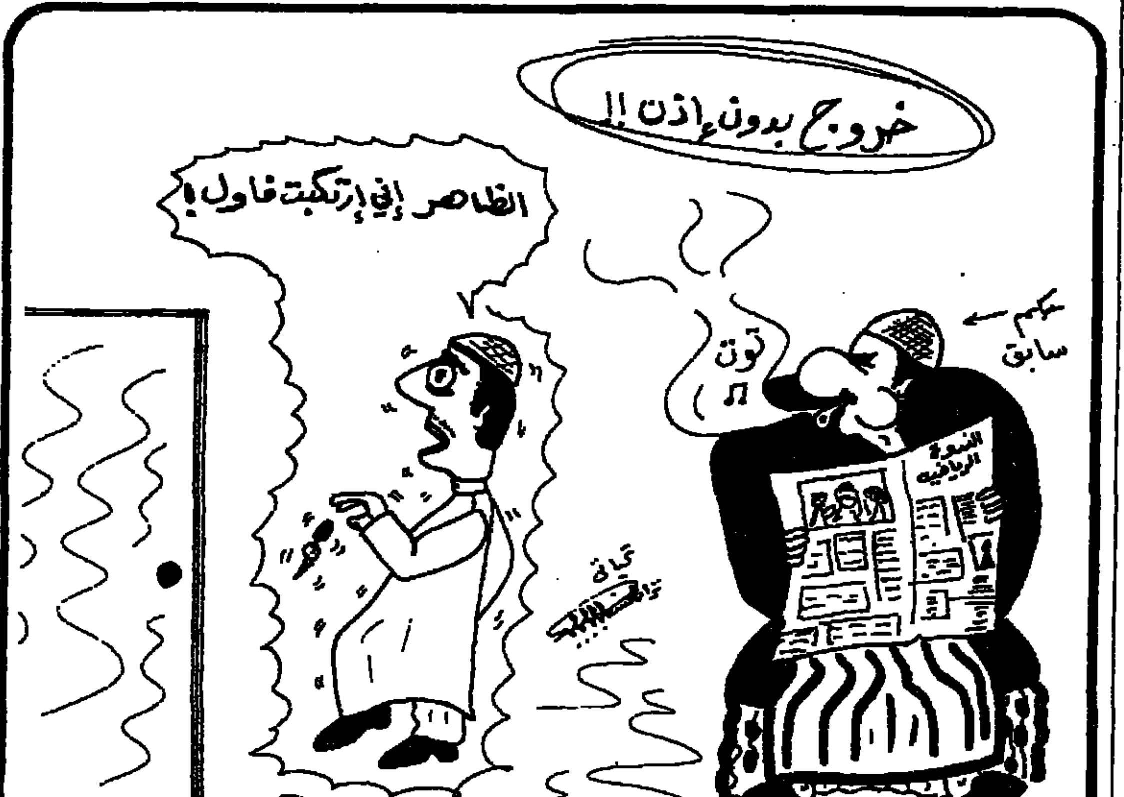
● اختيار مدروس وذكي لنوعية الفرق التي سيلعب معها وهي تختلف كلية عن فرق المعسكر الخارجي .

● تحديد متقن لمدة كل معسكر .. ولماذا اصر كارلوس على ان يكون المنتخب الانجليزي ضمن الفرق التي لعب معها فى الرياض .. وماذا فعل فى معسكر البرتغال وما هي ابرز الاهداف التي حققها هناك وظهرت فى الرياض .. على هذه الاسئلة وغيرها نواصل الحديث غدا باذن الله .

تهنئة للمنتخب السعودى

● ● للمرة الثانية على التوالى يحقق نسورنا الخضر الكاس الإسيوية التاسعة بعد ان استطاعوا اعادتها مرة اخرى لمكانها الطبيعي «الرياض» وذلك عبر مشوار طويل من الجهد والتعب بذله لاعبو منتخبنا الوطني ابتدا من استراليا وانتهى بالدوحة الغناء .. التى رسم فيها لاعبونا اعظم الصور وقدموا افضل السمفونيات العذبه وادخلوا السرور لجماهير الاخضر المنتشرين فى جميع ارجاء المملكة والخليج والعالم العربي .. لقد كان انجازاً عظيماً لم يبخل لاعبونا فيه باى ذرة عرق

عماد حسين بنا



افتتاح أكبـــر مركـــز رياضي بمصـــر

●● القاهرة/ احمد عاهر :

بعد اقل من شهر يفتتح الرئيس محمد حسني مبارك فى عيد الشرطة القادم ٢٥ يناير ١٩٨٩م – اكبر مركز رياضي فى مصر .. المركز هو «الاتحاد الرياضي للشرطة المصرية» .. عملية تجديد واحلال شاملة وتوسعة كاملة يقوم بها الان مجموعة كبيرة من المتخصصين من داخل وخارج مصر .. الكل يعمل بلا كلل او ملل والجميع يتسابق من اجل ان يكون المركز جاهزا لاستقبال اكبر المناسبات الرياضية فى مصر ويكفي للدلالة على ذلك ملعب الهوكي فقط الذي تكلف خمسة ملايين ونصف المليون جنيه وقد اقيم على احدث الطرق العالمية ..

رجال وراء المشروع

اللواء عبدالحميد الوكيل مساعد وزير الداخلية ورئيس مجلس ادارة اتحاد الشرطة الرياضي كنت متعودا ان اراه بمكتبه بالاتحاد يوقع اوراقا او يعطي تعليمات او يشرف على لمسات اخيرة او حفل ولكن الان قد تتصادف مع اي فرد في الاتحاد اما هو فسوف تجده في كل مكان ما عدا مكتبه – بطبيعة الحال – يعمل لاكثر من ١٨ ساعة في اليوم ورغم هذا فهو لا يعطي الفضل الا لاصحابه ويقول ان وراء كل هذا العمل تلك الدفعة القوية لسيادة الوزير زكي بدر وزير الداخلية الذي لا ينقطع عن زيارتنا يوميا ولمرتين صباحا ومساء ويسأل عن كل شيء واي شيء ويواصل اعطائنا الثقة فى انفسنا ومعها الاطمئنان بان كل طلباتنا مجابة سلفاً ..

يواصل اللواء عبدالحميد الوكيل حديثه ويقول ان السيد الوزير رغم كل مشاغله لا ينسى شيئا ويسأل ويطمئن على كل صغيرة وكبيرة فهو حريص ان يكون الافتتاح فى موعده .

الرجال العاملون مع اللواء عبدالحميد الوكيل لا يبخلون بوقت او جهد ويعملون ليل نهار وسط خلية من النحل لا تهدأ ابدا .

مشتملات المركز

يشتمل المركز الجديد على ملاعب لاثنين وعشرين لعبة .. اهمها ملعب الهوكي الدولي الذي تكلف وحده خمسة ملايين ونصف المليون جنيها واقيم على احدث المواصفات العالمية وقد ساهم فى انشائه بجانب وزارة الداخلية المجلس الاعلى للشباب والرياضة في مصر ..

يشتمل المركز ايضا على احدث معمل للقياسات حيث انه الاسلوب العلمي فى تقييم عمل المدربين وهذا العمل سوف يساعد جميع المدربين على وضع التدريب في الطريق السليم .. حيث يحدد كمية الاحمال التي يحتاجها اللاعب في اي وقت من أوقات التدريب .

أيضا بالمركز مضمار لالعاب القوى صنعت تربته من مواد مطاطية تحمي اللاعبين من الاصابات خاصة اصابات الركبه والمفاصل .

اما جهاز الاشعة الذي زود به المركز فسوف يستفيد منه اللاعبون عند الاصابة حتى تختصر مدة العلاج ..

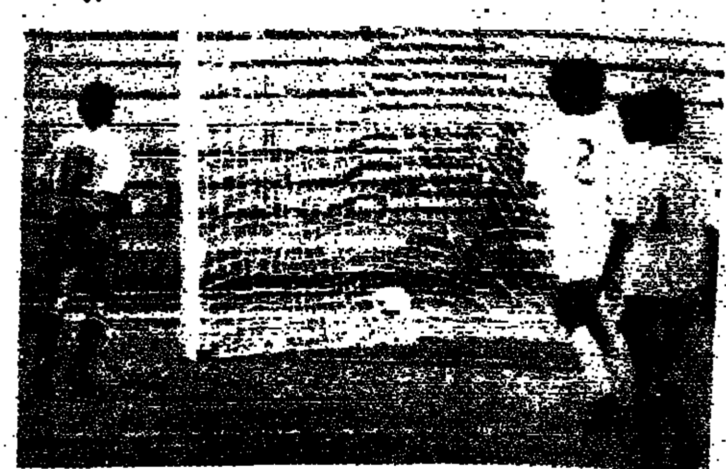
وقد أقيمت ايضا صالة لتدريب فرق كرة السلة واليد والطائرة والجودو والسلاح والكاراتيه والمصارعة والصالة بمساحتها ٣٠ × ٥٠ مترا .

كذلك فهناك قسم العلاج الطبيعي يضم ثلاثة اقسام هي معمل كامل للدم وقسم كهربائي مائي وعلاج بالتمرينات .

وصرح السيد اللواء عبدالحميد الوكيل «للندوة» قائلا ان هذا المركز سيكون فى خدمة الرياضيين المصريين والعرب خاصة ان اتحاد الشرطة الرياضي يضم فندقا اصلا يتسع لستين فردا وقد سبق للكثير من الفرق الرياضية ان اقامت به

بعد فاصل من العك الكروى :

الاهلى والقادسية تقاسما النقطتين



● هدف اهلاوى لم يحتسب لتسلل المانع

«تصوير محمد ابراهيم»



● هجوم أهلاوى وتكتل قدساوى

كتب/ حمد الواشد

خيب فريقا الاهلى والقادسية مساء امس ظن الجمهور القليل الذى حضر المباراة بالمستوى المتواضع والاداء الباهت الذى ظهرا به كما لو كانا متفقين سلفا على اخراج مباراة حافلة بهذا الكم الكبير من العك الكروى المفاجىء والذى انتهى سلبيا بالتعادل.

ويبدو أن طبيعة الجو البارد الجميل الذى لون جده مساء البارحة قد تدخل في الامر فانتقلت برودة الجو الى اداء اللاعبين بالعدوى .. لتشاهد مباراة مستواها الفنى دون المتوسط بكثير .. وهو مالم يكن يتوقعه احد في ظل فوز الاهلى على الهلال قبل ايام وتقديمه عرضا قويا .. وكذلك فوز القادسية على الروضة والاتفاق .. فالعرض الذى قدمه الاهلى امام القادسية لا يمكن مقارنته بالعرض الذى قدمه امام الهلال .. ويبدو ان هذا التراجع المفاجىء مصدره ـ غياب الروح القتالية من اداء الفريق .. ومعها شحنات الحماسة الطاغية لغياب الحافز المعنوى القوى .. وهو الذى يوفره فقط اللعب امام فرق المقدمة فأدى لاعبو الاهلى مباراتهم امام القادسية بنوع من اللامبالاة كمن يؤدى واجبا مدرسيا ثقيلا «بدون نفس» ـ هذه الروح تركت ظلالها على اداء الفريق معظم فترات المباراة فافتقدت خطوطه ترابطها والعابه تجانسها التى شاهدناها في لقاءاته السابقة وآخرها امام الهلال .. وعلى الجانب الآخر .. شارك فريق القادسية الاهلى رسم هذه اللوحة الكروية الباردة بالوان باهتة وقد نلتمس له العذر .. فقد كان يلعب بحذر الى حد ما .. خوفا من سمعة الاهلى وأملا في العودة الى الساحل الشرقى بنقطة ترفع رصيده وتبعده قليلا عن منطقة الخوف والرعب ونجح شحته في مسعاه وخطف من الاهلى نقطة ثمينة .

●●● شريط المباراة

تبادل الفريقان السيطرة على مجريات اللعب خلال شوطى المباراة .. وان ظل الاهلى هو الاكثر مبادأة في الهجوم والاكثر احتفاظا بالكرة والاسرع في الوصول الى المرمى ـ وقد سجل يوم امس رقما قياسيا في عدد الضربات الركنية التى حصل عليها ولم تستثمر خاصة في الشوط الاول .. وكان ابرز احداثه هدف سجله الرشود قبل نهايته بدقائق لم يحتسبه الحكم عبدالرحمن الزيد باشارة من رجل الخط على اعتبار ان عامر مانع كان في موقف تسلل وقد سنحت للفريقين اكثر من فرصة محققة واحدة لحسام وثانية لمنصور حسين انقذها باعجوبة بندر الخالدى وبالنسبة للقادسية فرصة لأحمد عايض انقذها المترو ببراعة

ـــ وقد اتسم اداء الفريقين في هذا الشوط بالايقاع البطىء جدا وبالهجمات العشوائية التى افتقرت للتنظيم رغم تنفيذ الفريقين طريقة ولحدة ٤/٣/٣ والالتزام بشقها الهجومى .

●●● الشوط الثانى

تحسن الاداء قليلا وارتفع المستوى نسبيا في الشوط الثانى .. خاصة من جانب الاهلى وكاد باسم ان يخطف هدفا في مطلع هذا الشوط الا ان قذيفته الصاعقة مرت كالسهم بجوار القائم الايمن وهنا تحرك لازارونى في محاولة لتنشيط الهجوم وبعث الحياة في اوصاله خاصة وان الفريق لايجد صعوبة في السيطرة على منطقة المناورات والوصول الى عمق مرمى محمد قواز .. فاستبدل حسام وخالد مسعد بطلال صبحى وخالد الرويحى الذى تحرك كثيرا وشكل بعض الخطورة بمجهوده الفردى فيما لم يفعل طلال شيئا سوى كرة واحدة سددها (على الطاير) كانت مشروع هدف لولا حارس القادسية الذى كان لها بالمرصاد .. وفي المقابل سنحت للقادسية اكثر من فرصة محققة .. للفرحان الذى انفرد بالمترو وسدد الكرة عشوائية بعيدا عن مرماه .. واخرى لعبدالرحمن بورشيد كاد منصور حسين ان يحول اتجاهها الى المرمى الخالى .. ومرت بجوار القائم واخطر فرص القادسية في المباراة ضربة رأس محكمة سددها البيشى من ضربة ركنية ارتطمت بالعارضة الاهلاوية ومنها الى الآوت .. وفي الربع ساعة الاخيرة نشط الاهلى وهدد مرمى القادسية ومن احدى هجماته المكثفة تحدث دربكة، داخل منطقة الجزاء القدساوى وضربة جزاء اهلاوية صحيحة واضحة ولا غبار عليها لم يحتسبها الحكم عبدالرحمن الزيد رغم قربه من موقع الخطأ حيث تعمد احد مدافعى القادسية ابعاد الكرة بيده .

وقبل ان تلفظ المباراة أنفاسها الاخيرة كاد بندر الجار الله أن يحسمها لصالح الاهلى بتسديدة هائلة لسوء حظه مرت بجوار القائم الايمن لمرمى القادسية وسط دهشة الاهلاويين الذين خرجوا يضربون كفا بكف احتجاجا على قرارات الحكم التى جانب بعضها الصواب كتجاهله ضربة الجزاء الصحيحة وعلى ضياع نقطة ثمينة وعلى المستوى المتواضع الذى قدمه الفريق ولم يكن يؤهله للفوز .

موقف فرق الممتاز لكرة القدم في الاسبوع السابع عشر

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	الاهداف له	الاهداف عليه	النقاط	الترتيب
النصر	١٧	١٢	٤	١	٣٢	١٣	٢٨	الاول
الهلال	١٧	١٠	٣	٤	٣٠	١٢	٢٣	الثانى
الاتفاق	١٧	٩	٥	٣	٢٧	١١	٢٣	الثالث
الاتحاد	١٧	٧	٧	٣	٢١	١١	٢١	الرابع
الشباب	١٦	٧	٦	٣	٢٣	١٢	٢٠	الخامس
الاهلى	١٧	٨	٤	٥	١٩	٩	٢٠	السادس
الطائى	١٧	٦	٥	٦	١٩	١٧	١٧	السابع
القادسية	١٧	٤	٦	٧	٢٣	٢١	١٤	الثامن
النهضة	١٧	٤	٤	٩	١٧	٢٥	١٣	التاسع
هجر	١٦	٢	٧	٧	١١	٣٠	١١	العاشر
الوحدة	١٧	٢	٦	٩	٧	٢٤	١٠	حادى عشر
الروضة	١٧	—	٢	١٥	١٠	٥١	٢	ثانى عشر

مدير مكتب الغربية سعيد الغامدى يقول :

لابد من ايجاد الحلول لمشاكل الوحدة بعيدا عن المجاملات

النادى ليس مصنعا حتى يتم تكوين لجنة له

ترشيح احمد دهلوى لرئاسة النادى ليست مسئوليتنا

كتب/ محمد صالح باربيق

لنادى الوحدة ومكتب رعاية الشباب بمكة المكرمة قصة يطول الحديث عنها هذه أول الاسئلة التى تم طرحها على الاستاذ سعيد جمعان الغامدى مدير مكاتب رعاية الشباب بالمنطقة الغربية الذى استضفناه في هذا الحوار الذى قال فيه ..

ان الظروف التى يعيشها النادى حاليا ادت الى تاخير عقد الجمعية العمومية ريثما تتحسن الاوضاع وتهدأ الامور الداخلية في ادارة النادى وعلى ما اعتقد حتى الآن لم يتقدم شخص لرئاسة النادى من الاشخاص الراغبين .

ولذلك تم تأجيل عقد الجمعية العمومية حتى يتقدم أحد الاشخاص الذين يستطيعون ادارة النادى بكل اقتدار .. والسؤال الجوهرى المفروض أن يطرح من هو الشخص الذى يتقدم لرئاسة مجلس الادارة وكيف يكون تقبّل الجمهور الوحداوى له فمن الصعب جدا أن ترمى بنفسك في مهمة تطوعية وأنت لا تعرف تماما هل انت تقابل بالرحب والسعة والاحترام أم انك تواجه بالرفض وعدم التعاون من البداية وهذا المفروض ان يحسب له الف حساب لان نجاح رئاسة ادارة أى ناد لابد أن تتطلب تضافر الجهود وتكاتفها من كل جانب من هذا المنطلق تجد ان هناك صعوبة في عملية ايجاد الشخص المناسب وتقدمه لرئاسة نادى مثل نادى الوحدة وليس هناك حل الا ان المهمة تناط الى رئيس وامين صندوق من القدامى في رئاسة النادى السابقة حتى يتم تكوين مجلس ادارة جديد عن طريق عقد الجمعية العمومية .

● أما عن تكوين لجنة للاشراف على ادارة النادى لفترة موسمين ريثما تعقد الجمعية العمومية .. فقد نفى الاستاذ سعيد جمعان الغامدى مصدر الخبر جملة وتفصيلا .. واكد في مجمل حديثه .. انه لا صحة اساسا لهذا الخبر وليس لديه العلم بذلك كلما في الامر .. ان تأجيل الجمعية العمومية حسب ماعرفته كان يهدف الى اختيار الشخص المناسب لادارة النادى حسب ما ذكرت سابقا .. أما بخصوص تكوين لجنة فهذا مخالف للأنظمة واللوائح التى تنص عليها رعاية الشباب فلابد من عقد الجمعية العمومية ولابد من رئيس لادارة النادى وبقية أعضاء لمجلس الادارة كما اؤكد لكم ان فكرة تكوين لجنة لن تتم بأي حال من الاحوال والنادى ليس مصنعا حتى يتم له تكوين لجنة او لجان لرئاسة ادارته فكلما في الامر ان الاخوان في مكه لم يستطيعوا حتى الآن تكوين مجلس ادارة او حتى الآن لم يتقدم شخص مناسب لتولى امور النادى

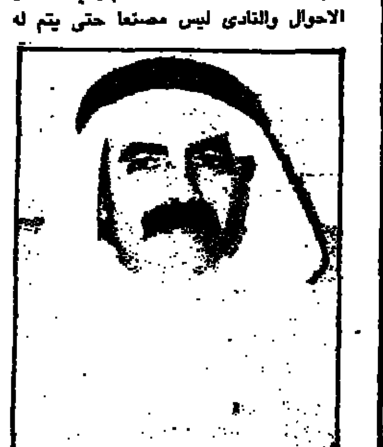
● وعن ترشيح الاستاذ احمد دهلوى لرئاسة الوحدة قال الغامدى :

في الواقع هذه ليست مسؤولية مكتب جده لان لدينا فرع ادارة رعاية الشباب بمكة المكرمة ويرأسه الاستاذ محمد رمضان فهو لديه الخلفية التامة عن هؤلاء الاشخاص وعلى أى حال المفروض ان تكون عملية الاختيار عملية ديمقراطية والجمعية هى صاحبة الحق في اختيار الشخص المناسب على ان تتوفر فيه الشروط الخاصة بلوائح رعاية الشباب وهى التى تضمن وتكفل حقوق الشباب الرياضى ومتى ما توفرت هذه الشروط في الشخص المختار من قبل الجمعية العمومية فليس لدينا اى مانع من الموافقة على ذلك سواء الدهلوى او غيره ولابد ان لمكتب مكة وجهة نظره بصفته الموجود في المنطقة وقريب من النادى .

وفي نهاية حديثنا تطرقنا بسؤال عابر للاستاذ سعيد الغامدى عن الظروف والاحداث التى واكبت الجمعية العمومية السابقة التى اختير فيها الدكتور محمد بصنوى رئيسا لادارة نادى الوحدة فقال :

ـــ نحن سمعنا الكثير عن ذلك لكن لابد ان نقف على شىء معين وواضح وصريح ان مصلحة النادى فوق كل اعتبار والخلافات الشخصية يجب ان لا تدخل في أمور مثل هذا العمل الانسانى وهى عمل تطوعى بحت فيجب ان لا نتطرق للخلافات الشخصية في هذه الامور حتى لا نعيق عقد مسيرة الجمعية العمومية بالطريقة الصحيحة والمشروعة كما يجب على اعضاء الجمعية العمومية قبل اختيار رئيس ومجلس ادارة دراسة الاسباب والدواعى التى ادت الى تقديم اعضاء مجلس الادارة السابقين استقالتهم ربما يكون هناك اسباب لابد من ايجاد الحلول المناسبة لها قبل انتخاب مجلس ادارة جديد كما لابد أن تدرج ضمن جدول الاعمال المخصص لاعضاء الجمعية العمومية لمناقشتها ودراستها بجدية بعيدا عن المجاملات .. كما اود أن أنوه وأناشد الجمهور الوحداوى العزيز أن يعطى الفرصة لادارة النادى لتسيير اموره دون أى تدخلات ومعارضات فنحن ندرك محبة الجمهور لناديه ومدى حرصه الشديد على تطور مستواه لكن لابد أن نعطى الفرصة لادارة النادى لكى تعمل وتنجز في ظروف تساعدها على ذلك .

● احمد دهلوى



● سعيد جمعان الغامدى



● محمد رمضان

الكرة السعودية .. فخر للرياضة العربية

سمير خيرى

منتخبنا بطل ابطال اسيا للمرة الثانية

لقد كنا ننتظر كاس الامم الاسيوية التاسعة التى اقيمت مؤخرا في الدوحة كنا ننتظرها بفارغ من الصبر ننتظر اللحظة التى نتوج فيها للمرة الثانية زعماء للكرة الاسيوية ننتظر منتخبات اسياد الكرة في اسيا لننازلها ونفوز عليها الواحدة تلو الاخرى وجاءت البطولة وتحقق الحلم الذى كان يلامس مشاعرنا وأحساسيسنا منذ بداية البطولة بان منتخبنا اكثر المنتخبات اهلية واستحقاقا لبطولتها ذلك ان الاعداد .

الذى تهيا لمنتخبنا كان مدروسا فتواصل العمل ليلاً ونهاراً في سبيل ان يكون منتخبنا على درجة عالية من الكفاءة والمستوى والاداء الجميل الرائع .

فما سطره منتخبنا من مباريات رائعة وجبارة اذهلت الكثير من الجماهير الرياضية في اسيا والمعلقين والناقدين الرياضيين واستطاع ان يطور من مستواه من مباراة لاخرى ابتداء من مباراته امام منتخب سوريا الشقيق والتى استطاع أن يفوز فيها بهدفين مقابل لاشىء ومروراً بمباراتى الكويت والبحرين الشقيقين التى انتهت بالتعادل احداها تعادلاً سلبيا . والاخرى بهدف لكل فريق وكنا في هذه المباراتين الاجدر لكسبها لولا الخطة الدفاعية التى لعب بها المنتخبين الشقيقين خوفا من الاهداف التى ستلج مرماهم فيما لو لعبوا بطريقة هجومية .

وجاءت المباراة الختامية ليكون بطلا لمجموعته .

فقدم امام الصين مباراة جعلت لاعبى منتخب الصين يتفرجون طيلة المباراة على مهارات وابداعات لاعبينا حيث دامت السيطرة لمنتخبنا في كلا الشوطين ولتتوج من خلالها بالفوز بهدف واحد كان من المفروض ان يكون اكثر من هدف وخاصة بعد قيام الحكم بالغاء هدفين لمنتخبنا .

وكما يعلم الجميع ان منتخبنا استطاع ان يدخل دورى الاربعة . في هذه البطولة بقوة وبعد الفوز الثمين والعرض المبهر امام منتخب الصين بعيداً عن الهالة الاعلامية التى تحققت للمنتخبات الاخرى كمنتخب كوريا الجنوبية والصين وايران . والتى رشحت من قبل وسائل الاعلام في اسيا للحصول على شرف البطولة الاسيوية نعم لقد استطاع منتخبنا ان يسير في طريق البطولة في صمت وبعيداً عن الترشيحات .

ودخل منتخبنا دورى الاربعة ليكون الفريق العربى الوحيد بين ثلاثة فرق غير عربية الصين وايران وكوريا الجنوبية لتظل مسؤوليته كبيرة في سبيل الحصول على البطولة فهو لا يلعب باسمه فقط بل يلعب باسم الكرة العربية جمعاء من هنا كانت مسؤوليته عظيمة وجسيمة وصعبة في نفس الوقت . ولكن تظل البطولة دائماً للبطل وخاصة وانها ليست غريبة على منتخبنا السعودى والذى حققها قبل اربعة سنوات بين اعتى فرق اسيا في سنغافورة .

ويجىء اليوم لتعود بنا ذكريات سنغافورة وملحمته الرائعة يجىء اليوم ليتوج منتخبنا بطلاً للمرة الثانية للكرة الاسيوية بطلاً لايشق له غبار . كيف لا وهو الذى استطاع ان يعبر عن طريقه في البطولة المنتخب الايرانى صاحب العروض الجميلة في الدورة . والمنتخب الكورى الجنوبى الفريق الذى لم يفقد نقطة واحدة في جميع مبارياته ولم يذق طعم الهزيمة . واستطاع منتخبنا ان يذيقها له لا لتكون اول مرة له في البطولة . ولتكون درسا له ولمدربه الذى كان كثيراً ما يصرح بان البطولة ستعود اليه ولن ينافسه سوى فريقنا البطل . فجاءت منافسة تحدى يفوز بها منتخبنا البطل فلقد استطاع منتخبنا بذكاء مدربه وقدرات لاعبيه ومستوياتهم الرائعة ان يفرض الاسلوب الذى يريده فرأيناكيف اختفى الاسلوب الكروى الذى يعتمد على السرعة الهائلة واللياقة البدنية العالية ورأيناكيف أن نجم البطولة وأحسن لاعب بها رقم ١٦ من المنتخب الكورى انطفأ توهجه امام لاعبينا .

نحمد الله ان أبطالنا كانوا عند مستوى المسؤولية التى انيطت اليهم لتشريف الكرة السعودية خاصة والكرة العربية بصفة عامة فانتصار منتخبنا وتزعمه للكرة الاسيوية للمرة الثانية ولمدة ثمانية سنوات انما هو انتصار للكرة العربية واعلان عن قدوم الكرة السعودية لتحقيق انتصارات عالمية اخرى .

مبروك لابطالنا هذا الانجاز العظيم الذى سيسطر في تاريخ الرياضة السعودية والعربية بماء الذهب ومبروك لنا هنا الاهتمام الذى تجده الرياضة من المسؤولين في بلادنا بقيادة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ومتابعة من سمو أمير الشباب فيصل بن فهد الذى أعطى الكثير من وقته وجهده وماله في سبيل النهوض بالرياضة السعودية والعربية والعمل على توهجها في المحافل الدولية فما تحقق أخيرا يعتبر اضافة جديدة وانجازا آخر يضاف للانجازات السابقة التى تحققت للرياضة في بلادنا الغالية فمزيداً من التألق يا ابطال اسيا .

جماهيرنا الوفية وراء هذا الانجاز

في مقابل المستويات الرائعة التى قدمها افراد منتخبنا في الدوحة كان للجمهور السعودى حضوراً مميزاً وكان جمهورنا وفيا لابعد الحدود في وقوفه وراء منتخبنا البطل بتشجيعه ومؤازرته في كل مباراة خاضها فانتقل الى الدوحة . معطلاً الكثير من أعماله ومصالحه حبا في الوطن والتضحية من أجله لتظل رايته مرتفعة خفاقة .

فقد كان الجمهور السعودى كما يقولون ملح الدورة . وأضفى عليها طابعا مميزاً فالطعام لن يستسيغه الفرد منا اذا لم يكن مملحا كذلك الكرة لن نتمتع بها اذا كانت خالية من الجماهير الرياضية فلولا الجمهور السعودى وتواجده . في بعض ايام البطولة وخاصة التى يكون فيها منتخبنا طرفا فيها لانعكس ذلك سلبيا على نجاح الدورة خاصة اذا عرفنا أن من المشاكل التى واجهت المنظمين هى قلة الاقبال الجماهيرى على مبارياتها فقد كان لجمهورنا دور كبير في نجاح الحفل الختامى حفل تتويج ابطالنا أسياد آسيا بحضور ما لايقل عن خمسة عشر الف مشجع سعودى باعلامهم ومشاعرهم واهازيجهم فقدم ملحمة تشجيعية رائعة وصورة مثالية من صور التضحية والوفاء لهذا الوطن الغالي وذلك ما تعودنا عليه من جماهيرنا الوفية .

الـرياضـة السعوديـة مفخرة الرياضة العربية

من حق الرياضة العربية اليوم أن تفتخر بالرياضة السعوديـة . والكرة السعودية التى استطاعت ان تلوى أعناق الاخرين وان تأخذ كأس بطولة آسيا من دولاً لها باع طويل في مجال الكرة دولاً كان يهمها الحصول على كأس البطولة والثأر من منتخبنا وهزائمه السابقة لها . فقد سبق وأن فاز عليهم جميعاً . سواء كان منتخب كوريا الجنوبية أو الصين او ايران وفي فوز النسور الخضر عليهم مرة اخرى انما هو تأكيد لتفوق الكرة السعودية .

ومن هنا فان على وسائل الاعلام العربية أن تشيد بهذا الحدث . وتعطيه حجمه الطبيعى وهو اقل ما يمكن تقديمه لمنتخبنا البطل الذى شرف الكرة العربية في هذا المحفل الدولى الكبير .

لقطات

يظل عبدالله الدعيع حارس اسيا الاول بالرغم من عدم فوزه باللقب .

● يوسف الثنيان اثبت انه لاعب فنان وانه عاد كما كان لاعبا متوهجاً .

● جميع لاعبى منتخبنا وفي جميع خطوطه كانوا ابطالاً . وكانوا عند مستوى المسؤولية الملقاه على عاتقهم وقاموا بواجبهم خير قيام وادخلوا البسمة الى جماهيرنا العربية .

كلمة اخيرة

واخيرا لايفوتنا ان نشيد بمدرب النسور الخضر كارلوس البرتو الذى استطاع خلال ثلاثة شهور من استلامه زمام منتخبنا البطل ان يحقق له بطولة عالمية وان يضع فريقا تعجب لمشاهدته فريقا يقدم كرة لم يقدمها فريق اسيوى من قبل .

● عبدالله الدعيع



● الفرحة السعودية التى رسمت الدوحة بالفرح ●

سعودية ... سعودية

لا غرور ولا انانية
كاسنا من ارض خليجية
كاس الامم الآسيوية
بعزم وقوة ارادة
هم على ما هم عليه
تجلت فيهم الروح التعاونية
من شبه الجزيرة العربية
رجاء وامل واغناء لارض
فيصل بن فهد امير الشباب
لا يالو جهداً يبذل ما يفيد
بحركات فكرية اصولية

حلاوة الاداء جماعية
من الدوحة القطرية
فازت بها الكرة السعودية
افراد منتخبنا الفنية
تكتيك وفن وروح رياضية
بالحب والاخلاص نرفع الراية الوطنية
تتنادى سعودية سعودية
القداسات ومهد البطولات العربية
ورائدا النهضة الكروية
الرياضة معانى انسانية
اصبحت الرياضة نقطة ومعنوية

طه منذر

احمد سعد :

كنا جديرين بالكأسين

الدمام ـ فهد عوض المالكى

تحدث الكابتن احمد سعد «مدرب النهضة» عن فوز منتخبنا الاول لكرة القدم ببطولة كاس آسيا لكرة القدم فقال :

لاشك في اننا ولله الحمد اثبتنا قدرتنا وكفائتنا وجدارتنا وانى اجد نفسي عاجزاً عن وصف شعورى ـ فهذا الانتصار تاكيد على زعامة الكرة في آسيا ـ والحمد لله مرة اخرى اننا فزنا واخذنا الكاس ـ ولاشك اننا جديرين ـ وكذلك كاس الروح الرياضية ـ وهذا يؤكد ان اخلاقياتنا وسلوكياتنا بشىء ممتاز ـ فالحمد لله على كل شىء .

الـف .. الـف مبـروك انتصار كرتنا السعودية

ابراهيم الغدير «مدافع النهضة» شعورى لايوصف ـ والانسان يعجز عن التعبير في هذه المناسبة خصوصا وانهم اثبتوا للناس العجزين للمنتخب بانه جدير بهذا الفوز ـ فبارك الله فيهم حيث انهم رفعوا رؤوسنا عاليا وشرفونا ـ واثبتوا للجميع انهم الاقوى في جميع المناسبات ـ ونحن نفكر وطموحاتنا تتجه نحو كاس العالم واننى لاهنىء المسئولين وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين وولى عهده الامين والنائب الثانى ولسمو الامير فيصل بن فهد امير الشباب فله تهنئة خاصة .. ولكل زملائي اللاعبين فرداً فرداً ـ وللجمهور الكريم الذى ساند الابطال طوال ايام الدورة .

فالف الف مبروك للجميع وعسى الله يديم انتصاراتنا وانجازاتنا ـ والى الامام يا أبطال اسيا .





● ابراهيم الغدير

هكذا استلم الأصل

الصفحة الأخيرة

معرض للفنانين التشكيليين السعوديين في القاهرة



● الامير فيصل بن فهد

الرياض ـ واس ـ تقرر اقامة اول معرض جماعي للفنانين التشكيليين السعوديين في جمهورية مصر العربية تلبية للدعوة الموجهة للجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون من جمعية محبي الفنون الجميلة في مصر .

وقد وجه صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بأن يشارك في هذا المعرض كافة الفنانين التشكيليين السعوديين وان يقام المعرض بالشكل الذى يلائم المكانة الثقافية والفنية للمملكة .

وبدأت الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالاعداد لهذا المعرض من الان ووجهت الدعوة لكافة الفنانين بالمملكة لتزويد الجمعية بسلايدات من اعمالهم لتقوم لجنة اختيار الاعمال بانتقاء افضلها .

معرض لكتاب الطفل والاسرة فى عنيزة

عنيزة ـ تنظم الجمعية الخيرية الصالحية بعنيزة حاليا معرضا لكتاب الطفل والاسرة .

ويشتمل المعرض على عدد كبير من كتب الاسرة وكتب الاطفال التى يقدمها عدد من دور النشر المحلية وتباع باسعار مخفضة .

ويستقبل المعرض يوميا وفودا طلابية من مختلف مدارس المنطقة للاطلاع على اخر الاصدارات الخاصة بالاطفال مثل القصص والمواد الثقافية المبسطة .

المملكة تشارك في معرض للفنون الاسلامية بدكا

دكا ـ يقام في العاصمة البنغالية (دكا) خلال الفترة من الاول الى ٣٠ مارس القادم معرضا للفنون الاسلامية .

وستشترك المملكة العربية السعودية في هذا المعرض بعشر لوحات فنية لابرز الفنانين السعوديين .

وقد بعثت المملكة بالاستمارات والبيانات الخاصة بالاعمال الفنية السعودية والتي ستصل الى اللجنة المنظمة في شهر يناير القادم .

عقار جديد لعلاج سرطان الاطفال

باريس ـ يفيد باحثون فرنسيون ان العقار الجديد « انترلوكين له مفعول في تقوية المناعة ضد السرطان الذي يصيب الطفل عند بلوغه اربعة اعوام شريطة ان يستعمل في اقرب وقت بعد العلاج الكيماوي او زرع المخ .

ويؤكد هؤلاء الباحثون في معهد « كورى » بباريس ومركز « ليون بيرارد » بمدينة « ليون » الفرنسية ان عقار « انترلوكين ٢ » يكون غير صالح في حالات المرض المتطورة جدا .

ويشير الباحثون الى ان اطباء الاطفال يأملون في استخدام العقار لتنشيط المناعة المضادة للاورام الخبيثة مع الزيادة في عدوانية وحيوية الخلايا الطبيعية القاتلة التي تهاجم السرطان .

ندوة عن شبكات الحاسب الآلى في دول الخليج

كتب/ ابراهيم الزهراني

ينظم قسم علوم الحاسب الآلى بجامعة الملك سعود يوم الاربعاء القادم ندوته الرابعة هذا الفصل تحت عنوان «شبكات الحاسب في الخليج من اين والى أين»

ويأتي تنظيم هذه الدورة ادراكا من القسم بالدور الذى يلعبه الحاسب في دفع عجلة المعلومات في المجتمع تمشيا مع التوجهات العامة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي لوضع الاطر والتصورات الصحيحة للتعاون بين جامعات ودول المجلس في مختلف المجالات . وقد تم توجيه الدعوة لعدد من المسئولين والمتخصصين في هذا المجال بالاضافة الى ممثلي دول مجلس التعاون .

رأى في التربية

يختلف اسلوب الآباء والامهات في تعاملهم مع اطفالهم بشكل متباين يصل في بعض الاحيان الى حد التناقض والتضاد .

فقد ترى الاب يقسو في عقابه لابنه الصغير لمجرد ارتكابه خطأ قد يكون تافها ولا يستحق مثل هذه القسوة .

ايضا هناك الأم التى تعاقب طفلها بعنف في حالة ما اذا ارتكب خطأ امام الناس .. بينما قد لا تعاقبه اطلاقا اذا وقع منه نفس الخطأ في غيبة عن الناس .

والاب في الحالة الاولى قد تكون حالته النفسية سببا في قسوته على صغيره ، ولو ان مزاجه كان رائقا لحظة ارتكاب ابنه لنفس الخطأ لما كانت هذه القسوة ، بل ربما لم يكن يقدم على العقاب في الاساس .

والأم في الحالة التى اشرنا اليها انما تحرص اساسا على أن يظهر ابناؤها امام الغرباء وهم على ارقى مراتب حسن التربية والتأدب ، لا من اجل سمعة الابناء وحدهم .. وانما من اجل أن تحصل الام نفسها على تقدير الآخرين ولكى لا تتهم بالتقصير في تربية ابنائها .

ولاشك ان كلا من الاب والأم مخطىء في اسلوبه ، اذ لا يجوز ان تنعكس ظروف وحالة الاب النفسية على مسلكه في تعامله مع اخطاء أبنائه ، كما لا يجوز للأم أن تتبع اسلوبين متناقضين وهى تتعامل مع هذه الاخطاء .. لان كل ذلك لابد وأن يترك أثارا سلبية تعيق النمو الطبيعي لمقومات شخصية الطفل .

والطفل من حقه أن يخطىء .. لانه من خلال ممارسته لتجربة الخطأ سوف يكتسب المهارات والخبرات وبالتالى يدرك الصواب .. وهو هنا يحتاج من ابويه الى المتابعة والتوجيه دون تعنيف او افراط في السلبية والتدليل .. يحتاج للاقتناع بالتجربة وليس بالنصح ، خاصة وان الطفل عنيد بطبعه ، وعدم نضج تفكيره يدفعه دائما الى ممارسة التجربة حتى وان اقترنت بقدر من المخاطرة الى ان يلمس النتائج بنفسه .

كذلك على الآباء والامهات ان يمتنعا تماما عن عقاب الطفل حال اعترافه بارتكاب الخطأ ، فهذا الاعتراف في حد ذاته يعتبر فضيلة جديرة بأن نزكيها في نفوس الصغار ، كما لا يجوز لنا محاولة ارغام الطفل على الاعتراف بارتكابه للخطأ .. اذ علينا ان نقر بخوفه من العقاب الذى يحول دون اعترافه ، ويكفى ان نستشعر الندم على ملامح وجهه حال وقوع الخطأ وهذا يكفى .

حسن البنا

طوابع بريد فرنسية للمكفوفين

باريس ـ للمرة الاولى ينوي البريد الفرنسي طبع طوابع بريدية بأحرف نافرة معدة للمكفوفين مثل اليابان التي كانت اول من صنع طوابع لغير المبصرين .

وستباع هذه الطوابع بالتعرفة البريدية العادية «٢٫٢٠ فرنك فرنسي» ابتداء من يناير المقبل .

والطابع مستطيل الشكل طوله ٥٢ ملليمترا وعرضه ٢١

مجتمع الندوة

● اصدر مساعد مدير الشئون الصحية بالعاصمة المقدسة للرعاية الصحية الاولية قراراً ادارياً بتكليف الاستاذ حسني عبدالله خراشي مساعد مدير مركز الدرن سابقاً .. ليكون مديراً لمركز الرعاية الصحية الاولية بالزاهر والخراشي من الكفاءات السعودية الادارية الجيدة تمنياتنا له بالتوفيق .

● رزق المهندس احمد العبدان وكيل رئيس بلدية منطقة المشاعر المقدسة بامانة العاصمة المقدسة بمولوده اسماها « رازان » جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها .

●● عماد محمد صالح الطف تم عقد قرانه مساء الجمعة الماضى على ابنة الشيخ طلال خميس نصار . مبروك .

●● ينظم الطائف الادبي مساء غد محاضرة ادبية بعنوان « فن الرواية في المملكة العربية السعودية بين النشأة والتطور » يلقيها الدكتور سيد محمد ديب الاستاذ المشارك بقسم اللغة العربية بكلية اعداد المعلمين بالطائف وذلك بقاعة المحاضرات بمقر النادى وسيجرى في نهاية المحاضرة حوار مفتوح للاجابة على اسئلة الحضور حول مايتعلق بالادب وفنونه .

●● يقام مساء اليوم الثلاثاء حفل كلية العلوم الطبية التطبيقية بجامعة الملك سعود للفصل الحالى والذى ستعرض فيه مسرحية (معجزة الايمان) .

● حسني عبدالله ● عماد الطف ● احمد العبدان

■■ بلغ عدد الطلاب المتوقع تخرجهم من قسم الهندسة الميكانيكية في جامعة الملك سعود سبعة عشر طالبا بينهم ١٥ في برنامج الهندسة الصناعية وطالبان في برنامج الميكانيكا وستتم مناقشة مشروعات التخرج في نهاية هذا الشهر .

■■ حصلت الدكتورة زكية عبدالناصر الحسين على زمالة الكلية البريطانية في الجراحة الذى عقد مؤخرا بمستشفى القوات المسلحة بالرياض تحت اشراف ورعاية المجلس المشترك للدراسات الطبية العليا .. تهانينا .

■■ زار منطقة الباحة مؤخرا وفد من تلفزيون الرياض يضم كلا من المخرج التلفزيوني خالد الطخيم ومعد البرامج في التلفزيون عبدالله الحقيل لتسجيل لقاء مع صاحب السمو الملكى الامير محمد بن سعود بن عبدالعزيز امير منطقة الباحة يعرض ضمن السهرة العربية المشتركة التى تبث عبر الاقمار الصناعية في مختلف الدول العربية .

وقد سجل الزميلان عدة لقطات لمصايف منطقة الباحة ومعالم السياحة فيها .

■■ الدكتور محمد عيد الاقلن عضو هيئة التدريس بقسم الهندسة المدنية بجامعة الملك سعود يتحدث اليوم في محاضرة له عن (مستقبل الشبكة الجيوديسية الوطنية في المملكة) وذلك ضمن برنامج المحاضرات العلمية لمركز البحوث بكلية الهندسة .

■■ يقوم قسم الثقافة الاسلامية بجامعة الملك سعود باستقبال طلبات الراغبين في الجمع بين مقررين من مقررات الثقافة الاسلامية وذلك للطلاب المتخرجين فقط .

■■ رزق الاستاذ عبدالغفور محمد عمر سندى مدير ادارة الغرفة التجارية بمكة المكرمة بمولودة اسماها (سهر) جعلها الله من مواليد السعادة .



شروخ في المرآة

●● ليس الخطأ في ان نقع فيه بل الخطأ في عدم الاعتراف به .. ان كلاً منا يحتاج الى مراجعة النفس لتقويم اخطائه والاستفادة منها كتجارب ناضجة .. وان ذلك لا يتأتى الا عن طريق النقد الذاتي الذي نتحدث عنه كثيراً ولا نفكر ـ ولو مرة واحدة ـ في تطبيقه .. فالنقد الذاتي ضرب من ضروب الشجاعة في مواجهة حقائق الاشياء ومنطلقاً اساسياً في تحقيق الذات .

لكن كم منا حاول ان يتخذ من النقد الذاتي وسيلة لتقويم اخطائه حتى لا يقع فيها ثانية !!

اسلام ١٤ في جدة

جدة / و.أ.س ـ اشهر ١٤ شخصا اسلامهم امس امام فضيلة رئيس المحاكم الشرعية الكبرى بجدة تسعة رجال من الفلبين وواحد من الهند وآخر من تايلند وثالث من هولندا وامرأتان الاولى هندية والثانية فلبينية .

وقد بين لهم فضيلته محاسن الدين الاسلامي وفضائله وحثهم على التمسك بكتاب الله وسنة رسوله ﷺ .

٩٨ مليون ريال تبرعات المواطنين لضحايا زلزال ذمار

صنعاء ـ واس ـ تسلم وزير الاشغال العامة رئيس المجلس الاعلى لاعادة اعمار المناطق المتضررة من الزلزال بالجمهورية العربية اليمنية عبدالله الكرشمي امس الدفعة المتبقية من تبرعات المواطنين السعوديين لاخوانهم المتضررين من الزلزال الذي تعرضت له منطقة « ذمار » اليمنية عام ١٤٠٣ هـ

وقام بتسليم الدفعة التي يبلغ مقدارها مائة واربعة الاف واربعمائة واثنين وسبعين ريالا سعودياً مدير عام الاسعاف والاغاثة بجمعية الهلال الاحمر السعودى عبدالله الهزاع خلال اجتماعه امس مع وزير الاشغال اليمني بحضور سفير المملكة بصنعاء علي القفيدى .

وقد اعرب الكرشمى خلال الاجتماع عن تقدير بلاده للدعم الذي قدمته المملكة حكومة وشعباً للمتضررين من الزلازل وقال ان ماقامت به المملكة كذلك في انشاء الوحدات السكنية في المناطق المتضررة التي بلغت حوالى ١٣٠٠ وحدة سكنية مزودة بالمرافق والخدمات العامة كالمساجد والمراكز الصحية والمدارس الى جانب المساعدات العاجلة من مواد الاغاثة للمتضررين تدل على قوة وترابط العلاقات بين البلدين والشعبين الشقيقين .

واضاف الوزير اليمني ان وقوف شعب وحكومة المملكة الى جانب بلاده ابان الزلازل كان له الاثر الكبير في تخفيف ما اصاب اشقائهم المتضررين كما اوضح مدير عام الاسعاف والاغاثة بالهلال الاحمر السعودى أن ما قامت به المملكة من تقديم المعونات للاشقاء والمشاركة المخلصة في جميع الاعمال الانسانية انما هو واجب اسلامي واخوى داعيا الله ان يجنب اليمن الشقيق والامة الاسلامية كل مكروه .

الجدير بالذكر ان اجمالى تبرعات المواطنين السعوديين لاشقائهم في الجمهورية العربية اليمنية للمتضررين من الزلزال بلغت حوالى ثمانية وتسعين مليون ريال سعودي .

معرض فناني المدينة الخامس في جدة

جدة ـ مشعل الحارثي

في تمام الساعة السابعة والنصف من مساء يوم غد الاربعاء يفتتح الاستاذ سعيد يوسف امين مدير مشاريع مطار الملك عبدالعزيز الدولي المعرض الجماعي الخامس لفناني المدينة المنورة وذلك بصالة « روشان » للفنون الجميلة بجدة .

ويضم المعرض اكثر من ستين لوحة وعملاً فنياً منوعاً من رسم بالفحم ومجسمات وتصوير زيتي تم إخراجها باسلوب تشكيلي معاصر .

ويشارك في هذا المعرض الذي سبق ان اقيم في كل من مدينة الرياض والمدينة المنورة عدد كبير من فناني المدينة البارزين ومنهم فؤاد مغربل وصالح خطاب ومنصور كردي وابراهيم عبده ومحمد سيام وغيرهم .

● اللواء عبد الخالق سراج الدين يسلم السيد محمد ناجي الشهادة والمكافأة .

مكافأة الجهود والاخلاص

مكة المكرمة ـ صدر امر معالي الفريق اول عبد الله بن عبد الرحمن ال الشيخ مدير الامن العام بمكافأة خبير الادلة الجنائية بشرطة العاصمة المقدسة الاستاذ محمد ناجي احمد شرف الدين بمنحه مكافأة مالية وشهادة تقدير لجهوده الموفقة في الكشف عن مرتكبي بعض الجرائم التي كانت قد سجلت ضد مجهول .

وقد استقبل سعادة اللواء عبد الخالق سراج الدين مدير شرطة العاصمة المقدسة بالنيابة في مكتبه خبير الادلة الجنائية واثنى على نشاطه في العمل وما قام به من كشف غموض بعض الحوادث الجنائية وما بذل من جهد مضن ودقه واخلاص في العمل وتقدير للمسئولية والواجب بدافع الاخلاص والتفاني كما قام سعادته نيابة عن معالي مدير الامن العام بتسليم خبير الادلة الجنائية الاستاذ محمد ناجي شيكا بالمكافأة المالية وشهادة التقدير متمنيا له التوفيق .

مهرجان الطفل الثالث في عسير

ابها ـ يفتتح صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن بندر بن عبد العزيز نائب امير منطقة عسير اليوم الثلاثاء مهرجان الطفل الثالث الذي تقيمه ادارة تعليم ابها وذلك في حديقة البلدية بمدينة خميس مشيط .

واوضح رئيس النشاط المدرسي بادارة التعليم على الحفظي ان المهرجان يتضمن عددا من الانشطة الكشفية والاجتماعية والفنية والرياضية اضافة الى العروض المسرحية وقال انه يشارك في المهرجان اكثر من الفي طالب يمثلون مختلف مدارس المنطقة .

واضاف انه ستقوم صباح اليوم فرق رمزية من طلاب المدارس بزيارة لمستشفيات المنطقة لتقديم الهدايا لزملائهم من الاطفال المرضى وبعض الفقرات الترفيهية وذلك بالتعاون مع الشئون الصحية بالمنطقة .

اقبال كبير على الفحص الدوري في عسير

ابها / عبد المحمود عبد القادر :

نتيجة للحملة المرورية الناجحة التي يقوم بها مرور منطقة عسير حاليا بالتفتيش على السيارات بالمنطقة والخاصة بمتابعة تجديد الفحص الدوري : والتأكد من حمل الرخص والاستمارات فقد شهدت محطة الفحص الدوري للسيارات بمنطقة عسير يوم امس ازدحاما شديدا بالسيارات على مختلف انواعها من اجل فحصها والتأكد من سلامتها من قبل الفنيين بالمحطة .

ومن ناحية اخرى يواصل مرور منطقة عسير حملاته المرورية على الطرقات والشوارع والطرق الطويلة بالمنطقة على سائقي السيارات للتأكد من الاستمارات والرخص وتجديد الفحص الدوري من اجل المحافظة على السلامة العامة .

وفاة الممثل نبيل بدر

القاهرة ـ توفى الممثل الكوميدي المصري نبيل بدر عن ٥١ عاما اثر ازمة قلبية اصيب بها امس الاول .

وكان الممثل الراحل قد تخرج في كلية الحقوق وعمل محاميا لمدة عام ثم انتقل للعمل بالعلاقات الخارجية بوزارة الثقافة ثم هيئة السينما ليتحول بعد ذلك الى التمثيل .

وقد شارك نبيل بدر في العديد من المسرحيات مثل « ياسين ولدي » و « عالم كداب كداب » و « انهم يقتلون الحمير » وكان آخر اعماله للمسرح مسرحية « ايزيس » التي قدمها على المسرح القومي بعد تجديده . كما شارك في العديد من الافلام والمسلسلات التليفزيونية .

مصحف صغير لمتحف تايبيه

جده ـ وجهت وزارة خارجية جمهورية الصين الوطنية (تايوان) القنصلية العامة الصينية في جده .. بابلاغ الشكر والتقدير الى الاستاذ عادل حسن جمدار مدير مكتب الامين العام المساعد ومدير الاعلام الخارجي برابطة العالم الاسلامي لإهدائه المتحف الوطني «متحف القصر القديم» بتايبيه العاصمة .. مصحفا شريفا مطبوعا بحجم صغير جدا .. وذلك خلال زيارته ضمن وفد رسمي من الرابطة للمسلمين في تايوان مؤخرا .

وقد تضمن خطاب الشكر .. صدور قرار ادارة المتحف هناك بعرض المصحف (باستمرار) بصالات «علاقة الحضارة الصينية بالحضارات العالمية»

ويضم المتحف المذكور سبعين الف قطعة اثرية يعرض منها كل شهرين ثلاثة الاف قطعة .

حديث الثلاثاء

بقلم : فوزي عبدالوهاب خياط

جمال العروس وعطلة الربيع !!

فكرة جميلة .. لانها قادمة من حرص كبير تحس به يرتسم فوق قامات السطور .

المهم ان تشعر بالاهتمام .. وان تتأكد بأن ـ الوعي ـ يحرك هذا التوجه الرائع .

انها رسالة رقيقة قام معالي امين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد عبدالغني بارسالها الى عدد كبير من رجال الاعلام .. يقول فيها معالي الامين بعد المقدمة التي تؤكد على ان منطلق كتابة هذه الرسالة هو توطيد العلاقة مع رجالات الاعلام والقناعة باسلوب الكاتب وقدرته على الاسهام .

يقول الدكتور خالد عبدالغني في رسالته «اتشرف بدعوتكم لكتابة كلمة طيبة من أجل المحافظة على الجمال .. جمال المكان وجمال الطبيعة وجمال النظافة في كل آن .

فلقد اوشك الربيع الطلق وعطلته المرتقبة ان تطل علينا وعما قريب يهل بطلعتها ، حيث الخضرة اليانعة والزهور الفاتنة وزرقة المياه الصافية علاوة على اشراقة النفس البشرية ولاسيما عند اشراقة صباح العطلة حيث تخرج العائلات وتأتي الجماعات ويتجمع الصحاب من كل صوب وحدب قاصدين جدة عروس البحر الاحمر للتمتع بشواطئها وكورنيشها المديد ومتحفها المكشوف وحدائقها المترامية واسواقها البديعة وغاية ما يرتجى من الرواد ان تظل جدة انيقة في مظهرها متألقة في حسنها وجميلة في زينتها ، بذلك نكون قد حققنا غايتنا ونلنا مبتغانا وحفظنا مدينتنا وانجزنا مرادنا ، والله من وراء القصد وهو يهدى السبيل» .

وبلا شك أنها دعوة مخلصة من معالى الامين من اجل ان تظل العروس كما قال أنيقة .. متألقة ..

لكن السؤال الذى يطرح نفسه هنا ! هل صحيح اننا نهمل الاهتمام بالنظافة من خلال نزهاتنا ورحلاتنا وقضائنا لبعض الوقت على شاطىء البحر .. أو على ربوة في الردف بالطائف المأنوس ؟!

هل صحيح اننا نلقي بكل مخلفات تلك النزهة على قارعة الطريق .. او في نفس المكان الذى قضينا فيه بعض الوقت فيتحول جمال المكان وبهائه الى واقع مشوه لا يسر أحداً ؟!

اذا قلنا لا .. فاننا قد نخالف الواقع لان هناك الكثير من الشواهد على ذلك ..

واذا قلنا نعم .. فعلينا ان نوجه السؤال لانفسنا : كيف نسمح بان نشوه بايدينا جمال بلادنا ؟! وكيف نسهم في استبدال البهاء والرواء بالتجاعيد !

كلنا ـ ربما ـ نسمع بالنظافة المثلى في بلد مثل سنغافورة .. واتذكر في احدى رحلاتي لها انتهى « باكت حلوى » فهممت الى قذفه في ركن مهمل بالحديقة الكبيرة التي كنت اقضى بعض الوقت فيها .. لم أستطع .. وظللت ممسكا بالباكت وهو فارغ الى وقت طويل حتى ان اهتديت الى السلة التى يمكن ان تستقبل ذلك الباكت ..

والزوّار والسائحين لسنغافورة يعتادون هذا النظام والتنظيم وبل جميعنا يثني عليه ويزكيه .. لكن لماذا لا نطبقه عندما نعود الى بلادنا .

هذا هو السؤال .. ونتمنى بالفعل ان يتواصل النداء .. وان تستمر حملة التوعية .. ولابد أن تثمر يوما .. فالمسألة تحتاج الى اقناع .. والاقناع يحتاج الى تاكيد مستمر .. والبلوغ الى الهدف يحتاج الى وقت وعلينا الا نيأس من هذا .

وشكرا لمعالى امين مدينة جدة الدكتور خالد عبدالغني الذى حفزني لهذه السطور لتكون للذكرى التى نحتاجها ابداً ..

وقفه

جمال مدينتك .. هو أحد أبرز التأكيدات الناجحة على تطور سكانها وبلوغهم مرحلة الوعي الناضج ..

آخر المشوار

قال الشاعر :

واذا جاء المليح بذنب
جاءت محاسنه بالف شفيع

إعادة اعمار مدينة بابل

بغداد ـ بدأت معالم مدينة بابل العراقية الاثرية تتضح الان بعد ان دخلت الى حيز التنفيذ المرحلة الثانية من ثلاث مراحل لترميمها وبنائها .

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن المشرفين على المشروع قولهم انهم استندوا في كل مراحل الترميم واعادة البناء على خرائط وكشوفات وكتابات مسمارية عن طرق واساليب ومواد البناء التي استعملت لبناء المدينة منذ اكثر من اربعة الاف سنة .

وكانت المدينة قد احتلت اهمية كبيرة في كل المراحل التاريخية القديمة في بلاد وادى الرافدين .. وخصتها الوثائق المكتوبة بالخط المسماري باسم المدينة المأهولة للابد أو المدينة الخالدة .

ويقول الدكتور طاهر العميد رئيس قسم الاثار في كلية الاداب في جامعة بغداد ان بابل كانت معروفة منذ زمن السومريين باسم « كا . دنكر را كى » والذى يعني « باب الاله » وعند الاكديين اسمها (باب ايلى) وهى تسمية قريبة الى التسمية العربية

واشار الى ان حمورابي احد ملوكها العظام امر بانشاء اربعين مسلة كنموذج لقوانينه ووزعها على بعض مدن العراق الاخرى .

● الدخان يتصاعد من قمة جبل «توكاشي» التي تغطيها الثلوج في جزيرة (هوكايدو) شمال اليابان . وكان بركان توكاشي قد بدأ يقذف الحمم في ١٩ ديسمبر الحالي . واس ا ب .

ثورة بركان في تشيلي

تيموكو (تشيلي) ـ بعد خمود استمر قرنا كاملاً عاد النشاط امس الاول الاحد الى بركان يقع في سلسلة جبال الانديز على بعد نحو ٦٥٠ كيلو مترا جنوبيه شرق سنتياجو واوضحت الشرطة ان عودة النشاط هذه لم تعرض الخطر حتى الان ١٥ الف شخص يعيشون في المنطقة المحيطة به .

واكدت الشرطة ان هزات ارضية قوية سبقت عودة البركان (لونكيماي) الى نشاطه والتي تمثلت في ارساله دخاناً وحمما من ثلاث فوهات وقد بدأ يوم الجمعة الماضي اجلاء عائلات من المنطقة في شكل احترازي .

وتقع قمة (لونكيماي) غير بعيد عن الحدود بين تشيلي والارجنتين ويصل ارتفاعها الى ١٨٦٥ مترا .

فوازير الاطفال .. من الدمام

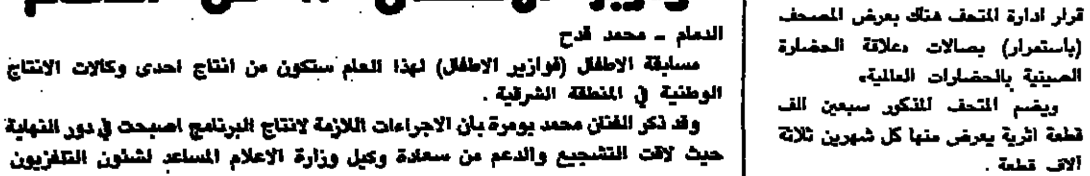
الدمام ـ محمد فدح

مسابقة الاطفال (فوازير الاطفال) لهذا العام ستكون من انتاج احدى وكالات الانتاج الوطنية في المنطقة الشرقية .

وقد ذكر الفنان محمد يومرة بان الاجراءات اللازمة لانتاج البرنامج اصبحت في دور النهاية حيث لاقت التشجيع والدعم من سعادة وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون التلفزيون

والجدير بالذكر ان موضوع الفوازير هو خاص بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الست حيث تم كتابة ثلاثين سؤالا يخص كل دولة منها خمسة اسئلة عن اليوم الوطني ـ والعملة المتداولة ـ واهم ميناء بترولى ـ واسم العاصمة ـ والوان علم الدولة

وقد كتب نص الفوازير الشاعر الشعبي حسن على طالب ويتم التمويل من الشركات والمؤسسات الوطنية .

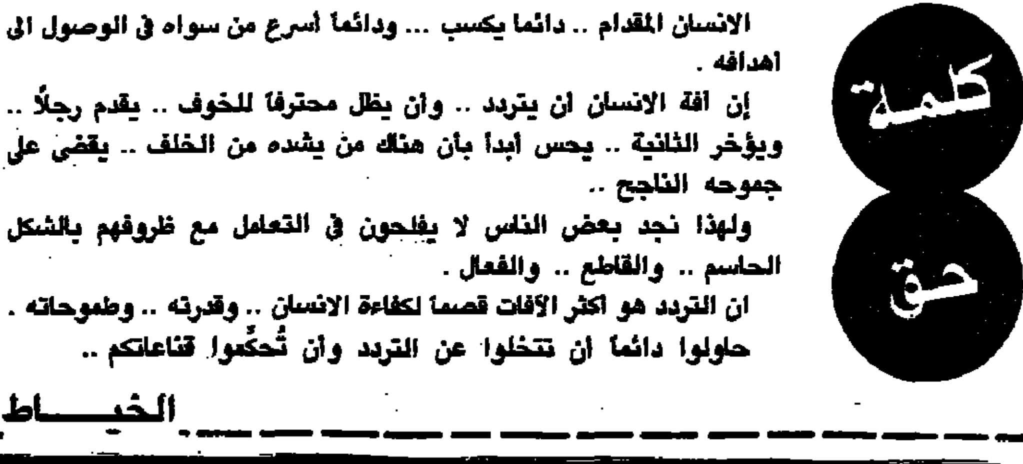


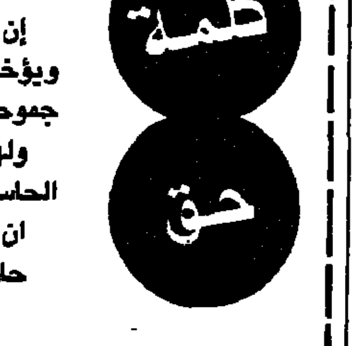
يفوز بـ ٢٧ مليون دولار في اليانصيب

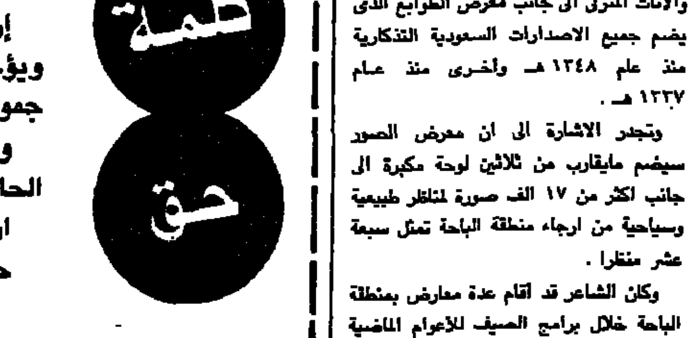
شيكاغو ـ فاز لاعب لوتو من شيكاغو الاميركية بمبلغ ٢٧ مليون دولار يوم الاحد الماضي واللاعب الذي لن تعرف هويته قبل بضعة ايام فاز بهذا المبلغ وهو الخامس من حيث الاهمية يفوز به فرد في الولايات المتحدة .

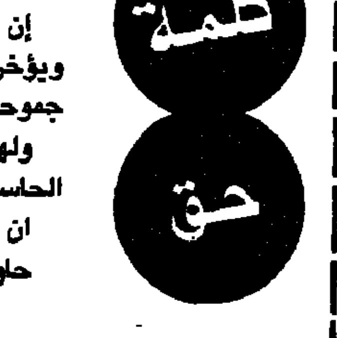
واللاعب المجهول فاز بـ ١٥ مليون دولار اضيفت اليها خمسة ملايين تراكمت من خمسة اسابيع سابقة و١٧ مليون دولار جمعت من تضاعف الرهانات في فترة الاعياد الحالية .

ومازالت شيلا ريان من فلوريدا صاحبة الرقم القياسي في الفوز باللوتو في الولايات المتحدة اذ ربحت في سبتمبر الماضي ٥٥٫١٦ مليون دولار تسدد ايضا على مدى عشرين عاما .









الانسان المقدام .. دائما يكسب ... ودائماً أسرع من سواه في الوصول الى اهدافه .

إن آفة الانسان ان يتردد .. وان يظل محترفاً للخوف .. يقدم رجلاً .. ويؤخر الثانية .. يحس أبداً بأن هناك من يشده من الخلف .. يقضى على جموحه الناجح ..

ولهذا نجد بعض الناس لا يفلحون في التعامل مع ظروفهم بالشكل الحاسم .. والقاطع .. والفعال .

ان التردد هو أكثر الآفات قصماً لكفاءة الانسان .. وقدرته .. وطموحاته . حاولوا دائماً ان تتخلوا عن التردد وأن تُحكّموا قناعاتكم ..

الخيـــاط

معرض متنقل عن تراث الباحة

الباحة ـ عبدالله غريب

يعتزم الزميل عبدالرحمن الشاعر مدير مكتب «الندوة» بمنطقة الباحة اقامة المعرض الشامل للتراث والطوابع والصور الفوتوغرافية حيث يتنقل بين عدد من مدن المملكة تشمل الرياض والدمام ومكة المكرمة وجده .

ويعكف الشاعر هذه الايام على وضع الترتيبات اللازمة لنقل المقتنيات الاثرية من منطقة الباحة والبالغ عددها اكثر من ١٥٠ قطعة تشمل الحلي وادوات الزراعة والملبوسات والاثاث المنزلي الى جانب معرض الطوابع الذى يضم جميع الاصدارات السعودية التذكارية منذ عام ١٣٤٨ هـ واخرى منذ عام ١٣٣٧ هـ .

وتجدر الاشارة الى ان معرض الصور سيضم مايقارب من ثلاثين لوحة مكبرة الى جانب اكثر من ١٧ الف صورة لمناظر طبيعية وسياحية من ارجاء منطقة الباحة تمثل سبعة عشر منظرا .

وكان الشاعر قد اقام عدة معارض بمنطقة الباحة خلال برامج الصيف للأعوام الماضية والتى نالت استحسان الكثير من الزوار .

مركز جديد للعيون قريبا في جدة

د . عاكف المغربى يتابع تجهيزات المركز الجديد الذى وضعت تصاميمه شركة وطنية بينما نفذته شركة امريكية متخصصة . وسوف يستقبل هذا المركز اضافة لحالات العيون ـ مرضى الانف والاذن والاسنان .

واوضح د . المغربى ان افتتاح هذا المركز يأتى تفاعلا مع خطط الدولة في دعم وتشجيع دور المستشفيات الخاصة في تقديم الرعاية الصحية المتكاملة وبأحدث الاساليب العلمية ، لكل مواطن

الندوة
AL NADWA
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
المدير العام
رئيس التحرير
مدير التحرير
التحرير : ٥٢٠٠١١١ الادارة : ٥٢٠١٧٣٣
مطابع مؤسسة مكة للطباعة والاعلام ـ مكة المكرمة ـ تليفون ٥٢٠٢٠٥٤

